

3

DESENHO
GEOMETRICO
MARMO

S MARMO E NICOLAU MARMO

editora scipione



editora scipione

DIRETORIA

Luiz Esteves Sallum
Maurício Fernandes Dias
Vicente Paz Fernandez
Patrícia Fernandes Dias
José Gallafassi Filho
Antonio Nicolau Youssef
Joaquim Nascimento

GERÊNCIA EDITORIAL
Aurelio Gonçalves Filho

RESPONSABILIDADE EDITORIAL
Valdemar Vello

REVISÃO

chefia - Sâmia Rios
assistência - Miriam de Carvalho Abões
preparação - Irene Hikichi
revisão - Eloiza Helena Rodrigues,
Claudia Blanco Padovani e Dráusio de Paula

GERÊNCIA DE PRODUÇÃO
Gil Naddaf

ARTE

chefia - Antonio Tadeu Damiani
coordenação geral - Sérgio Yutaka Suwaki
coordenação de arte - Edson Haruo Toyota
assistência - Young Lee Kim
capa e miolo - Ulhôa Cintra Comunicação Visual
ilustrações - Ricardo Henrique e Maurício Negro

COORDENAÇÃO DE PRODUÇÃO
José Antônio Ferraz

COMPOSIÇÃO E ARTE-FINAL

Diarte Editora e Comercial de Livros
coordenação geral - Nelson S. Urata
coordenação de arte-final - Silvio Vivian
coord. de composição - Armando F. Tomiyoshi
composição - José Anderson Campos e
Célia Harumi Sato Loures
arte-final - João Passos, Jorge L. Barriunuevo e
Rogério Sardella

IMPRESSÃO E ACABAMENTO

Artes Gráficas e Editora Parâmetro Ltda.

Editora Scipione Ltda.

MATRIZ

Praça Carlos Gomes, 46
01501-040 São Paulo SP

DIVULGAÇÃO

Rua Fagundes, 121
01508-030 São Paulo SP

Tel. (011) 239 1700

Telex (11) 26732

Caixa Postal 65131

1995

ISBN 85-262-1870-0

CAPÍTULO

SUMÁRIO

3

TANGÊNCIA

154
174

EQUIVALÊNCIA

CAPÍTULO

4

CURVAS CONJUNTO

200
208
228
228
232
238
254

MÍNIMOS E MÁXIMOS

28
27

Dedicamos o presente curso de Desenho Geométrico aos professores que permaneceram lecionando esta matéria durante os últimos vinte anos e, também, aos nossos alunos, com os quais tanto aprendemos.

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO

6

CAPÍTULO

1

EQUIVALÊNCIA

7

TÓPICOS

001

I PRELIMINARES

7

003

II CONCEITOS BÁSICOS

7

007

III PROBLEMAS TÍPICOS

9

PÁGINAS

CAPÍTULO

2

MÍNIMOS E MÁXIMOS

65

136

I INTRODUÇÃO

65

139

II PROBLEMAS

67

CAPÍTULO

3

TANGÊNCIA

75

154

I CONCEITOS BÁSICOS

75

174

II PROBLEMAS

83

CAPÍTULO

4

CURVAS CÔNICAS

105

200

I INTRODUÇÃO

105

208

II CONCEITOS GERAIS

106

225

III TEORIA MÍNIMA DE CÔNICAS

110

289

IV DETERMINAÇÃO DE CÔNICAS

136

322

V PROBLEMAS CLÁSSICOS

149

339

VI PROBLEMAS ESPECIAIS

157

354

MISCELÂNEA

165

APRESENTAÇÃO

*"Devemos tornar as coisas
simples, mas não mais
simples do que são."*

Einstein

Pensando na escola como um centro de formação de indivíduos aptos a exercer a sua cidadania, dotados de juízo crítico, capazes de expressar com clareza suas idéias e de compreender os principais problemas que afligem a sociedade atual, não temos dúvidas de que se torna necessário aos estudantes dominar três tipos de linguagem: verbal, simbólica e gráfica. A linguagem gráfica tem sido relegada a um plano secundário, abrindo uma lacuna na formação dos alunos.

O Desenho estabelece um canal de comunicação universal para a transmissão da linguagem gráfica. É disciplina que permite ao estudante tirar uma série muito grande de conclusões a partir de um mínimo de informações, liberando a criatividade. Interliga as demais disciplinas ajudando a compreensão de desenhos em geral e a resolução de questões de natureza prática do cotidiano. O Desenho concretiza os conhecimentos teóricos da Geometria, fortalecendo o ensino desta importante matéria.

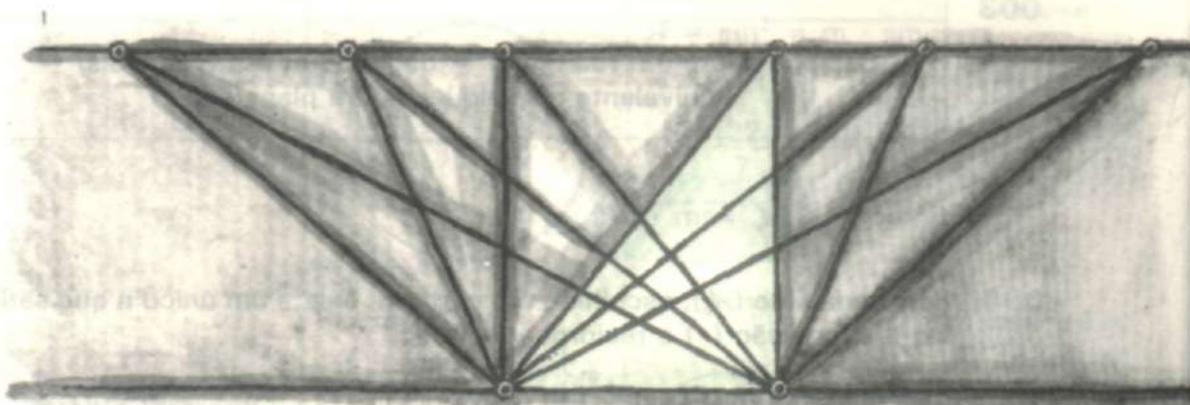
Neste curso de Desenho também estudaremos Geometria, sempre que julgarmos necessário, sem assumir compromisso com a ordenação lógica que tão bem a caracteriza.

Percebe-se uma tendência mundial no sentido de restaurar o ensino do Desenho. Não poderíamos nos omitir.

Agradecemos à Editora Scipione a oportunidade que nos concede de participar desse processo publicando esta obra que pretende, acima de tudo, evidenciar a importância do Desenho como disciplina formativa.

Receberemos, com muito prazer, críticas e sugestões para melhorar este trabalho.

Os Autores



EQUIVALÊNCIA

I PRELIMINARES

001 Qual a diferença entre superfície e área?

A superfície de uma figura pode ser pintada com uma tinta qualquer.

Superfície é uma figura limitada por uma linha, ou seja, é um CONJUNTO DE PONTOS. Área de uma figura ($A_{fig.}$) é um NÚMERO que expressa a medida da superfície da figura, numa dada unidade.

$$A_{fig.} = 25 \text{ cm}^2$$

(área) (número) (unidade)

002 Figuras diferentes podem ter a mesma área?

- = Igual ou coincidente
- = Aproximadamente igual
- Semelhante
- ≡ Congruente
- = Equivalente

Podem e, quando isso acontece, dizemos que essas figuras são **equivalentes** (\approx).

Figuras são EQUIVALENTES (\approx) se, e somente se, têm a mesma área e na mesma unidade.

II

Todas essas figuras são recortadas em chapas de mesma espessura.

FIGURAS EQUIVALENTES

contrapesos

Releia...



Essa coleção de símbolos parece uma coleção de minhocas...



m e n são comprimentos. Chamamos de comprimento a medida de um segmento.

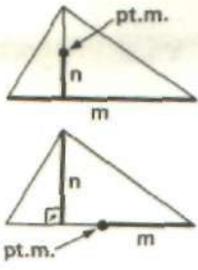
003

A demonstração geométrica não é assunto deste curso de DG.

Sempre existe um retângulo — de lados m e n (variáveis) — equivalente a qualquer figura plana (φ).

Então: $A_\varphi = m \cdot n$ (*)

004 Para cada área (A_φ), escolhido um certo m , existe um único n que satisfaz a expressão (*) e reciprocamente.



EXEMPLO: num triângulo (φ),
 se $m = \text{BASE} \Leftrightarrow n = \text{METADE DA ALTURA}$;
 se $m = \text{METADE DA BASE} \Leftrightarrow n = \text{ALTURA}$;
 etc.

QUATRO
 É o n do retângulo de lado m e que equilibra a balança.



005 E para as outras figuras geométricas?

A seguir mostraremos uma tabela com as fórmulas das várias áreas:

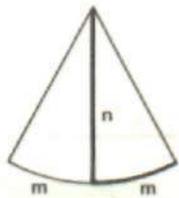
006

A área é sempre

$A_\varphi = m \cdot n$

NOME	FIGURA	OBSERVAÇÕES
PARALELOGRAMO (// GR.)		ou outro lado e a respectiva altura ou dois triângulos
LOSANGO		ou como // GR ou como 2 Δ s
TRAPÉZIO		$m = \text{BASE MÉDIA (semi-soma das bases)}$ $n = \text{ALTURA}$
POLÍGONO REGULAR		$m = \text{APÓTEMA (distância entre o centro e um lado)}$ $n = \text{SEMIPERÍMETRO (perímetro é a soma dos lados)}$

Este livro 3 deve ser estudado após os livros 1 e 2.



Só para decorar: é como um \triangle de base (2 m) curva e altura (n).

<p>CÍRCULO</p>		$A = \pi m^2 = m \cdot \pi m$ $A = m \cdot \frac{22}{7} m$ $n = \frac{22}{7} m$
<p>SETOR CIRCULAR</p>		
<p>ELIPSE</p>		$A_\varphi = \pi ab$ $\begin{cases} m \approx \frac{22}{7} a \\ n = b \end{cases}$ <p>ou o contrário</p>
<p>SEGMENTO DE PARÁBOLA</p>	<p>Retâng. circunscrito</p>	$A_\varphi = \frac{2}{3} A_{\text{retâng.}}$ <p>$m = 2/3$ de um lado $n =$ o outro lado</p>

Se precisar:
Vide livro 2 (n.º 233).

Vide livro 2 (n.º 240).

A elipse e a parábola serão estudadas no cap. 3.

III PROBLEMAS TÍPICOS

007 Os problemas de equivalência estão reunidos em problemas típicos. Ao explicar cada tipo, daremos apenas os exercícios necessários e suficientes para aprender a resolução de qualquer outro problema do tipo que está sendo estudado.

008

TIPO 1 QUADRATURAS

Quadrar uma figura φ significa construir um quadrado a ela equivalente.

RESOLUÇÃO GENÉRICA:

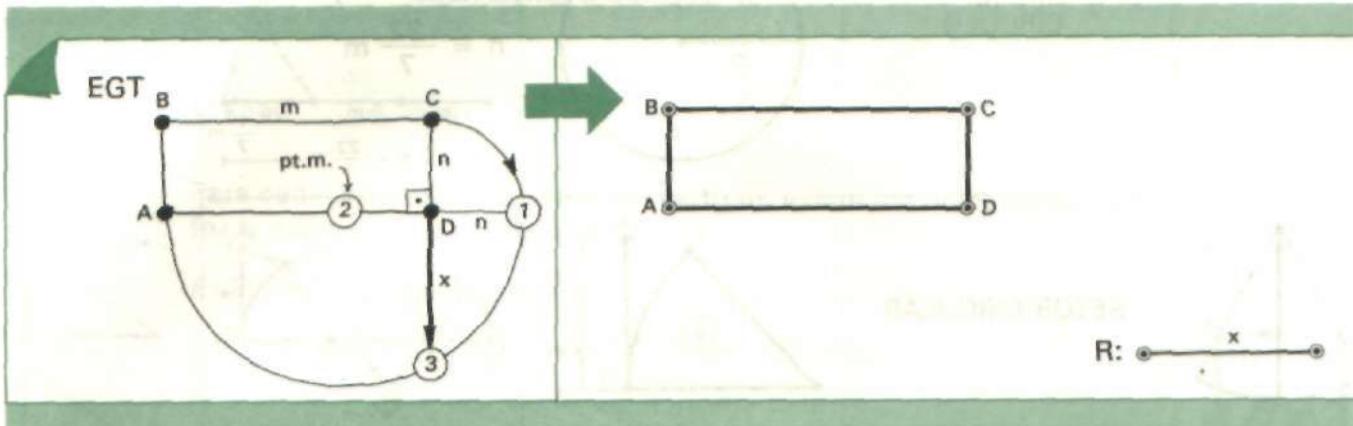
Sendo x o lado do quadrado equivalente à figura dada φ , deveremos ter:

$$A_{\text{quadrado}} = A_\varphi \Rightarrow x^2 = m \cdot n \Rightarrow x = \sqrt{m \cdot n}$$

x é a média geométrica entre m e n o respectivo n de φ .

009 EXERCÍCIO:

Quadratura do retângulo ABCD dado.

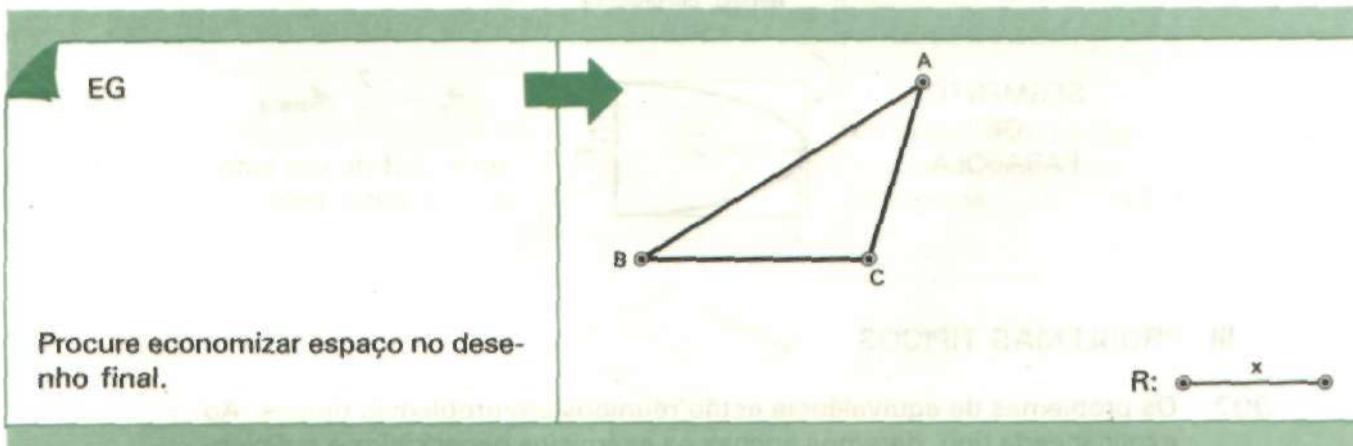


010 A obtenção da média geométrica pode ser feita por qualquer processo — gráfico — e desenhada onde convier.

Simplificações devem ser espontâneas e não ensinadas...

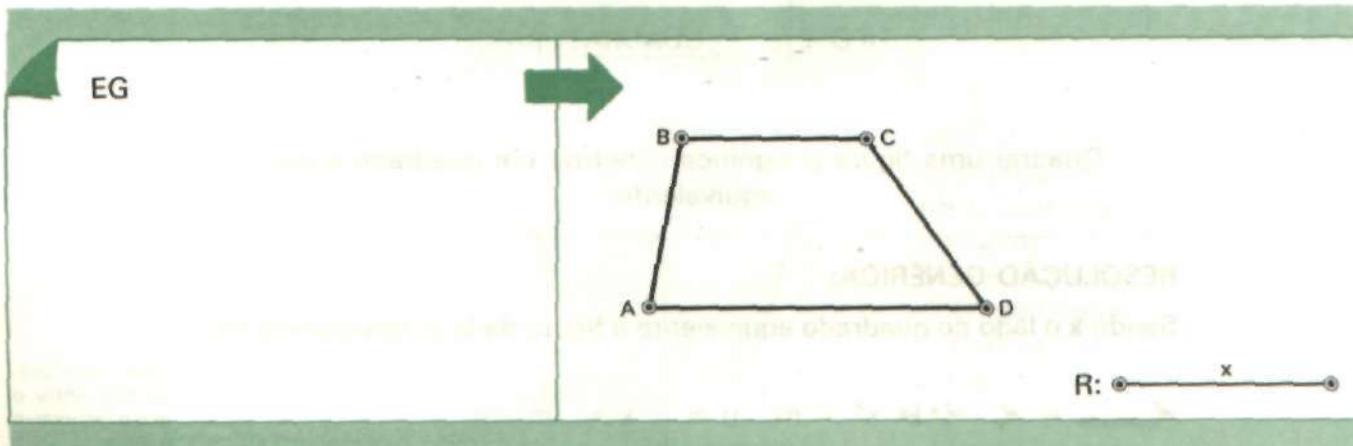
011 EXERCÍCIO:

Quadrar o $\triangle ABC$ dado.



012 EXERCÍCIO:

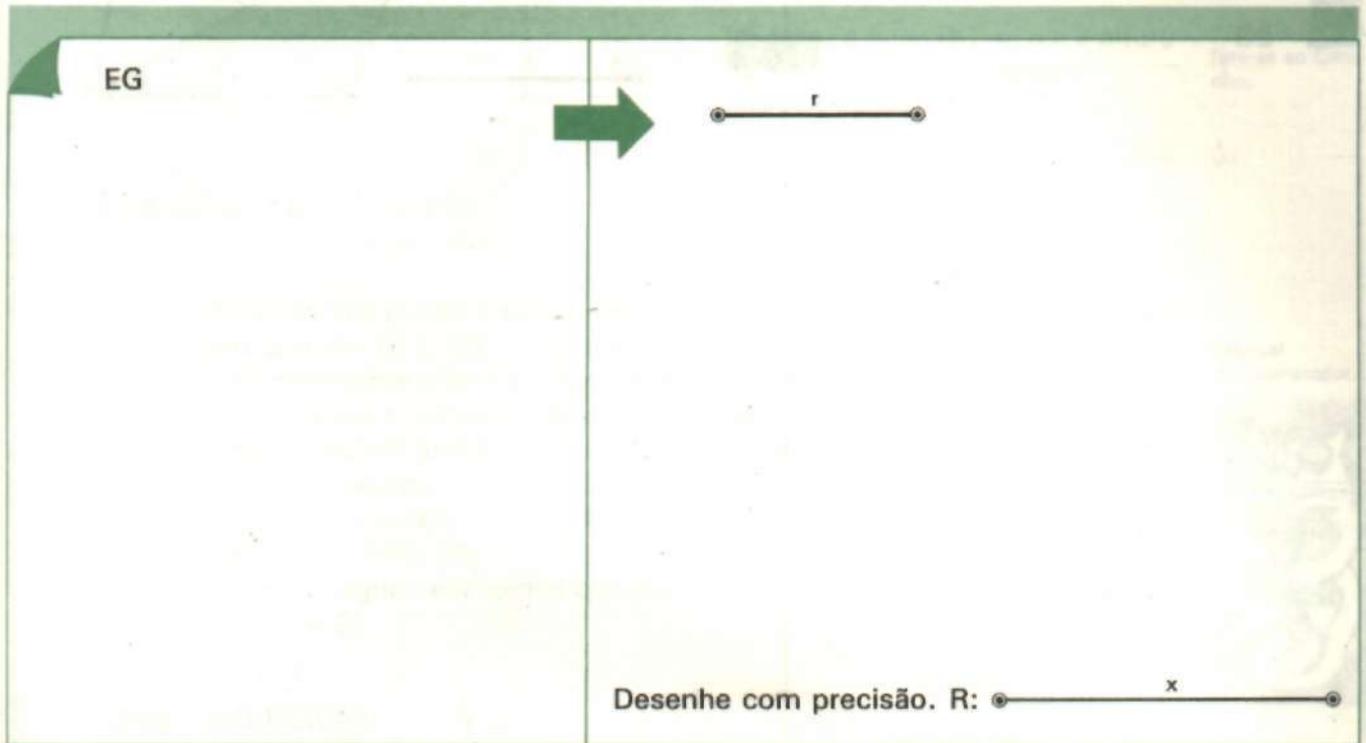
Construir um quadrado equivalente ao trapézio ABCD dado.



013 EXERCÍCIO:

Construa um decágono regular (convexo) inscrito numa \odot de raio r e faça a sua quadratura.

EG



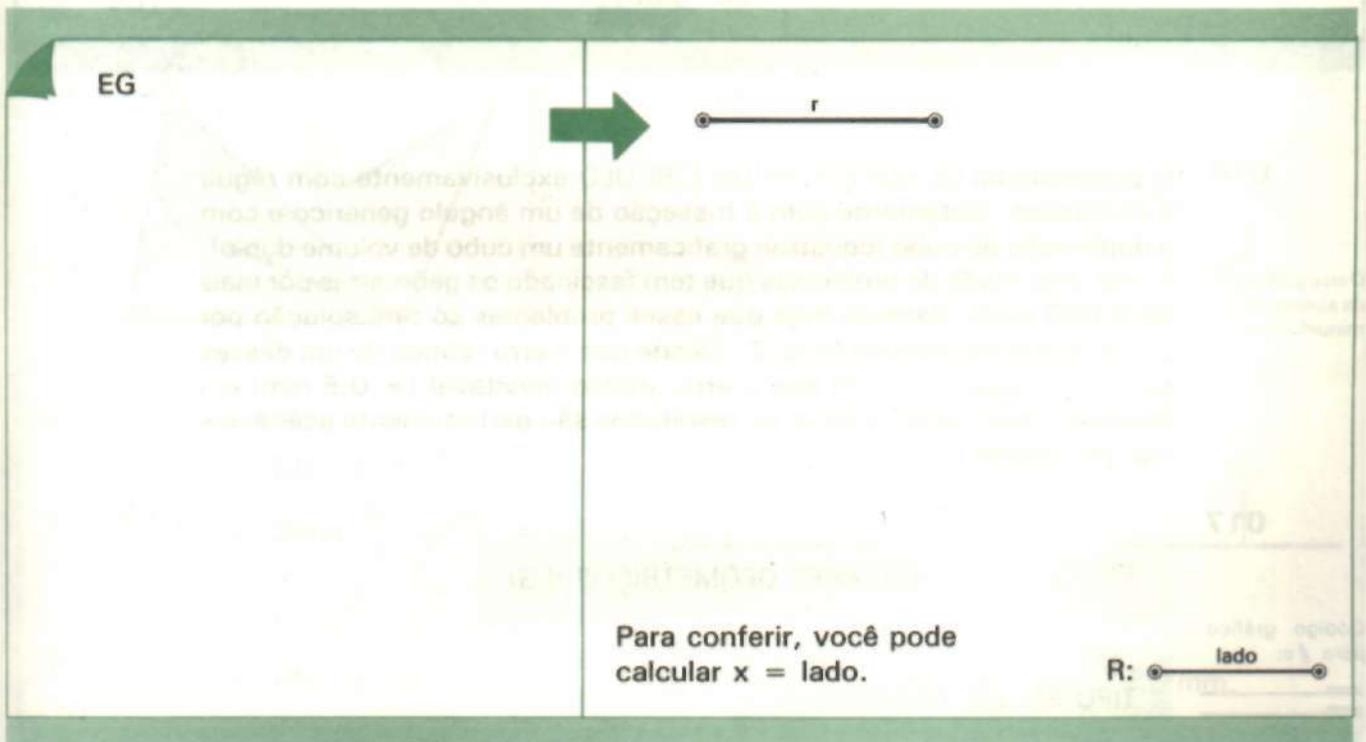
Desenhe com precisão. R: x

Detailed description: The diagram is divided into two vertical sections by a green arrow pointing from left to right. The left section is labeled 'EG' and contains a large blank area for drawing. The right section contains a horizontal line segment representing a radius r with dots at both ends. Below this, the text 'Desenhe com precisão. R: x ' is followed by another horizontal line segment representing the side length x with dots at both ends.

014 EXERCÍCIO:

Quadre um setor circular de raio r e ângulo central 60° .

EG



Para conferir, você pode calcular $x = \text{lado}$.

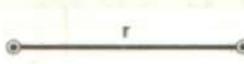
R: x lado

Detailed description: The diagram is divided into two vertical sections by a green arrow pointing from left to right. The left section is labeled 'EG' and contains a large blank area for drawing. The right section contains a horizontal line segment representing a radius r with dots at both ends. Below this, the text 'Para conferir, você pode calcular $x = \text{lado}$.' is followed by another horizontal line segment representing the side length x with dots at both ends and the word 'lado' written above it.

015 EXERCÍCIO:

Quadratura de um círculo de raio r dado.

EG



Calcule o valor teórico de $x = \sqrt{\pi r^2} \approx \dots$.
A diferença é devida ao erro gráfico, pois o erro teórico "some".

016 O problema da QUADRATURA DO CÍRCULO exclusivamente com régua e compasso, juntamente com a trisseção de um ângulo genérico e com a duplicação do cubo (construir graficamente um cubo de volume duplo), forma uma tríade de problemas que tem fascinado os geômetras por mais de 2 000 anos. Sabe-se hoje que esses problemas só têm solução por processos aproximados (livro 2). Desde que o erro teórico de um desses processos seja menor do que o erro gráfico inevitável ($\approx 0,5$ mm) em qualquer construção gráfica, os resultados são perfeitamente aceitáveis nas profissões.

O erro gráfico pode apenas ser diminuído (livro 1).

017

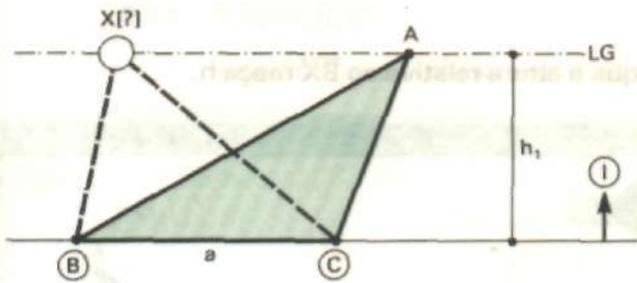
TIPO 2

LUGARES GEOMÉTRICOS (LG)

Código gráfico para /s:

=====
=====

TIPO 2A: EM TRIÂNGULOS



\bar{X} em $\vec{LG} \Leftrightarrow \triangle BCX \approx \triangle ABC$

Mantendo \bar{B} e \bar{C} fixos e variando \bar{A} na reta $\vec{LG} \parallel \vec{BC}$, a área do $\triangle ABC$ não se altera.

De fato, a base $BC = a$ e a altura h_1 mantêm-se constantes.

"Fixo" refere-se à posição.

"Constante" refere-se ao tamanho.

Enunciar que o $\triangle BCX$ (procurado) é equivalente ao $\triangle BCA$ (dado) é o mesmo que dar \bar{B} , \bar{C} ($BC = a$) e h_1 .
 Para determinar a forma, o tamanho e a posição (no semiplano I) do $\triangle BCX$, falta apenas o tamanho de mais um elemento do $\triangle BCX$: ou um ângulo interno, ou um ângulo externo, ou uma mediana, ou uma altura (exceto h_1), ou o raio da circunscrita, etc.
 A aplicação do MF, com um EG bem-feito, permite resolver todos os problemas do TIPO 2A.
 Faremos alguns exercícios que permitem recordar a matéria anterior (livros 1 e 2).

Manual do examinador...



018 EXERCÍCIO:

Construir um $\triangle BCX \approx \triangle BCA$, de modo que a mediana relativa ao $\bar{B}\bar{X}$ tenha comprimento m .

EGT

ROTEIRO:

1º) \bar{M} [?]

- a. Dista m de $\bar{C} \Rightarrow L1$.
- b. Dista $\frac{h_1}{2}$ de $\vec{BC} \Rightarrow L2$.

2º) \bar{X} [?]

- a. Em \vec{BM} (mera cópia).
- b. Em \vec{LG} (idem).

No semiplano I há duas respostas.
R: $BX = \dots 52,5 \dots$ mm. $BX' = \dots 71,5 \dots$ mm.

019 EXERCÍCIO:

Construir um $\triangle BCX \approx \triangle BCA$, de modo que a altura relativa ao \overline{BX} meça h .

EGT

Excepcionalmente, fizemos o EGT com as duas respostas para mostrá-las (visualmente).

\overline{H} e $\overline{H'}$ {

- a. Distam h de $C \Rightarrow L1$.
- b. Vêm \overline{BC} sob $90^\circ \Rightarrow L5a$.

No $\triangle BCX$ a altura $CH = h$ é externa.
No $\triangle BCX'$ a altura $CH' = h$ é interna.

R: $BX \approx 42,0$ mm; $BX' \approx 41,5$ mm.

020 EXERCÍCIO:

Construir um $\triangle BCX \approx \triangle BCA$, sendo dado o raio r_c da \odot circunscrita ao $\triangle BCX$.

EG

No semiplano I temos duas respostas.

R: $BX \approx 33,0$ mm; $BX' \approx 57,5$ mm

021 EXERCÍCIO:

Construir um $\triangle BCX \cong \triangle BCA$ e com $\sphericalangle BXC = 75^\circ$.

$75^\circ = 60^\circ + \frac{1}{2} \cdot 30^\circ$

Sempre convém reforçar as respostas
R: $BX \approx 44,5 \text{ mm}$; $BX' \approx 77,5 \text{ mm}$

022

TIPO 2B: EM TRAPÉZIOS

$m = \frac{1}{2} (b_1 + b_2)$ e $A = m \cdot h$

Mantendo:

\bar{A} e \bar{D} fixos ($AD = b_1$), b_2 constante e variando $\overline{BC} \cong \bar{b}_2$ na reta $\overleftrightarrow{LG} \parallel \overline{AD}$, a área do trapézio não varia.

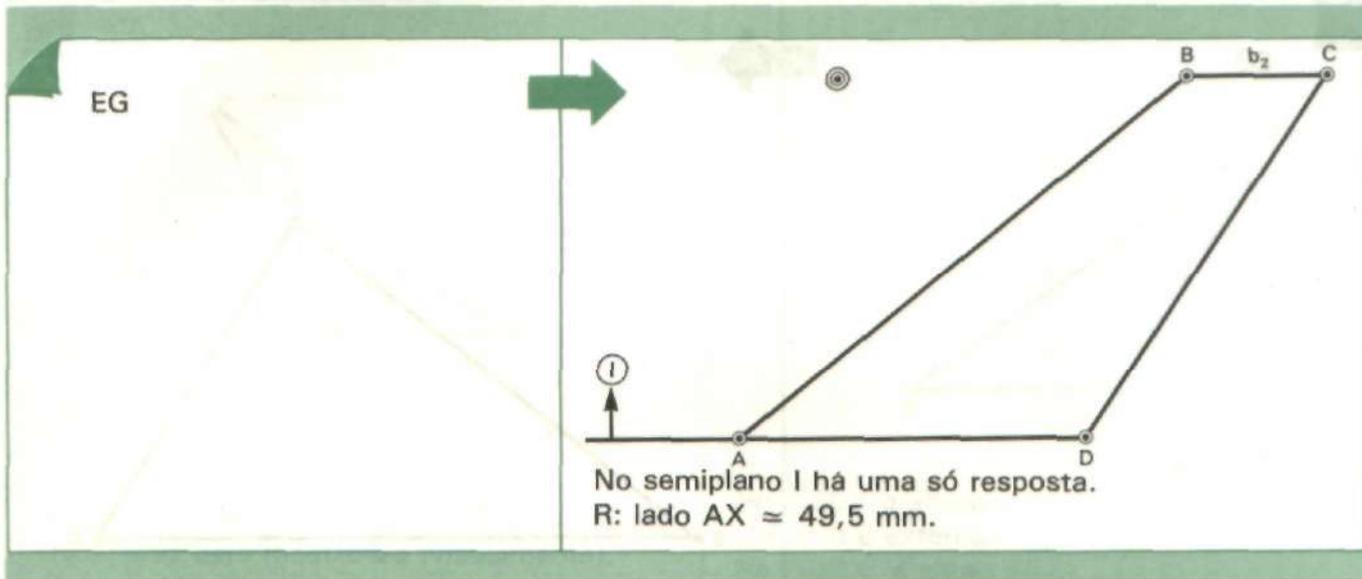
Com "chapéu" é figura. Sem "chapéu" é número (medida).

De fato: b_1, b_2, h constantes \Rightarrow área constante.

Essa propriedade nos permite resolver uma coleção de problemas, mas basta um:

023 EXERCÍCIO:

Mantendo \bar{A} e \bar{D} fixos e b_2 constante, construir no semiplano I o trapézio isósceles $AXYD \approx ABCD$.



ROTEIRO:

1º) A mediatriz de \bar{AD} determina \bar{M} em \vec{LG} .

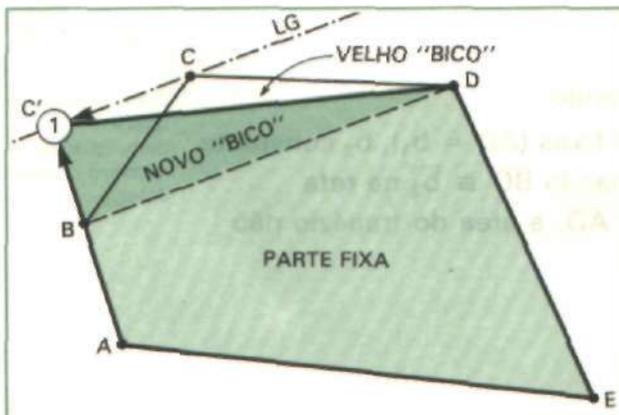
2º) $XM = MY = \frac{1}{2} b_2 \rightarrow \bar{X}$ e \bar{Y} em \vec{LG} .

024

TIPO 3

"BICOTOMIA" I

"Bicotomia": a arte de cortar bicos...



A reta \vec{LG} paralela à diagonal \bar{BD} obtém \bar{C}' .

Como o $\triangle BC'D \approx \triangle BCD$, o novo polígono $AC'DEA$ é equivalente ao $ABCDEA$ (com n lados) e tem $(n - 1)$ lados: 1 lado (\bar{AC}') substitui 2 lados (\bar{AB} e \bar{BC}).

É "bico"...



Há várias respostas.

É só fazer a construção "de trás para diante".

A diagonal deve isolar um único vértice, pelo qual se traça a paralela.

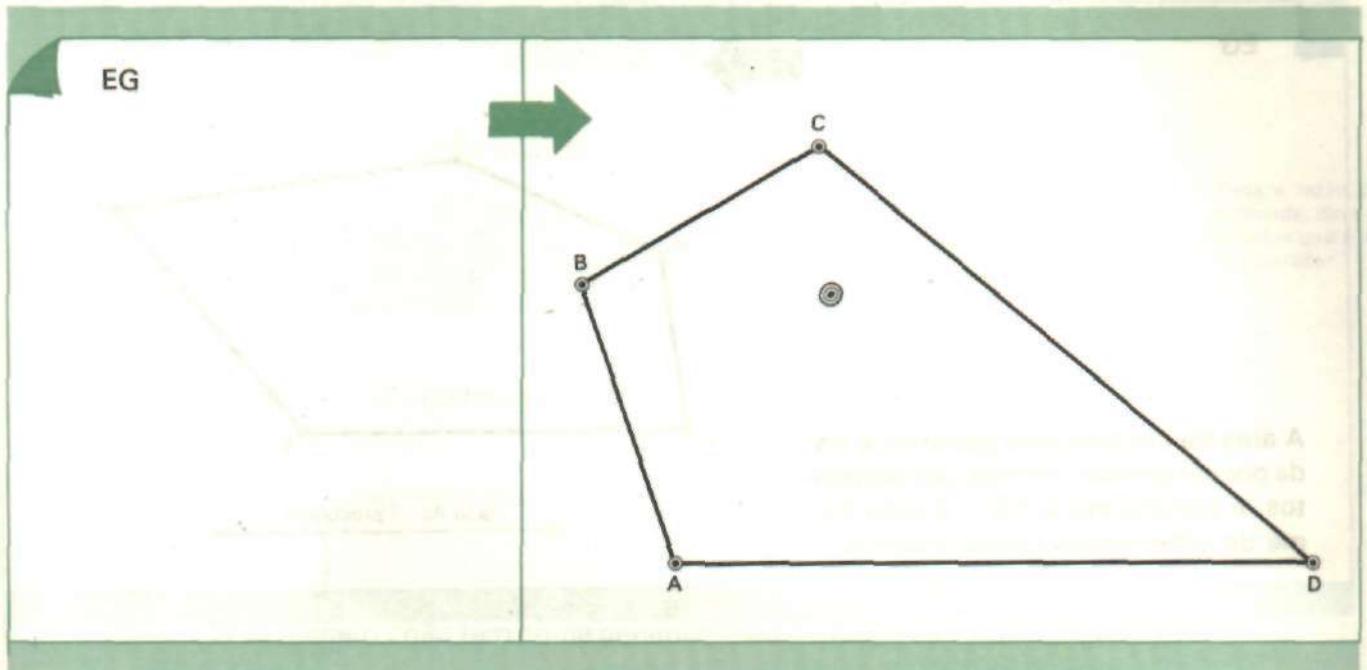
Cada tramóia nos dá um novo polígono com um lado a menos. A repetição nos conduz a um triângulo equivalente ao polígono dado. Menos do que 3 lados, não dá...

A cada procedimento inverso aumentará de 1 o número de lados.

Polígono de (n) lados \Leftrightarrow polígono de $(n + 1)$ lados.

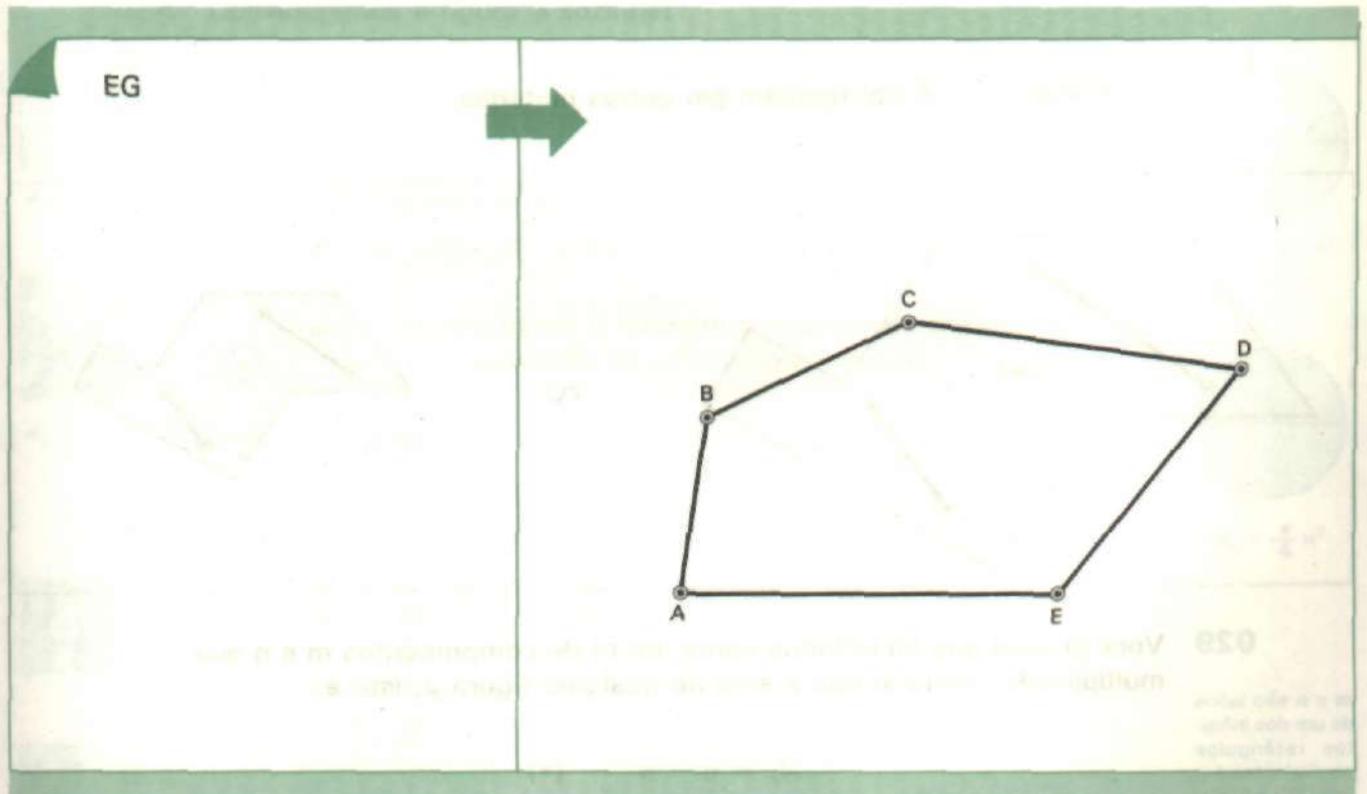
025 EXERCÍCIO:

Transformar o polígono ABCD num Δ isósceles equivalente e com base \overline{AD} .



026 EXERCÍCIO:

Transformar o polígono ABCDE num Δ equivalente.



027 EXERCÍCIO:

Quadrar o polígono ABCDE do item 026.

EG

A área de um polígono genérico é dada por um produto de dois comprimentos, e transformá-lo no \triangle é uma forma de obter esses comprimentos.

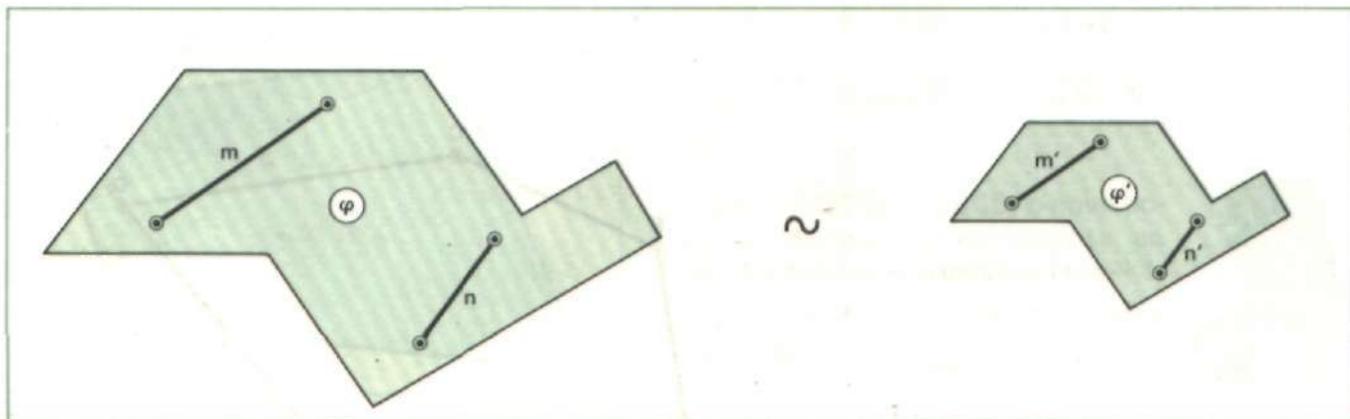
ROTEIRO (do exercício 027):

- 1º) Transforma-se, mudando "bicos", o polígono dado num \triangle equivalente (você já o fez).
- 2º) Constrói-se um quadrado (\square) equivalente ao \triangle .

028

TEORIA

É útil também em outras matérias.



029

Você já sabe que há infinitos pares $(m; n)$ de comprimentos m e n que multiplicados entre si dão a área de qualquer figura φ , isto é:

m e n são lados de um dos infinitos retângulos equivalentes à φ (nº 003 e 004).

$$A_{\varphi} = m \cdot n \quad (*)$$

030 Em duas figuras φ e φ' semelhantes (mesma forma), esses comprimentos formam pares ordenados $(m; m')$ e $(n; n')$ de elementos homólogos. Então:

$$A_{\varphi} = m \cdot n \stackrel{[\varphi \sim \varphi']}{\Rightarrow} A_{\varphi'} = m' \cdot n'$$

031 Quando, e somente quando, $\varphi \sim \varphi'$, temos:

$$\frac{m}{m'} = \frac{n}{n'} = k \quad (\text{Razão de semelhança } \frac{\varphi}{\varphi'}) \quad (I)$$

Toda a razão é ordenada: deve-se saber qual é o "numerador".

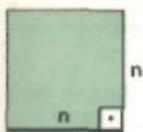
032 Como $\varphi \sim \varphi'$, poderemos fazer o seguinte:

$$\frac{m}{m'} = \frac{n}{n'} \stackrel{[\text{propr. das proporções}]}{\Rightarrow} \frac{m}{n} = \frac{m'}{n'} = t \quad (II)$$

033 Esse número t não tem nome genérico, não é a razão de semelhança (k) e:

- só depende da forma da figura e do m (e, portanto, do n) escolhidos e,
- em figuras semelhantes, para m e m' (e, portanto, n e n') homólogos, esse número t é o mesmo.

034 Consideremos a figura φ sozinha:

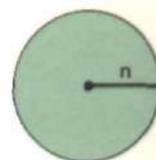


$$A_{\square} = 1 \cdot n^2$$

$$(*) \Rightarrow A_{\varphi} = m \cdot n \stackrel{[II]}{\Rightarrow} A_{\varphi} = tn \cdot n \Rightarrow A_{\varphi} = t \cdot n^2 \quad (**)$$

Analogamente, para φ' sozinha:

$$A_{\varphi'} = m' \cdot n' \stackrel{[II]}{\Rightarrow} A_{\varphi'} = tn' \cdot n' \Rightarrow A_{\varphi'} = t \cdot (n')^2$$



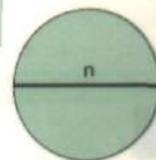
$$A_{\circ} = \pi \cdot n^2$$



$$A_{\square} = \frac{1}{2} n^2$$

A área de uma figura é também o produto de um n° t pelo quadrado de um comprimento n .

Esse n° t depende da forma e do n escolhido.



$$A_{\circ} = \frac{\pi}{4} n^2$$

035 Relacionemos as áreas de figuras semelhantes:



$$(*) \Rightarrow \left\{ \begin{array}{l} A_{\varphi} = m \cdot n \\ A_{\varphi'} = m' \cdot n' \end{array} \right\} \Rightarrow \frac{A_{\varphi}}{A_{\varphi'}} = \frac{m}{m'} \cdot \frac{n}{n'} \stackrel{[I]}{\Rightarrow} \frac{A_{\varphi}}{A_{\varphi'}} = k \cdot k$$



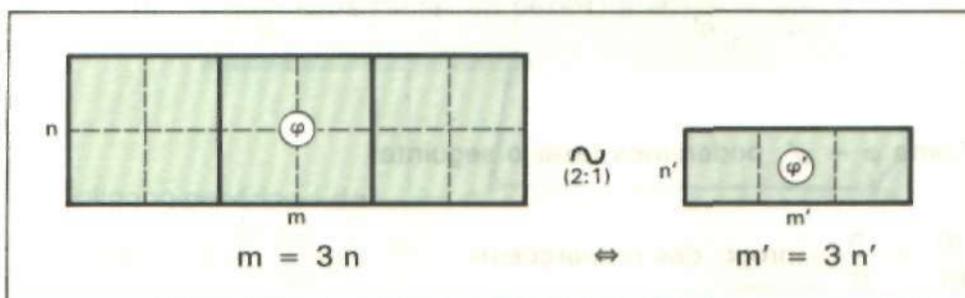
Logo: $\frac{A_{\varphi}}{A_{\varphi'}} = k^2 \quad (***)$

Em figuras semelhantes, mas somente nelas, a razão das áreas (ordenada) é igual ao quadrado da razão de semelhança k (na mesma ordem).

036 Para entender melhor, gostaria de ver mais um exemplo completo...

Todo exemplo é um caso particular, mas ajuda a compreender o genérico.

037 EXEMPLO:



Os retângulos são semelhantes na razão 2:1, logo $k = 2$.

a. (*) $A_{\varphi} = m \cdot n \Leftrightarrow (\varphi \sim \varphi') \Rightarrow A_{\varphi'} = m' \cdot n'$

b. $\frac{m}{m'} = \frac{n}{n'} = k = 2$ (I) (depende da razão de \sim)

$\frac{m}{n} = \frac{m'}{n'} = t = 3$ (II) (depende da forma)

c. $A_{\varphi} = m \cdot n \stackrel{=||}{\Rightarrow} A_{\varphi} = 3n \cdot n \Rightarrow A_{\varphi} = 3 \cdot n^2$ (**)
Analogamente $\Rightarrow A_{\varphi'} = 3 \cdot (n')^2$

d. $\left. \begin{matrix} A_{\varphi} = m \cdot n \\ A_{\varphi'} = m' \cdot n' \end{matrix} \right\} \Rightarrow \frac{A_{\varphi}}{A_{\varphi'}} = \frac{m}{m'} \cdot \frac{n}{n'} \stackrel{=||}{\Rightarrow} \frac{A_{\varphi}}{A_{\varphi'}} = 2^2 = 4$

De fato, cada retângulo dado é a soma de 3 quadrados.

De fato, φ' cabe 4 vezes em φ ; verifique, vendo os desenhos.

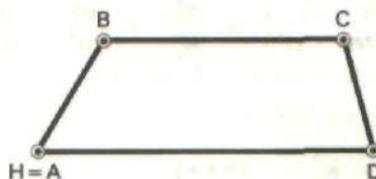
O pior cego é aquele que não quer ver...



038 EXERCÍCIO:

Ampliar, com centro de homotetia em \bar{A} , o polígono ABCD, de modo a quadruplicar a sua área.

Basta duplicar um raio vetor e traçar paralelas.



039 Você já sabe que:

Todos significa: os inerentes e os latentes.

Uma figura tem FORMA DETERMINADA quando, e somente quando:

- ☐ TODOS os ângulos têm aberturas determinadas e
- ☐ TODOS os segmentos estão em proporções determinadas.

Figuras de mesma forma são semelhantes e reciprocamente.

Chamamos de abertura a medida de um ângulo.

No livro 2, n.º 315, demos como exercício uma lista de 28 figuras com forma determinada.

040

A figura F dada está dando a área de φ' .

Então φ' está sendo determinada pela forma e pela área.

TIPO 4

DADAS A FORMA E A ÁREA

- ☐ DADA uma figura F qualquer,
- ☐ OBTENIR uma figura φ' de forma determinada e equivalente à F.

Vou chamá-lo de problemão...



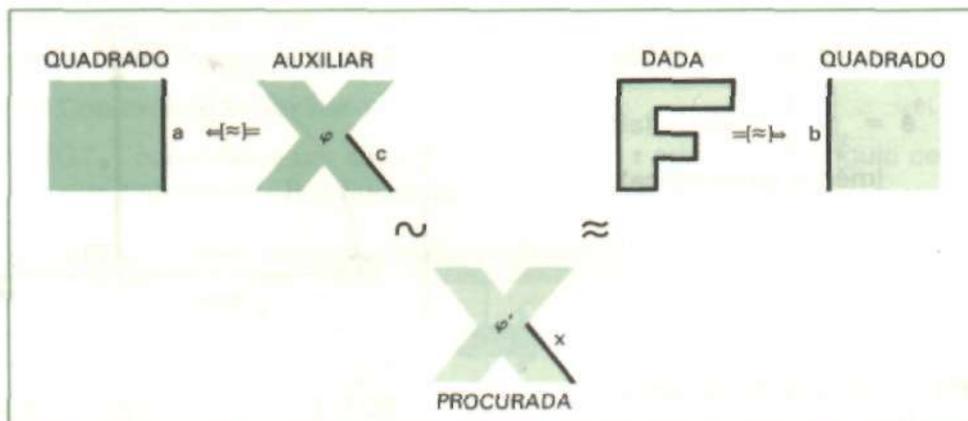
Manual do examinador...

Você imagina quantos problemas particulares se encaixam neste TIPO 4? Há dezenas de figuras F que podem ser dadas e há dezenas de figuras de forma determinada que podem ser pedidas, de modo que há centenas de problemas que podem ser propostos.

041 É possível aprender TODOS de uma vez?

Perfeitamente. E não é difícil para quem já assimilou a Teoria de Equivalência.

042 ESQUEMA:



RESOLUÇÃO:

- a. Como temos a forma da figura procurada (φ'), poderemos construir uma figura auxiliar (φ) semelhante a ela e de tamanho arbitrário.
- b. Poderemos quadrar φ , obtendo o lado a , e quadrar F (dada), obtendo o lado b . Então:

$$A_{\varphi} = a^2 \text{ e } A_{\varphi'} = A_F = b^2 \text{ (III)}$$

Vá acompanhando pelo esquema.

c. Como $\varphi \sim \varphi'$, vimos no n.º 035 que:

$$\frac{A_{\varphi}}{A_{\varphi'}} = k^2 \Rightarrow \frac{a^2}{b^2} = k^2 \quad \text{(IV)}$$

d. Para obter k:

1.º) Escolhemos qual [x] comprimento de φ' (procurada) convém obter.

2.º) Tomamos em φ (já construída) o comprimento c homólogo de x.

3.º) Então, como $\varphi \sim \varphi'$ temos $\frac{c}{x} = k$.

e. Substituindo em (IV) $\Rightarrow \frac{a^2}{b^2} = \frac{c^2}{x^2} \Rightarrow \frac{a}{b} = \frac{c}{x}$

f. Obtém-se x (4.º proporc.) e constrói-se φ' .

A boa escolha de x pode facilitar muito a posterior construção da figura φ' procurada.

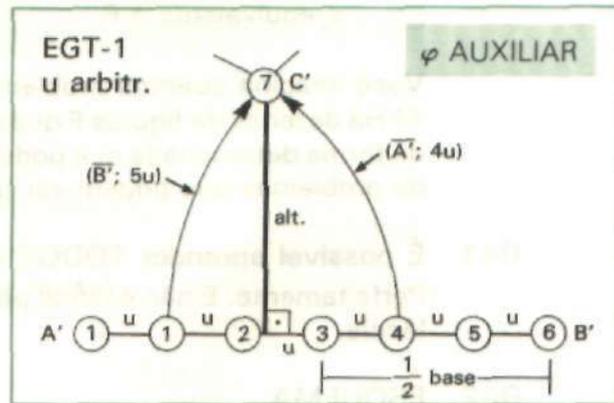


043 EXEMPLO (apenas os EGTs):

Construir $\triangle ABC$, de lados na proporção 4 : 5 : 6, equivalente ao retângulo RSTU dado no EGT-3.

ROTEIRO:

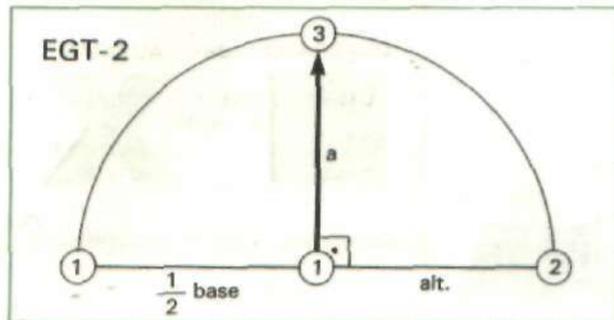
1.º) Constrói-se φ auxiliar semelhante à φ' procurada. Com u arbitrário, construímos o $\triangle A'B'C' \sim \triangle ABC$.



2.º) Quadra-se φ , obtendo

$$a = \sqrt{\left(\frac{1}{2} \text{ base}\right) \cdot (\text{alt.})}$$

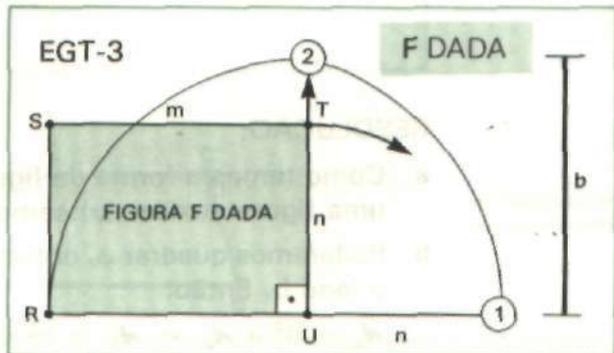
(média geométrica)



3.º) Quadra-se F, obtendo

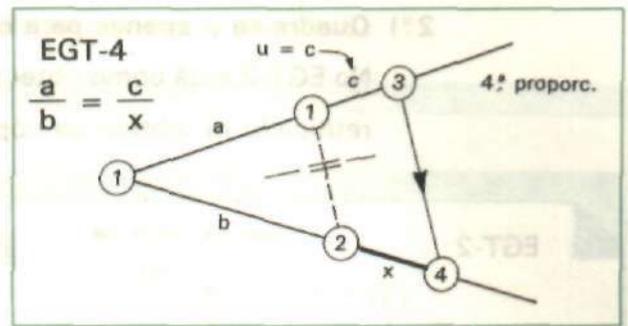
$$b = \sqrt{m \cdot n}$$

(média geométrica entre os lados m e n).



A boa escolha de x (e portanto de c) pode facilitar muito a construção da figura φ' procurada.

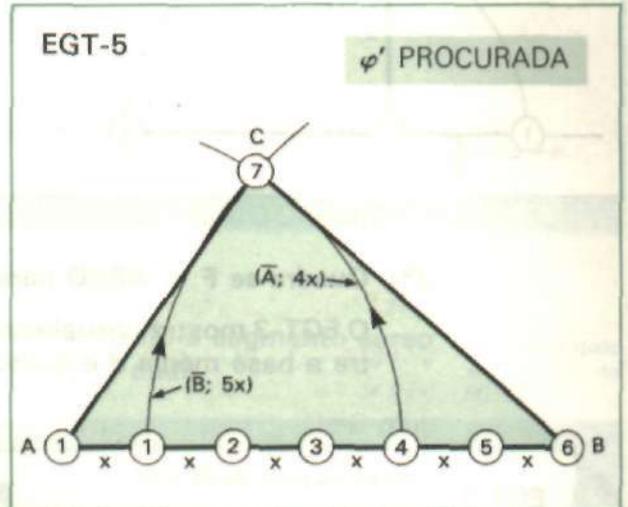
- 4º) Escolhe-se qual x convém obter. Escolhemos para x 1/6 do lado maior, logo:
 $c = u$.



- 5º) Obtido x , constrói-se a procurada (φ'):

Por semelhança: 4º proporc. Por homotetia: paralelas.

- ou diretamente (como fizemos)
 ou por semelhança
 ou por homotetia.



044 EXERCÍCIO:

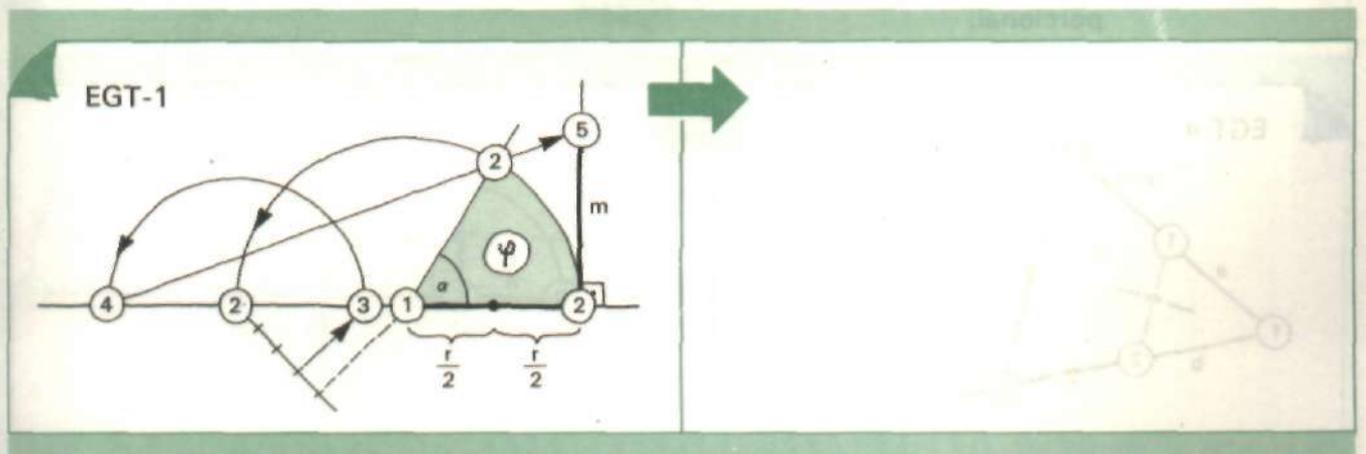
Construir um setor circular de ângulo central $\hat{\alpha}$ equivalente ao trapézio ABCD. Dados ao lado do EGT-3.

ROTEIRO:

Convém reunir os desenhos para diminuir o número de operações e, portanto, o erro gráfico, mas neste problema faremos os desenhos desmembrados, para melhor explicar o processo genérico.

1º) Constrói-se φ auxiliar $\sim \varphi'$ procurada.

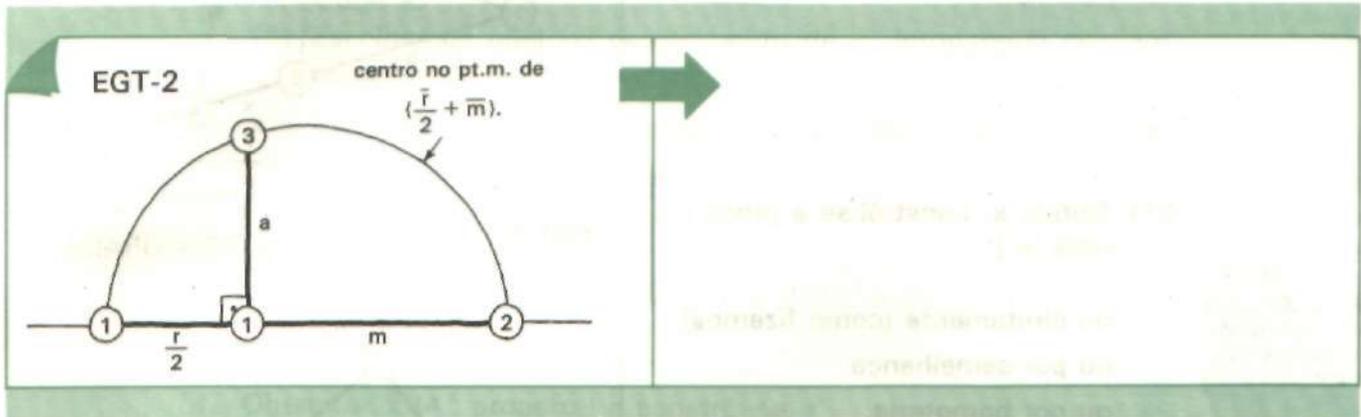
No EGT-1 constrói-se um setor circular de raio r arbitrário e ângulo central α (transporte α). É a figura φ .



2º) Quadra-se φ apenas para obter a.

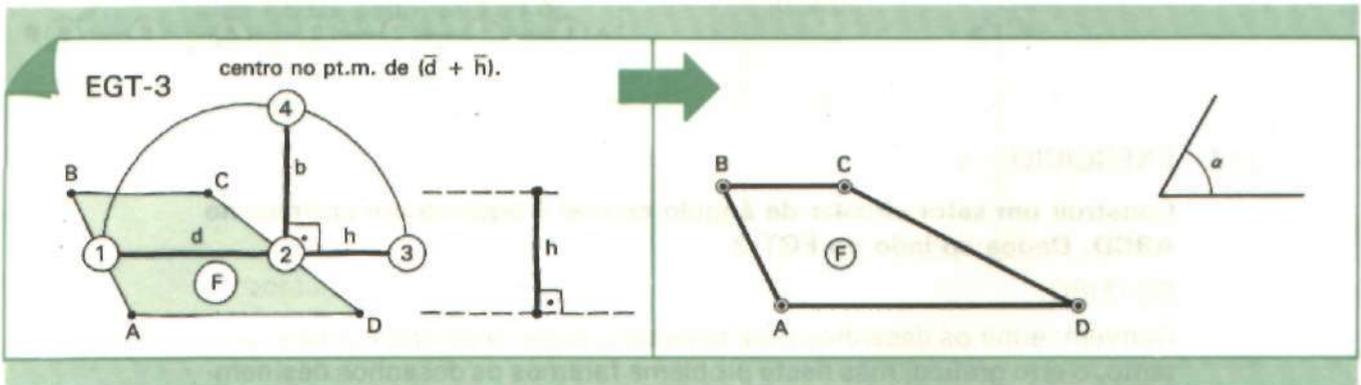
No EGT-2 está como obter a, média geométrica entre $\frac{1}{2}r$ e o arco retificado m (obtido na cópia do EGT-1).

Ou r e $1/2 m$.



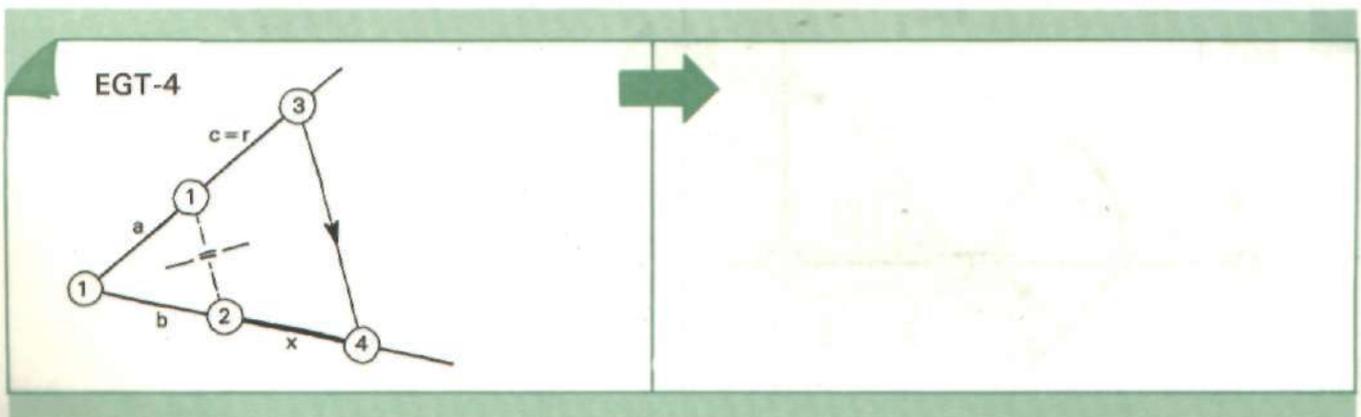
3º) Quadra-se $F = ABCD$ para obter b.

O EGT-3 mostra (visualmente) como obter b, média geométrica entre a base média d e a altura h .



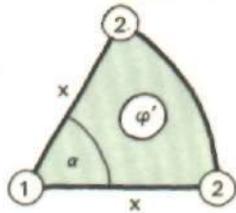
4º) Escolhe-se qual x (de φ') queremos obter e c (de φ) será o seu homólogo.

Já tendo α (dado), é mais fácil construir φ' tendo o seu raio, que será o nosso x ; portanto c será o raio r de φ . No EGT-4 está a 4ª proporcional.



5º) Obtido x , constrói-se φ' (fizemos direto).

EGT-5 (dispensável)



045 EXERCÍCIO:

Construir um Δ isósceles $A'B'C'$, cujos lados valem o segmento áureo da base e que seja equivalente ao círculo $(\bar{O}; r)$ dado.

$(\bar{O}; r)$ está dado ao lado do EGT-3.

ROTEIRO:

Neste exercício vamos reunir o EGT-1 com o EGT-2:

1º) Constrói-se φ auxiliar $\sim \varphi'$ procurada.

Chamamos de ℓ_{10} para lembrar que a construção do áureo é a mesma do ℓ_{10} .

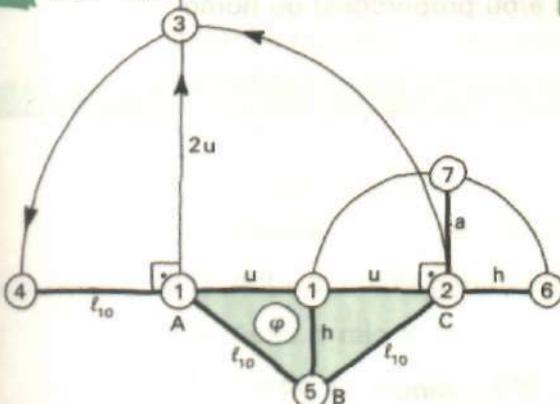
No EGT-1.2, partimos de u arbitrário e obtivemos ℓ_{10} que é o segmento áureo de $2u$.

Construímos $\varphi = \Delta ABC$ de base $2u$ e de lados ℓ_{10} e achamos a sua altura h .

2º) Quadra-se φ para obter a .

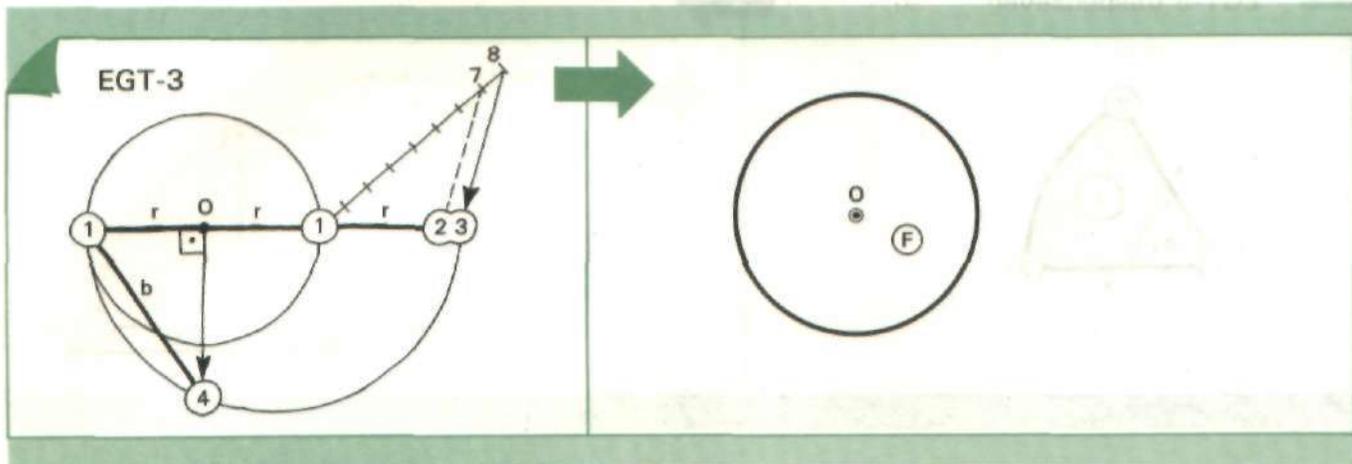
No mesmo EGT-1.2, obtivemos $a = \sqrt{u \cdot h}$ (média geométrica entre a altura h e metade (u) da base ($2u$) de φ).

EGT-1.2



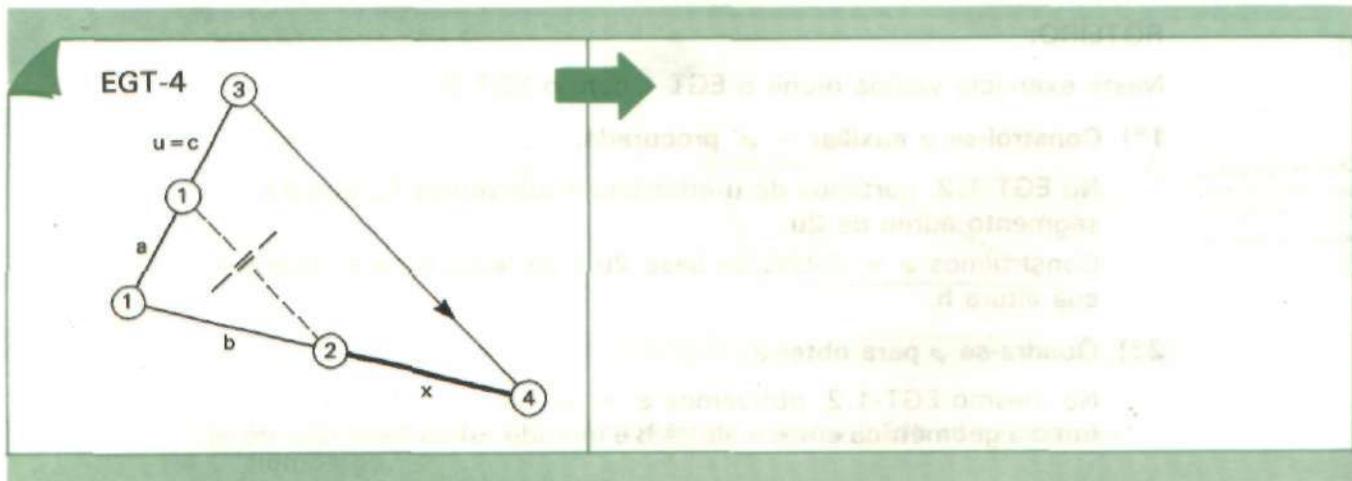
3º) Quadra-se F (dada) para obter b (EGT-3):

Fizemos a média geométrica (b) entre r e $\pi r \approx 22/7 \cdot r$ (agora b é cateto...).



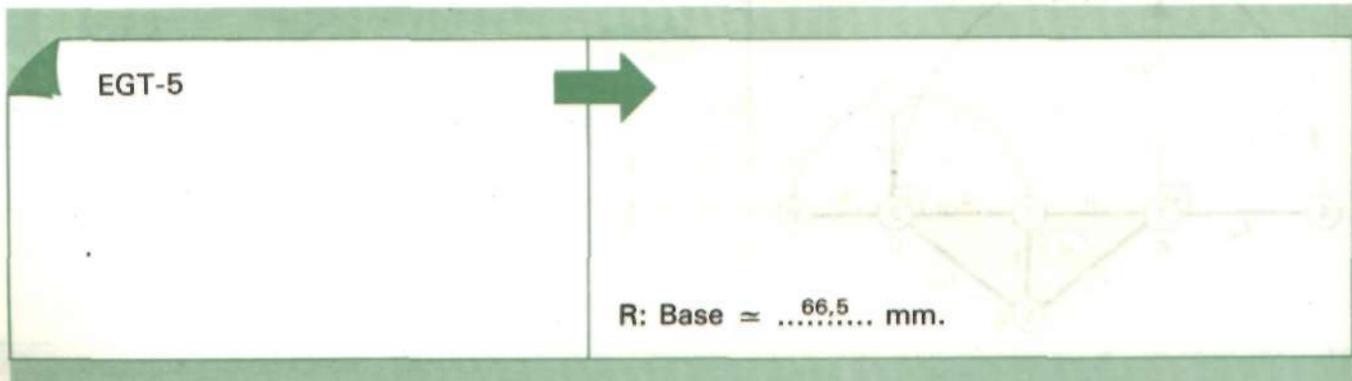
4º) Escolhe-se $x \Leftrightarrow c$.

É mais fácil construir o $\triangle A'B'C' = \varphi'$ tendo x (homólogo de $u = c$). Cuidado para não se enganar na 4ª proporcional.



5º) Obtido x, constrói-se a figura procurada ($\varphi = \triangle A'B'C'$).

Poderíamos fazer por semelhança (ângulos e/ou proporções) ou homotetia (paralelas).



046 Agora você vai andar de bicicleta sozinho:

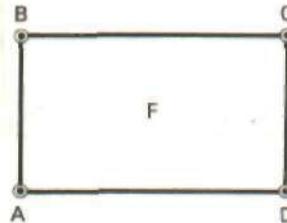
047 EXERCÍCIO:

Construir um pentágono regular equivalente a um retângulo ABCD dado.

No livro 1 era bicicleta: agora é moto...



EGT



R: $\ell_5 \approx \dots^{21} \dots$ mm.

Desenhe tudo no espaço acima, mesmo que parte de um desenho se superponha a outro. Reforce as linhas da resposta.

ROTEIRO:

- 1º) Construa φ , que é um pentágono regular de tamanho arbitrário.
- 2º) Ache a , média geométrica entre o apótema e o semiperímetro de φ .
- 3º) Ache b , média geométrica entre os lados do retângulo ABCD dado.
- 4º) Ache o raio x da circunscrita em φ' .
- 5º) Tendo x , construa φ' .

048 Quando a figura dada é um quadrado, o seu lado já é b .

049 EXERCÍCIO:

Construir um círculo equivalente a um quadrado ABCD dado.

EGT

R: raio

050 EXERCÍCIO:

Construir um heptágono regular equivalente ao quadrado ABCD dado.

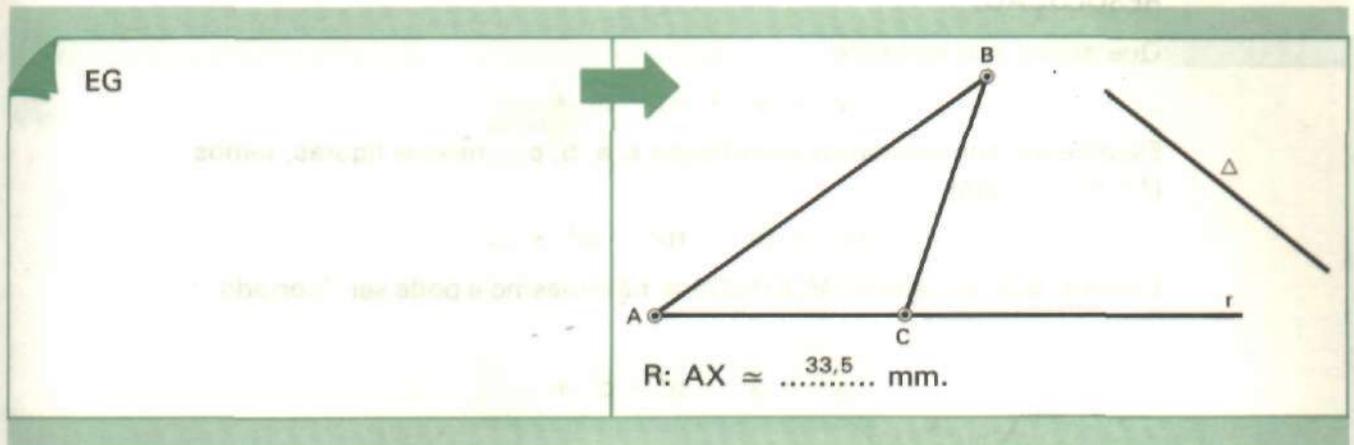
EGT

Heptágono regular: livro 2, nº 295.
(Deve ser permitida a consulta.)

R: $l_7 \approx \dots\dots\dots 11,5 \dots\dots\dots$ mm.

051 EXERCÍCIO:

Obter \bar{X} em \bar{AB} e \bar{Y} em \bar{Cr} , de modo que $\bar{XY} \parallel \bar{\Delta}$ e que $\triangle{AXY} \approx \triangle{ABC}$.



RESOLUÇÃO:

Qualquer reta paralela a $\bar{\Delta}$ determina \bar{X}' em \bar{AB} e \bar{Y}' em \bar{Ar} , tais que $\triangle{AX'Y'} \sim \triangle{AXY}$.

Então: $\triangle{ABC} = F$ (figura dada),
 $\triangle{AX'Y'} = \varphi$ (figura auxiliar) e
 $\triangle{AXY} = \varphi'$ (figura procurada).

Basta, então, proceder como vimos: obter a, b, escolher $x \Leftrightarrow c$, obter x e construir o \triangle{AXY} .

052 EXERCÍCIO (mesmos dados acima):

Obter \bar{X} em \bar{AB} , \bar{Z} em \bar{BC} e \bar{Y} em \bar{Cr} , de modo que $\bar{X}, \bar{Z}, \bar{Y}$ sejam colineares, $\bar{XY} \parallel \bar{\Delta}$ e \triangle{BXZ} seja equivalente ao \triangle{CZY} .

RESOLUÇÃO: verifique que é o mesmo problema.

053 ORIENTAÇÃO:

Sempre há uma ordenação adequada para se aprender cada assunto (e cada matéria). Não segui-la acarretará transtornos.

Por exemplo, não se deve estudar o TIPO 4 ("problemão") antes de saber muito bem quadraturas (TIPO 1).

054

Não se deve também estudar os problemas sem dominar a teoria. Sabendo bem a teoria, é possível concluir sozinho as resoluções dos problemas.

Andar de moto...



055

A área é dada pela soma algébrica.

TIPO 5

Construir uma figura φ_x de forma determinada e equivalente à soma algébrica de figuras $\varphi_1, \varphi_2, \varphi_3, \dots$ dadas.

FORMA + ÁREA = TAMANHO

1º CASO:

$$\varphi_x \sim \varphi_1 \sim \varphi_2 \sim \varphi_3 \sim \dots$$

RESOLUÇÃO:

Queremos, por exemplo:

$$\varphi_x \approx \varphi_1 + \varphi_2 - \varphi_3 + \dots$$

Escolhendo comprimentos homólogos $x, a, b, c \dots$ nessas figuras, temos (** do n.º 034):

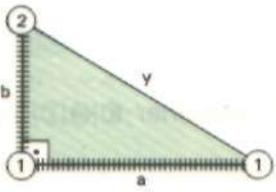
$$tx^2 = ta^2 + tb^2 - tc^2 + \dots$$

Como $x, a, b, c \dots$ são HOMÓLOGOS $\Rightarrow t$ é o mesmo e pode ser "cortado":

$$x^2 = a^2 + b^2 - c^2 + \dots$$

056 Como obter graficamente $x = \sqrt{a^2 + b^2 - c^2 + \dots}$?

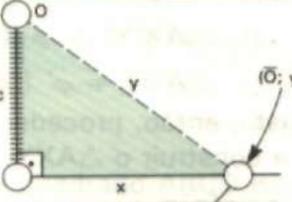
Aplicando, quantas vezes forem necessárias, o TEOREMA DE PITÁGORAS [P5]:



$y^2 = a^2 + b^2 \Rightarrow x = \sqrt{y^2 - c^2} \dots \Rightarrow x = \sqrt{a^2 + b^2 - c^2} \dots$

Havendo mais, prossegue-se...

Temos $a, b, c \dots$



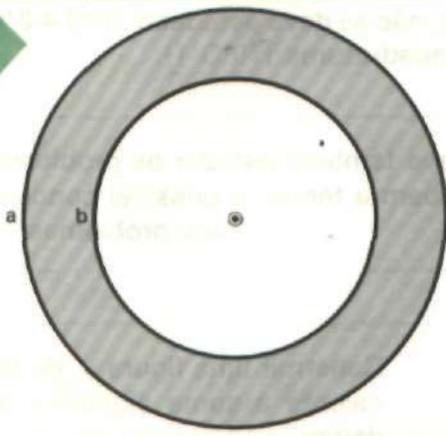
Única restrição: o radicando deverá ser positivo.

057 Escolhe-se x e, portanto, $a, b, c \dots$ de modo a facilitar a construção da φ procurada.

058 EXERCÍCIO:

Construir um círculo equivalente a uma coroa circular dada.

EG (basta o Δ retângulo)

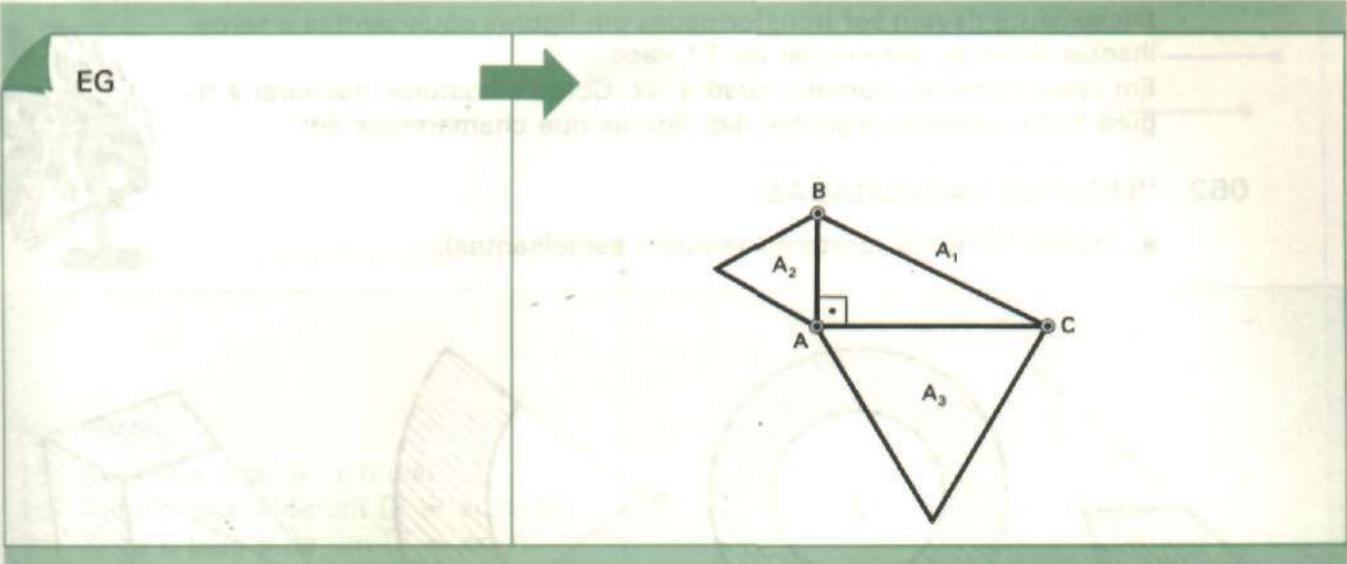


R: raio do procurado



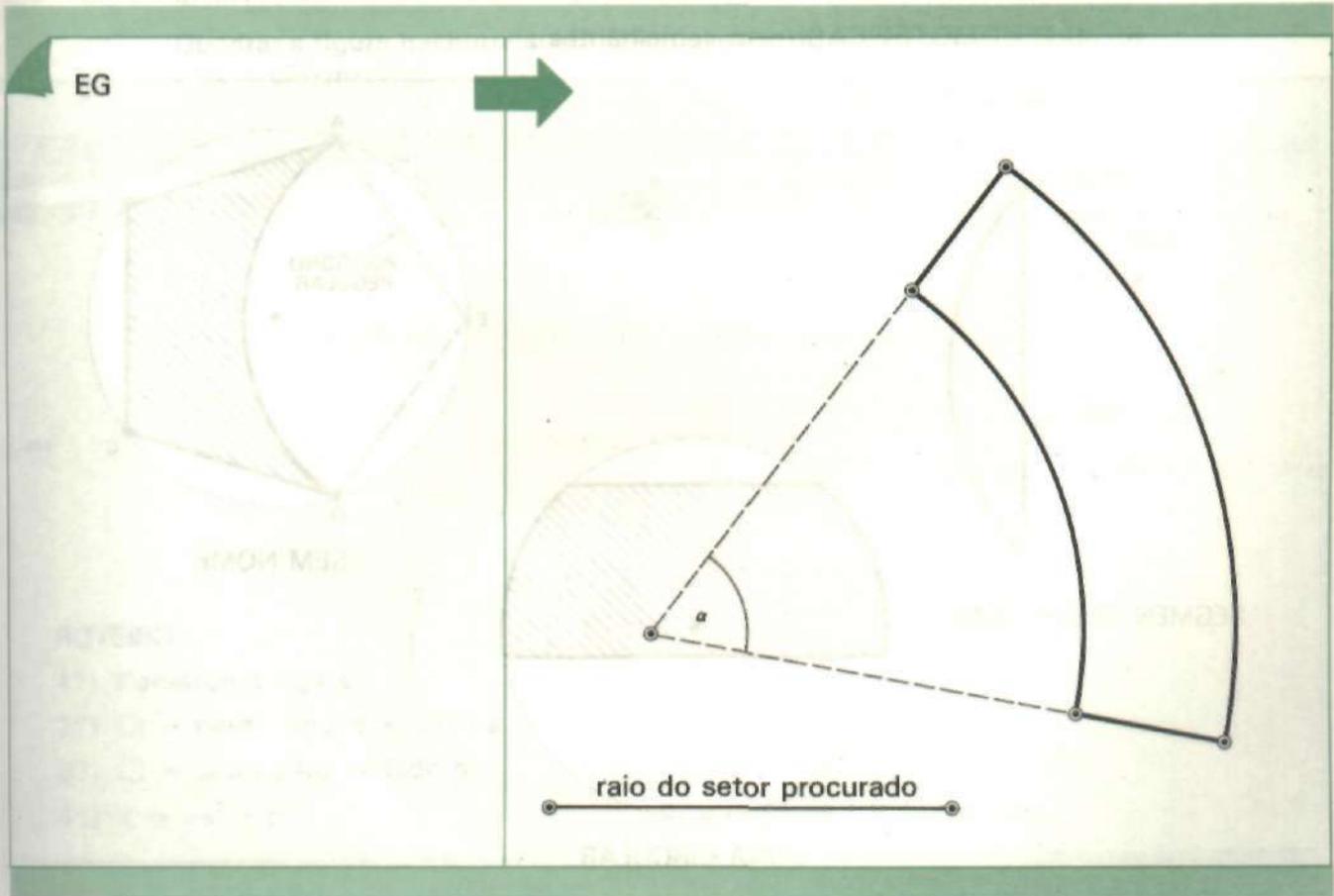
059 EXERCÍCIO:

Com lado \overline{BC} , construa um \triangle equilátero equivalente à soma dos \triangle s equiláteros de lados \overline{AB} e \overline{AC} .



060 EXERCÍCIO:

Construir um setor circular, de ângulo central α , equivalente à coroa de setor dada.



061

2º CASO: As figuras NÃO SÃO semelhantes.

RESOLUÇÃO:

Inicialmente devem ser transformadas em figuras equivalentes e semelhantes entre si, para recair no 1º caso.

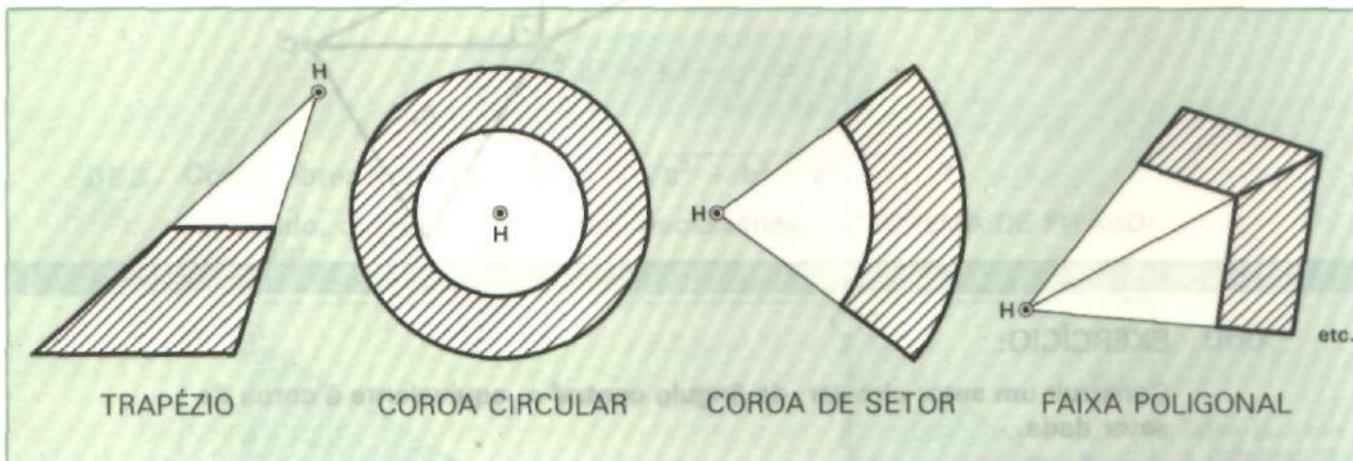
Em casos comuns, convém quadrá-las. Como é costume hachurar a figura dada, vejamos algumas das figuras que chamaremos de:

E quando todas menos uma são círculos?

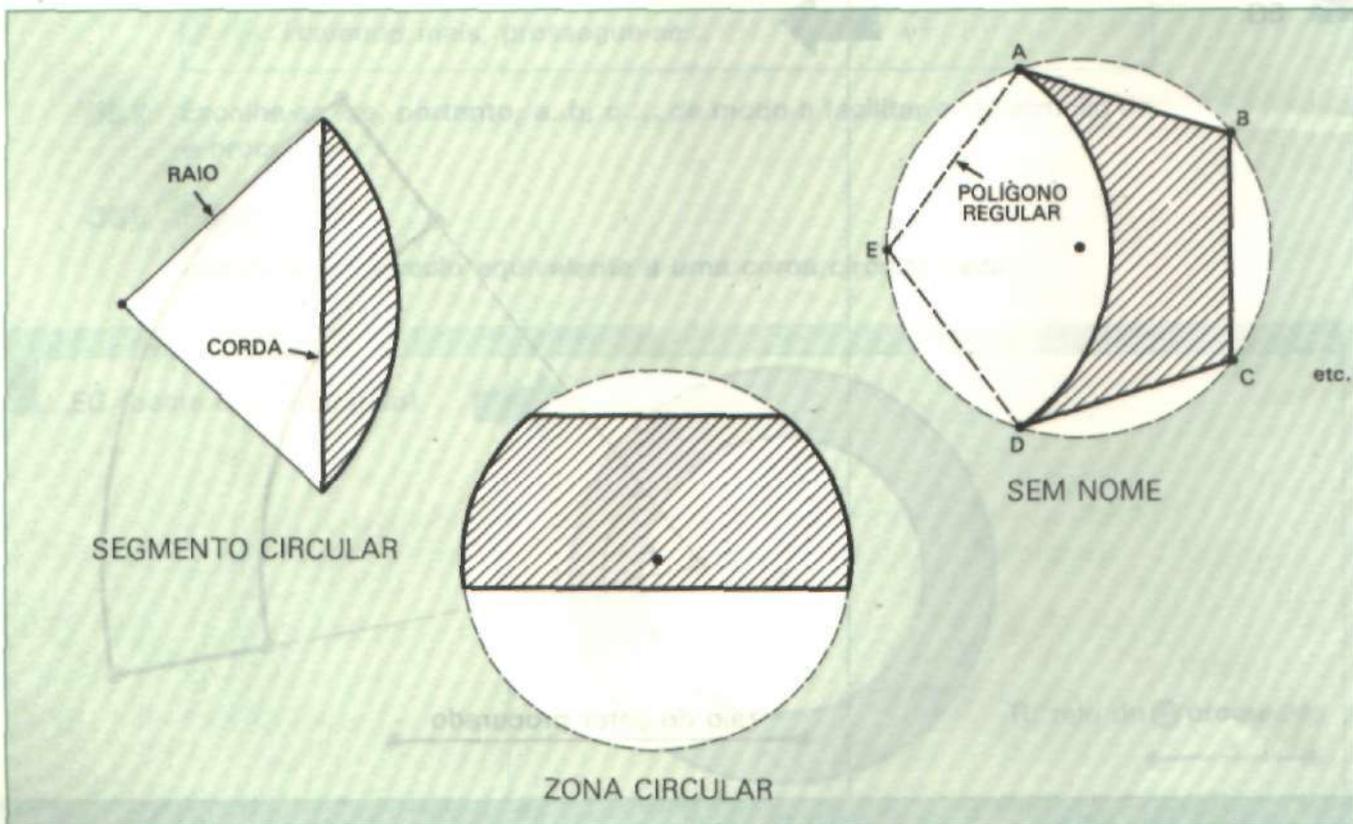


062 "FIGURAS HACHURADAS"

a. HOMOTÉTICAS (portanto também semelhantes):



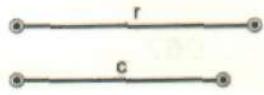
b. NÃO HOMOTÉTICAS (nem semelhantes):



063 EXERCÍCIO:

Construir um quadrado equivalente a um segmento circular de raio r e corda c .

EG



ROTEIRO:

- 1º) Construa o segm. circular.
- 2º) Ache o lado a de um $\square \approx$ ao setor.
- 3º) Ache o lado b de um $\square \approx$ ao Δ .
- 4º) Ache o lado $x = \sqrt{a^2 - b^2}$.

R: r (lado do \square) $\approx 7,5$ mm.

064 EXERCÍCIO:

Quadrar a figura hachurada ABCDA (desenho do nº 062, b) dado o raio r da \odot circunscrita.

EG



ROTEIRO:

- 1º) Construa a figura.
- 2º) $\square \approx$ pent. regular \Rightarrow lado a .
- 3º) $\square \approx$ setor EAD \Rightarrow lado b .
- 4º) $x = \sqrt{a^2 - b^2}$.

R: x (lado do \square) ≈ 26 mm.

065 Esses exercícios são suficientes para entender os problemas do TIPO 5.

E a minha "munheca"?

066

TIPO 6

$\varphi_x \sim \varphi_y \sim \varphi_{\text{dada}}$
obter φ_x e φ_y .

\Rightarrow

\triangle
RETÂNGULO

067

TIPO 6A

$\varphi_x + \varphi_y \approx \varphi_{\text{dada}}$

+ "ALGO"



RESOLUÇÃO:

Sejam x, y, h comprimentos homólogos.

$$tx^2 + ty^2 = th^2 \Rightarrow x^2 + y^2 = h^2$$

Então x, y são catetos de um \triangle retângulo de hipotenusa h (dada). Para construir esse \triangle , precisamos de "algo" mais:

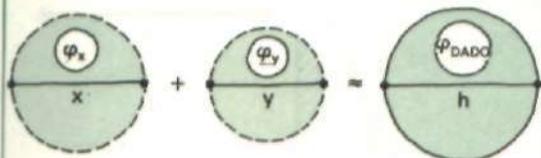
ou sua forma; resolve-se por semelhança (ângulos ou 4ª proporc.)
ou homotetia (paralelas);

ou a soma ($x + y$)
ou a diferença $|x - y|$ } \Rightarrow "ovo isósceles" (livro 2, nº 082).

068 EXERCÍCIO:

Construir dois círculos cujos diâmetros somam s e cujas áreas somam a do círculo dado.

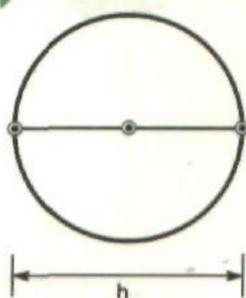
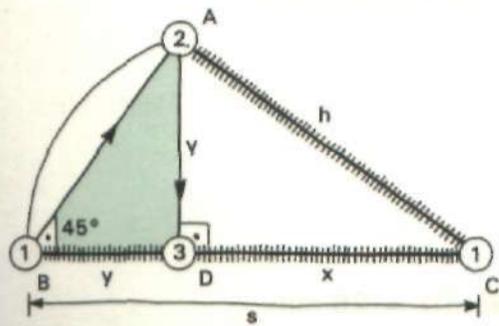
RACIOCÍNIO:



EGT

$$x^2 + y^2 = h^2$$

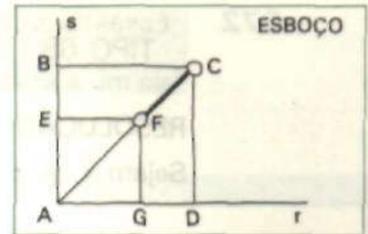
$$x + y = s$$



R: $x = \dots^{27} \dots$ mm.; $y = \dots^{13} \dots$ mm.

069 EXERCÍCIO:

Construir dois quadrados como os do esboço, de modo que as suas áreas somem a área do quadrado dado RSTU e que FC seja igual a d (dado).

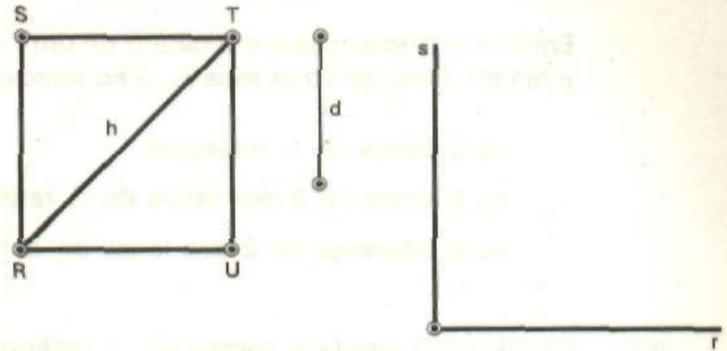
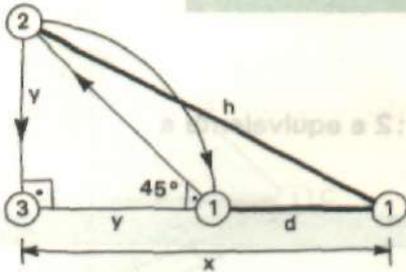


RACIOCÍNIO:

Como foi dada a diferença das diagonais, x , y , h serão diagonais.

$$x^2 + y^2 = h^2$$

$$x - y = d$$

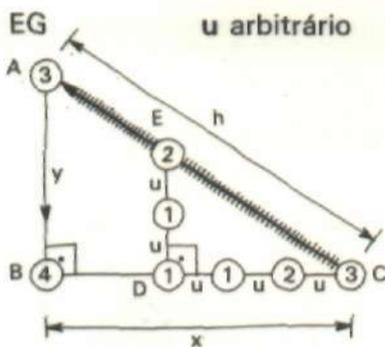


R: $x \approx 48,0$ mm; $y \approx 28,0$ mm.

070 Gostaria de fazer um exercício em que é dada a forma do \triangle retângulo...

071 EXERCÍCIO:

Construir dois hexágonos regulares de lados na razão 3 : 2 cuja soma seja equivalente a um hexágono regular de lado h dado.



$$x^2 + y^2 = h^2$$

$$\frac{x}{y} = \frac{3}{2}$$



R: $x \approx 25,0$ mm; $y \approx 17,0$ mm.

072

TIPO 6B

$$\varphi_x - \varphi_y \approx \varphi_{\text{dado}} + \text{"ALGO"}$$

"ALGO"

RESOLUÇÃO:

Sejam x , y , c comprimentos homólogos.

$$tx^2 - ty^2 = tc^2 \Rightarrow x^2 - y^2 = c^2$$

Então x é hipotenusa e y é cateto de um Δ retângulo cujo outro cateto é c (dado). Para construir esse Δ , precisamos de "algo" mais, que pode ser:

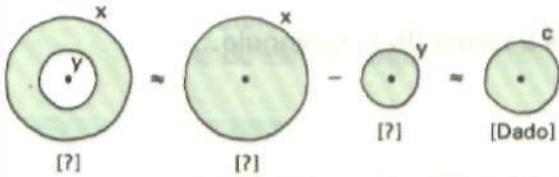
- ou a forma do Δ retângulo
- ou a soma de 2 dos lados do Δ retângulo
- ou a diferença de 2 dos lados do Δ retângulo.

Lados do Δ retângulo: hipotenusa e catetos.

073 EXERCÍCIO (dada a forma do Δ retângulo):

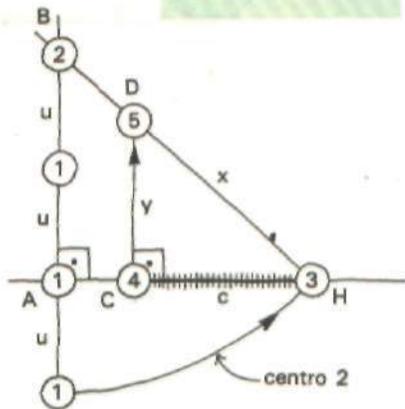
Construir uma coroa circular de raios na proporção 3:2 e equivalente a um círculo dado.

RACIOCÍNIO:



$$x^2 - y^2 = c^2$$

$$\frac{x}{y} = \frac{3}{2}$$



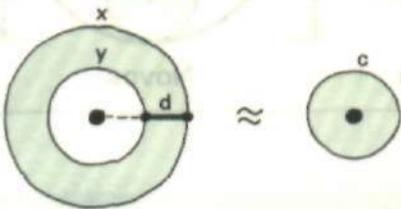
Poderia ser do TIPO 4 (forma dada).

R: $x \approx 27,0$ mm; $y \approx 18,0$ mm

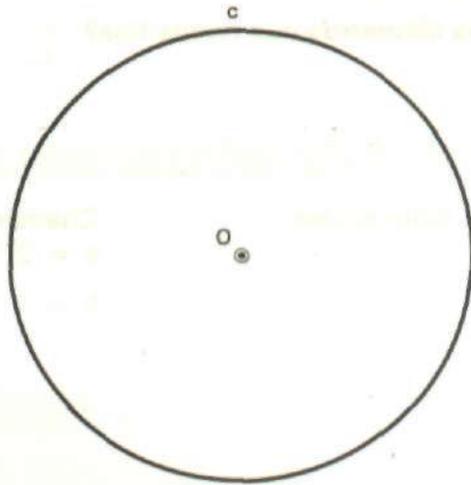
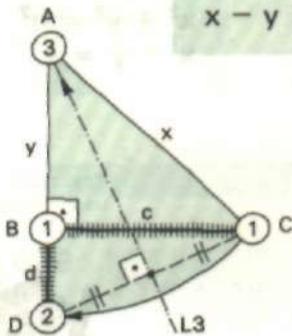
074 EXERCÍCIO (dada a diferença $|x - y|$):

Construir uma coroa circular de espessura d dada e equivalente a um círculo dado.

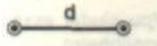
RACIOCÍNIO:



$$\begin{aligned} x^2 - y^2 &= c^2 \\ x - y &= d \end{aligned}$$



Construa a coroa com centro \bar{O} .



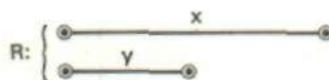
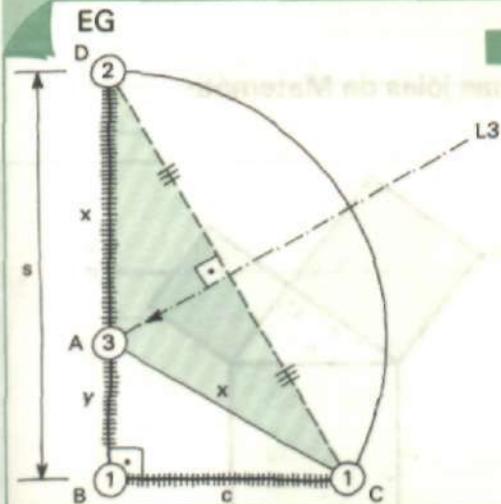
raio externo

075 EXERCÍCIO (dada a soma $x + y$):

Resolva o sistema de equações

$$\begin{aligned} x^2 - y^2 &= c^2 \\ x + y &= s \end{aligned}$$

É mais uma aplicação do DG.



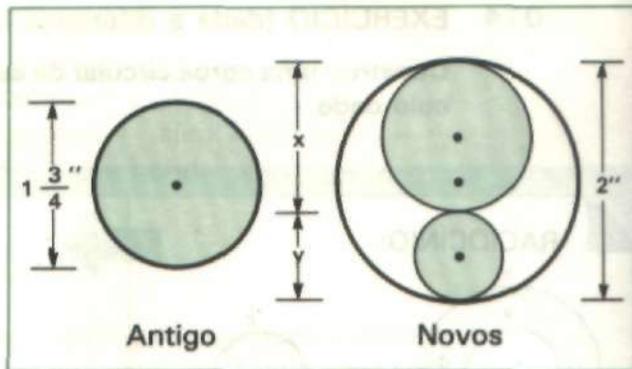
076 EXERCÍCIO (problema técnico):

$\varnothing = 1\frac{3}{4}$ " : diâmetro 1 e 3/4 polegada.

Vou ajudar esse engenheiro...

Encarregado de reformar a instalação elétrica de um prédio, um engenheiro precisa substituir um fio de $\varnothing = 1\frac{3}{4}$ " por dois (equivalentes a ele) e que caibam justo no conduto de $\varnothing = 2$ " que vai permanecer embutido na parede.

Quais os diâmetros dos novos fios?



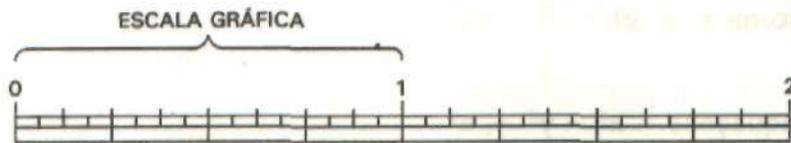
Faça o EG numa folha avulsa.

Chamemos de $s = 2$ " e $h = 1\frac{3}{4}$ "

$$x^2 + y^2 = h^2$$

$$x + y = s$$

Por que ainda usam essa unidade?



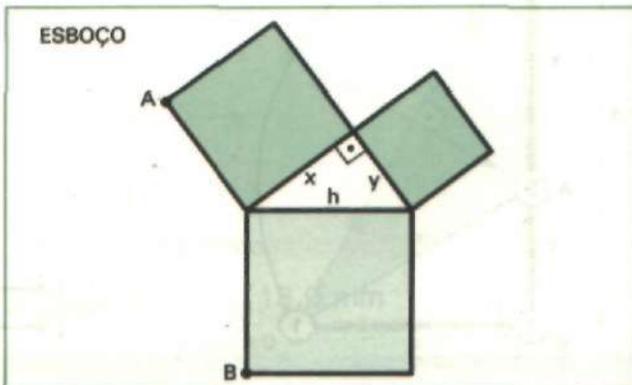
R: $x \approx 1,74$ "
 $y \approx 0,26$ "

077 O teorema de Pitágoras e a razão áurea são duas jóias da Matemática. Vamos reuni-las?

078 EXERCÍCIO:

Os quadrados construídos sobre os catetos têm seus lados na razão áurea. Desenhar (ao lado) essa figura, sendo dado o lado h do quadrado construído sobre a hipotenusa.

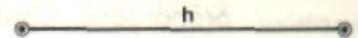
Pode caprichar à vontade...



$$x^2 + y^2 = h^2$$

$$\frac{x}{y} = \frac{r}{\ell_{10}}$$

Se ℓ_{10} o lado do decágono regular inscrito numa \odot de raio r arbitrário.



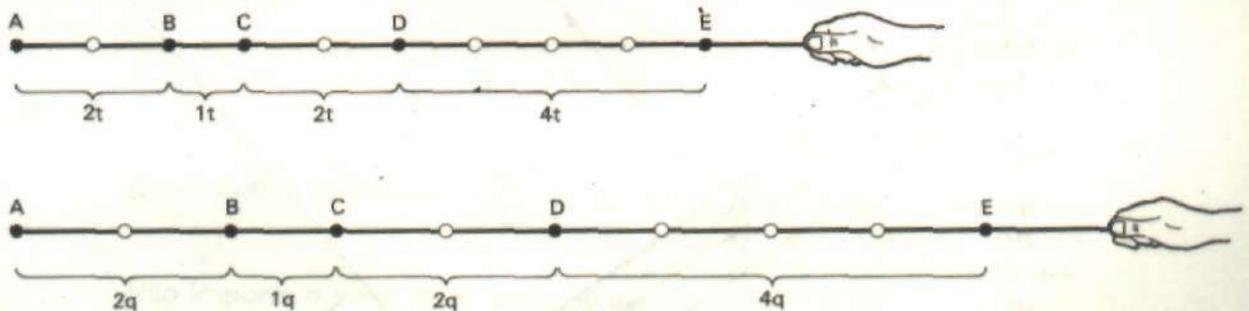
079

“ELASTICOLOGIA”

Para a perfeita compreensão de inúmeras propriedades geométricas e, inclusive, de leis científicas, é fundamental ter uma correta noção do que significa proporção entre grandezas ou entre números.

O próprio Euclides de Alexandria, protótipo do geômetra, percebeu a dificuldade de transmitir aos seus leitores o conceito de proporção, tanto que somente tratou do assunto no seu livro V de *Elementos*.

A Matemática do secundário, exageradamente preocupada com conceitos rigorosos, não esclarece o assunto. Secundaristas freqüentemente se atrapalham quando empregam proporções. Tentemos a “elastico-logia”...



Se o elástico for uniforme, então:

A ÚNICA COISA QUE NÃO VARIA É A “PROPORÇÃO”.

Esticar o elástico equivale a ampliá-lo na razão ordenada $\frac{q}{t}$.

Esse é o conceito abstrato de proporção. Se você adquiriu esse conceito, então poderá aceitar sem longas demonstrações as propriedades das proporções. Citaremos algumas:

- Pode-se "cortar" o t (ou o q) que a proporção (abstrata) não se altera.
- Pode-se elevar todos os termos ao quadrado que a proporção se conserva (inversamente, pode-se extrair a raiz quadrada de todos).

Etc.

Depende do conceito de proporção o bom entendimento do conceito de FORMA DETERMINADA, tão útil no estudo das ciências e das técnicas:

FORMA DETERMINADA \Leftrightarrow $\left\{ \begin{array}{l} \text{PROPORÇÕES DETERMINADAS} \\ \text{ABERTURAS DETERMINADAS} \end{array} \right.$

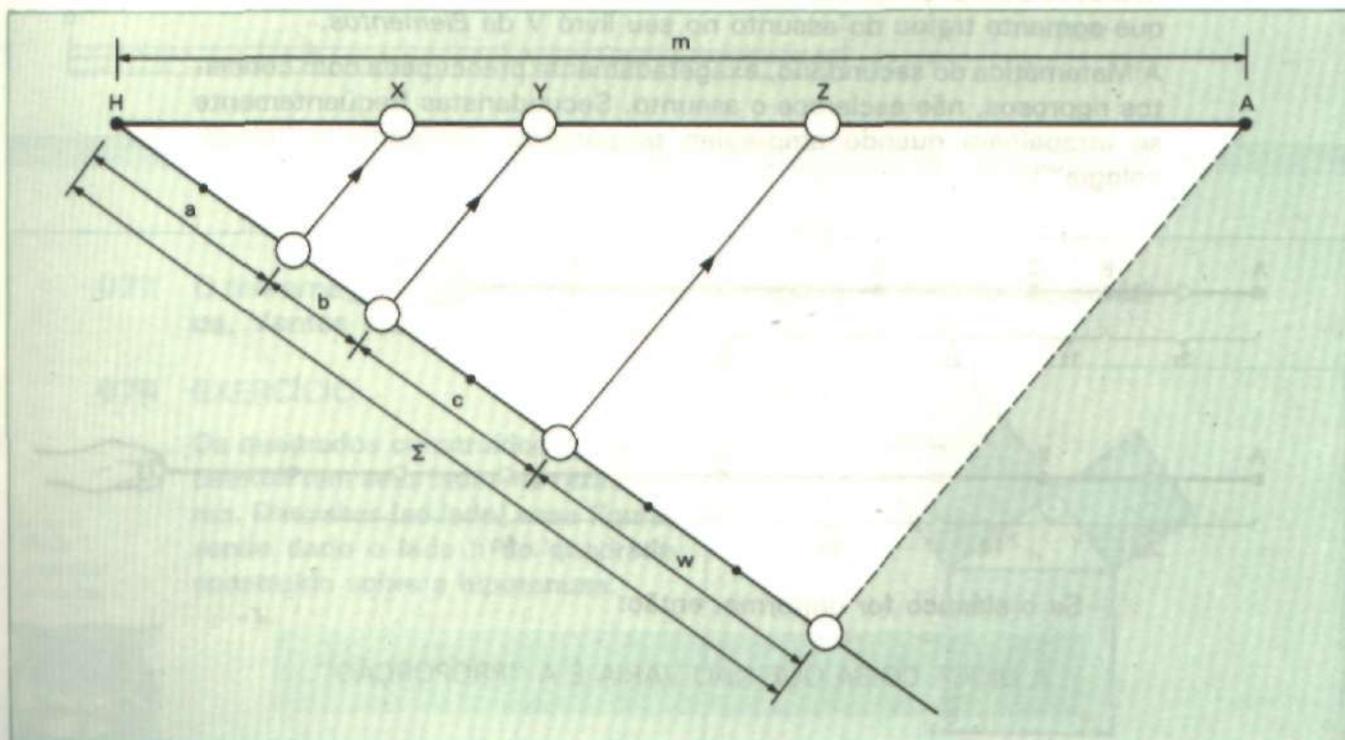
Insistimos no termo técnico abertura (medida de um ângulo), porque, dizendo-se ângulos determinados, a mensagem não fica clara: Ângulos determinados como? Em tamanho ou em posição? Lembrar que ângulo é uma figura (conjunto de pontos).

080 TEORIA É necessária para entender problemas muito úteis.

Consideremos um segmento HA, de comprimento m e dividido na proporção $a : b : c : w$.

Chamemos de Σ a soma $\Sigma = a + b + c + w$ (*)

No desenho fizemos a proporção $2 : 1 : 2 : 3$, de modo que $\Sigma = 2 + 1 + 2 + 3 \Rightarrow \Sigma = 8$.



Calculamos os comprimentos HX, XY, YZ e ZA:

a. No caso genérico a:b:c:w, temos:

$$HX = \frac{a}{\Sigma} m; XY = \frac{b}{\Sigma} m; YZ = \frac{c}{\Sigma} m; ZA = \frac{w}{\Sigma} m.$$

b. No caso particular 2:1:2:3, temos:

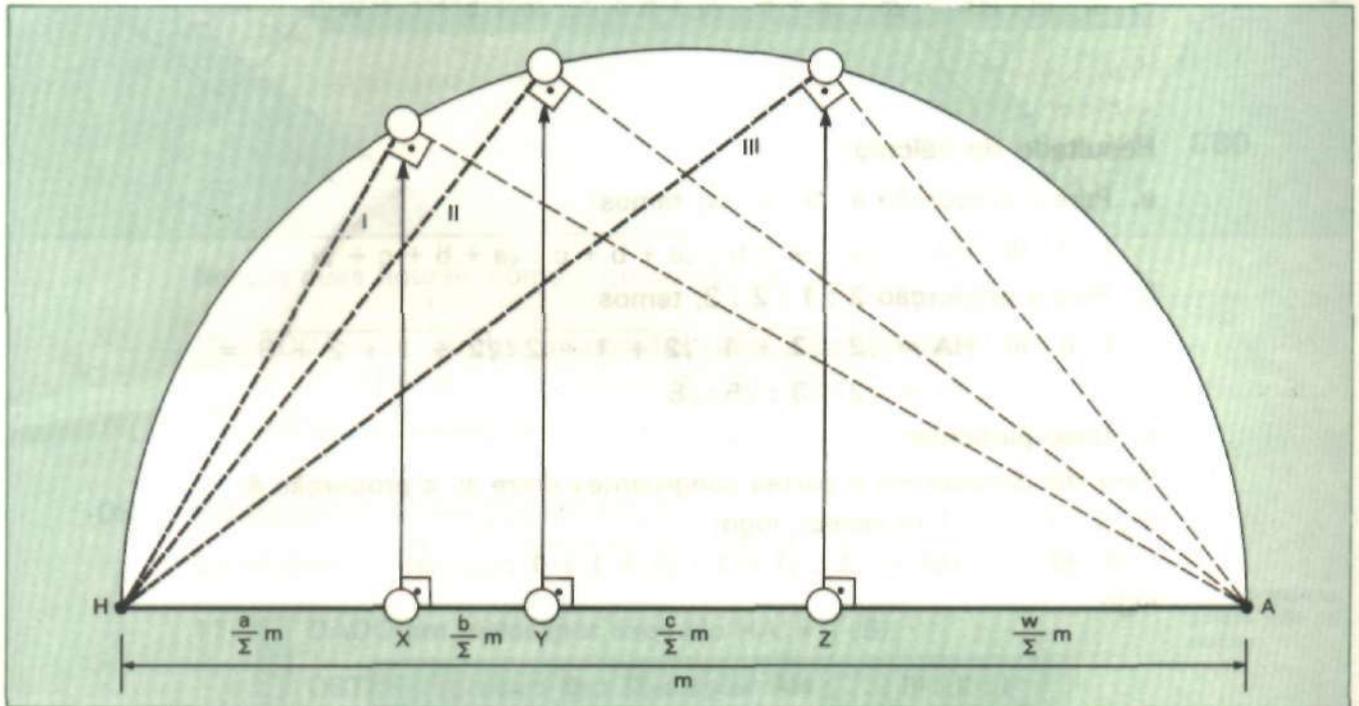
$$HX = \frac{2}{8} m; XY = \frac{1}{8} m; YZ = \frac{2}{8} m; ZA = \frac{3}{8} m$$

Entenda essa parte antes de prosseguir.

O pior cego...



081 Consideremos o desenho abaixo e vejamos como foi construído (observe as flechas...):



082 Calculamos I, II, III, HA:

P3: Ângulos inscritos.

P5: Relações métricas num Δ retângulo.

Fazem parte da TM do DG.

Os Δ s inscritos no semicírculo são retângulos, logo os catetos I, II e III valem (P5):

$$\left. \begin{aligned} I^2 &= \left(\frac{a}{\Sigma} m \right) \cdot m = \frac{m^2}{\Sigma} \cdot a \Rightarrow I = \frac{m}{\sqrt{\Sigma}} \cdot \sqrt{a} \\ \text{Chamando a constante } \frac{m}{\sqrt{\Sigma}} \text{ de } k \text{ (**)} \end{aligned} \right\} \Rightarrow I = k\sqrt{a}$$

Não importa o valor de k, pois vai ser "cortado".

$$II^2 = \left(\frac{a}{\Sigma} m + \frac{b}{\Sigma} m \right) \cdot m = \frac{m^2}{\Sigma} (a + b) \Rightarrow II = \frac{m}{\sqrt{\Sigma}} \sqrt{a + b} \quad \text{(***)}$$

$$II = k\sqrt{a + b}$$

$$III^2 = \left(\frac{a}{\Sigma} m + \frac{b}{\Sigma} m + \frac{c}{\Sigma} m \right) \cdot m = \frac{m^2}{\Sigma} (a + b + c) \Rightarrow$$

$$III = \frac{m}{\sqrt{\Sigma}} \sqrt{a + b + c} \Rightarrow III = k \sqrt{a + b + c}$$

Multiplicando e dividindo HA = m por $\sqrt{\Sigma}$, temos:

$$HA = \frac{m}{\sqrt{\Sigma}} \cdot \sqrt{\Sigma} \Rightarrow HA = k \sqrt{a + b + c + w}$$

I : II : III : HA = $k \sqrt{a} : k \sqrt{a + b} : k \sqrt{a + b + c} : k \sqrt{a + b + c + w}$
 "cortando" o k:

$$I : II : III : HA = \sqrt{a} : \sqrt{a + b} : \sqrt{a + b + c} : \sqrt{a + b + c + w}$$

083 Resultado do cálculo:

a. Para a proporção a : b : c : w, temos:

$$I : II : III : HA = \sqrt{a} : \sqrt{a + b} : \sqrt{a + b + c} : \sqrt{a + b + c + w}$$

b. Para a proporção 2 : 1 : 2 : 3, temos:

$$I : II : III : HA = \sqrt{2} : \sqrt{2 + 1} : \sqrt{2 + 1 + 2} : \sqrt{2 + 1 + 2 + 3} = \\ = \sqrt{2} : \sqrt{3} : \sqrt{5} : \sqrt{8}$$

c. Caso particular:

Para HA dividido em n partes congruentes entre si, a proporção é:

1 : 1 : 1 : ... : 1 (n vezes), logo:

$$I : II : III : \dots : HA = \sqrt{1} : \sqrt{1 + 1} : \sqrt{1 + 1 + 1} : \dots : \sqrt{n}$$

logo:

$$I : II : III : \dots : HA = \sqrt{1} : \sqrt{2} : \sqrt{3} : \dots : \sqrt{n}$$

084 Interpretando essas conclusões:

SE \overline{HA} está dividido numa proporção

$$a : b : c : \dots : w,$$

ENTÃO os comprimentos I, II, III, ..., HA estarão na proporção

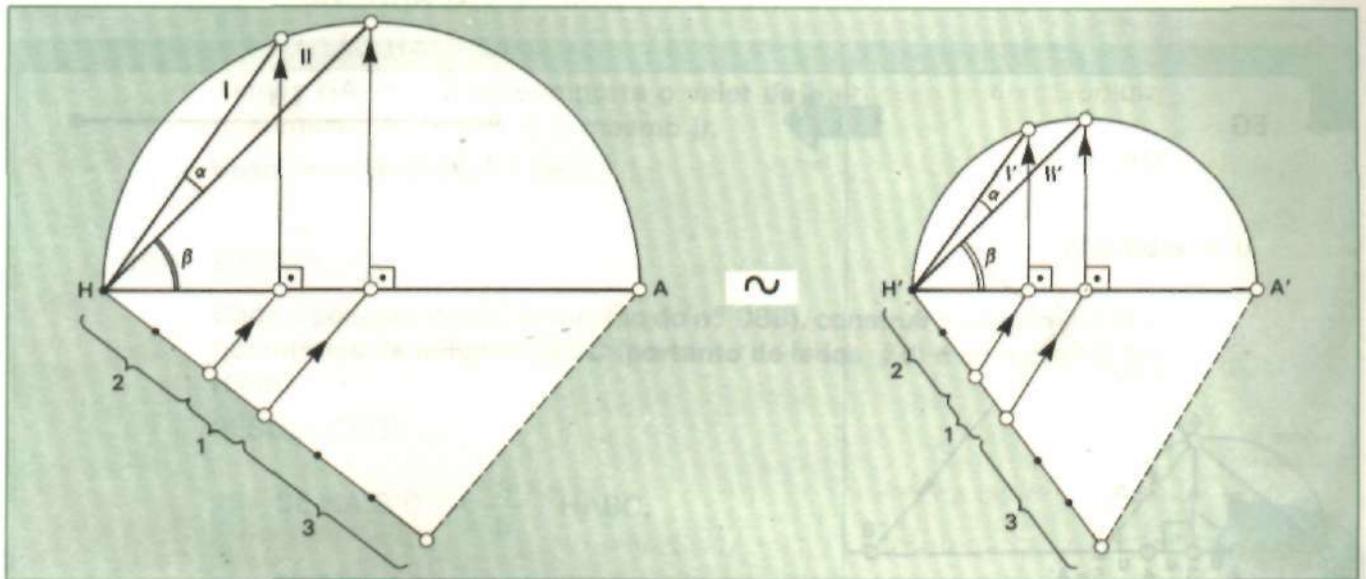
$$\sqrt{a} : \sqrt{a + b} : \sqrt{a + b + c} : \dots : \sqrt{a + b + c + \dots + w}$$

085

Dada a proporção a : b : c : ... : w,
 a forma desse tipo de figura está determinada.

EXEMPLO:

Se dividirmos \overline{HA} e $\overline{H'A'}$ na mesma proporção (por exemplo, 2 : 1 : 3), as duas figuras obtidas serão semelhantes:



Nessas duas figuras, como a proporção (2 : 1 : 3) é a mesma, então:

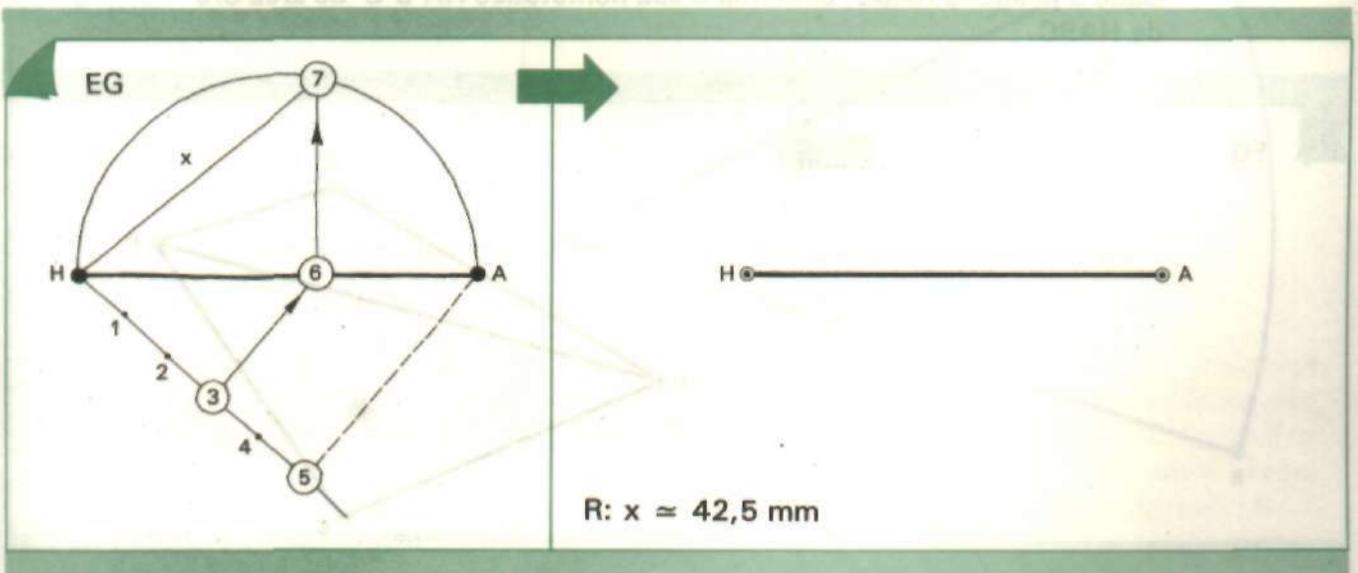
- TODAS as outras proporções são as mesmas: $I : II : HA = I' : II' : H'A'$ e
- TODAS as aberturas (α, β, \dots) são iguais.

086 PROBLEMAS COM SEGMENTOS

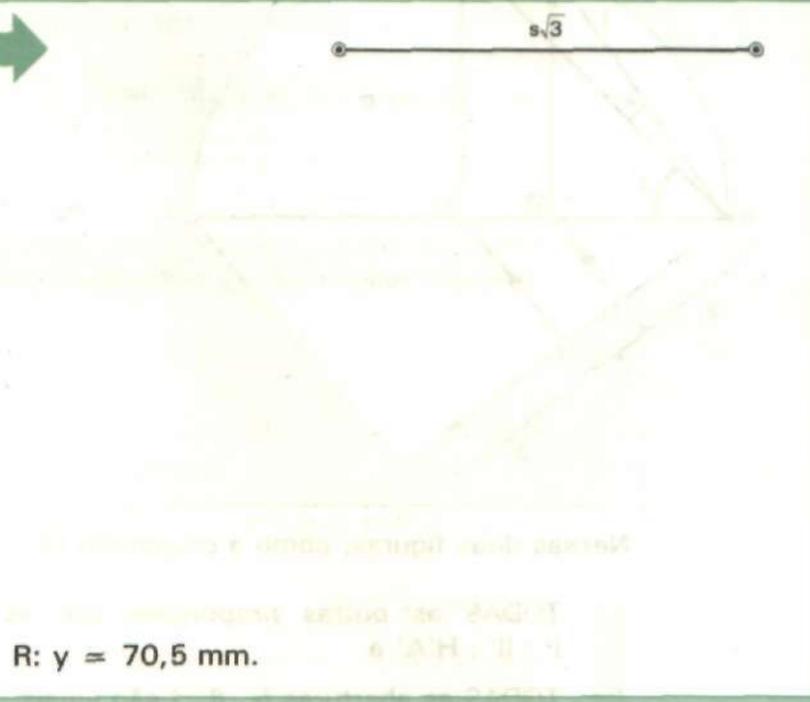
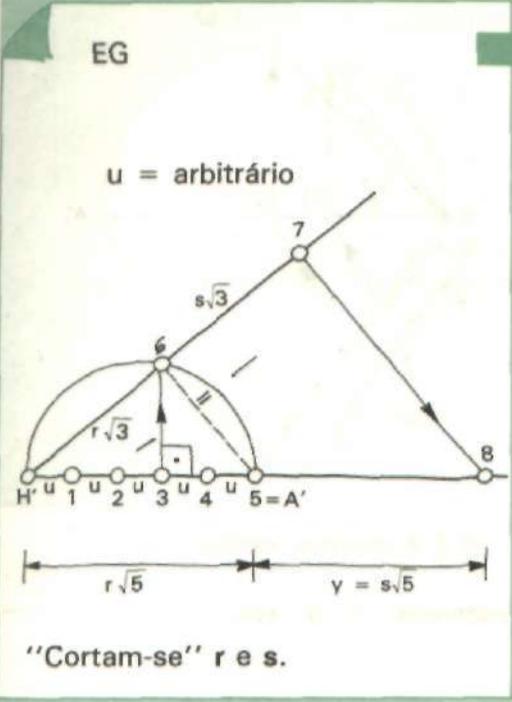
Só há dois:

- 1º) ■ DADO um maior (por exemplo $HA = j\sqrt{5}$),
- OBTER um menor (por exemplo: $x = j\sqrt{3}$)

O j não importa, porque não foi pedido.



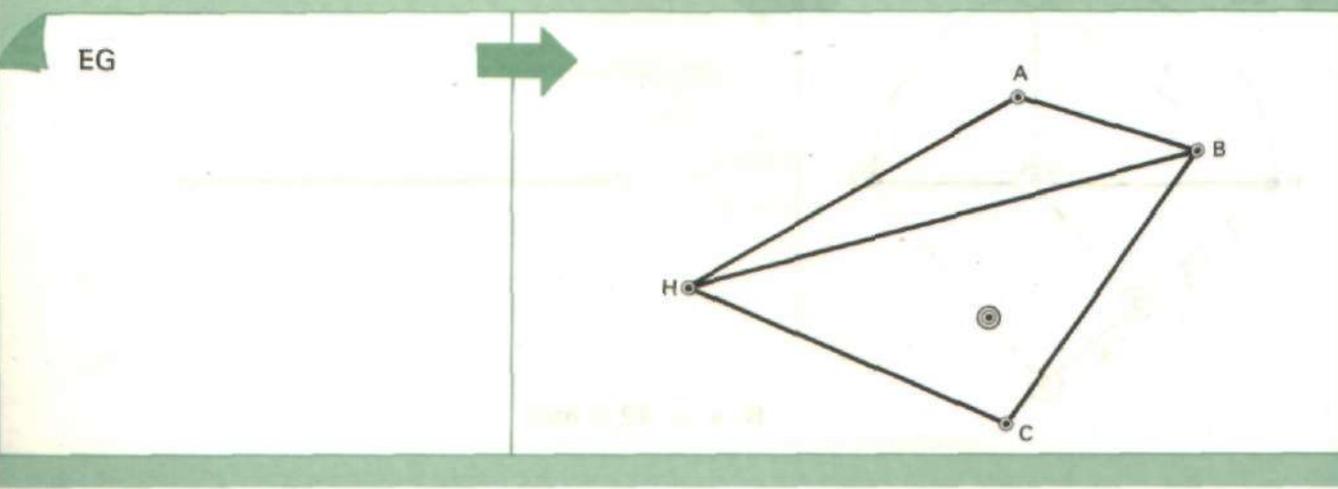
087 2º) DADO um menor (por exemplo $5\sqrt{3}$),
 OBTEN um maior (por exemplo: $y = s\sqrt{5}$)



088 TIPO 7A CONSTRUÇÃO DE FIGURAS HOMOTÉTICAS

089 PROBLEMA:
 Dado o polígono HABC, construir o seu homotético HA'B'C' de área $3/5$ de HABC.

Designaremos uma área pelas letras do seu contorno.



RACIOCÍNIO:

$$\text{SE } \frac{HA'B'C'}{HABC} = 3 : 5$$

$$t \cdot (HA')^2 : t \cdot (HA)^2 = 3 : 5$$

$$\text{ENTÃO } HA' : HA = \sqrt{3} : \sqrt{5}$$

Temos $HA = j\sqrt{5}$ (não importa o valor de j) e queremos $HA' = j\sqrt{3}$ (é o mesmo j).

Resolve-se como o n.º 086.

n.º 034

n.º 079, a e b.

090 EXERCÍCIO:

Dado o polígono $HABC$ (o mesmo do n.º 089), construir a poligonal $A'B'C'$, homotética da poligonal ABC (portanto de lados \parallel s) e com área $2/5$ de $HABC$.

RESOLUÇÃO:

$$\text{SE } HA'B'C' = \frac{3}{5} \cdot HABC,$$

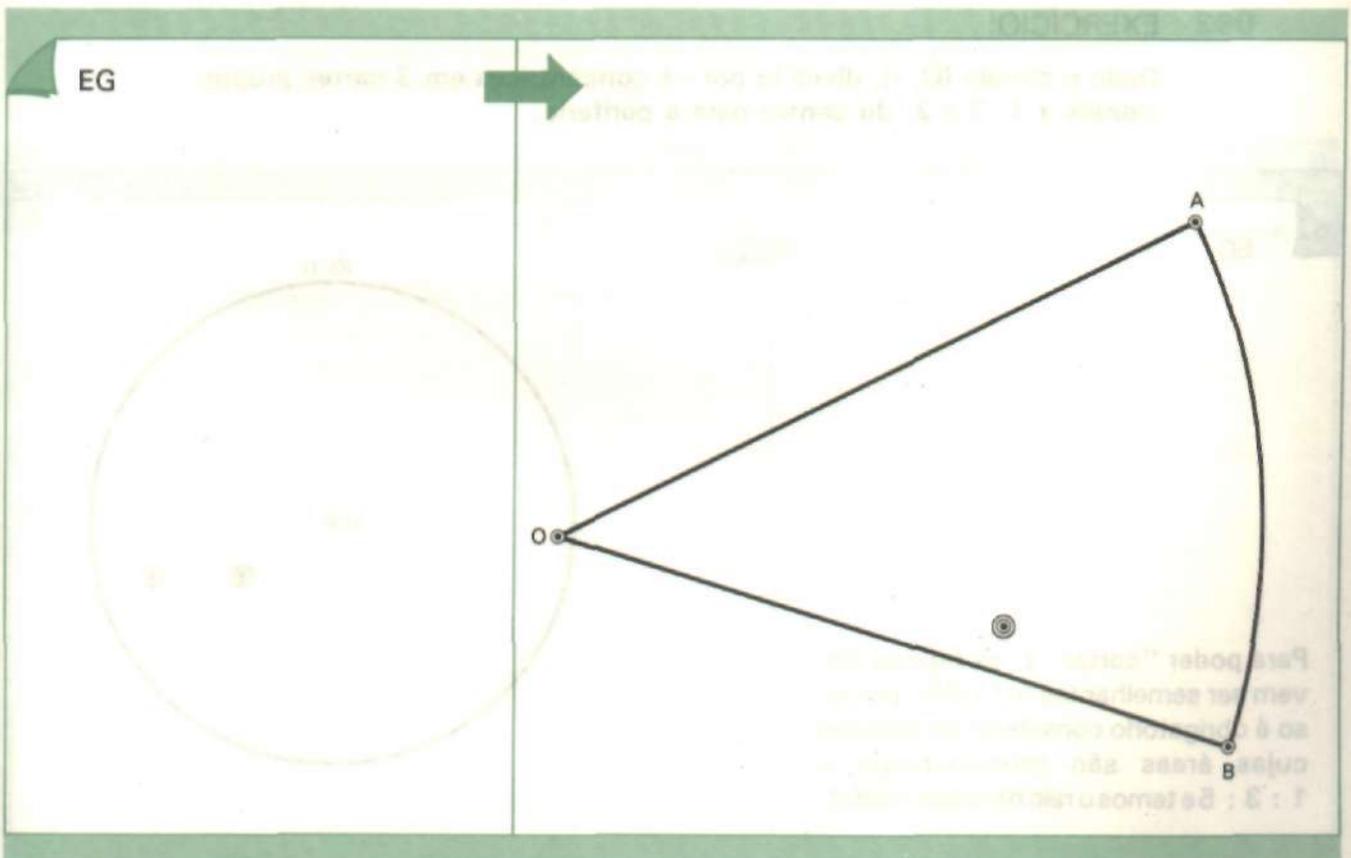
$$\text{ENTÃO a faixa } A'ABCC'B' = 2/5 \cdot HABC.$$

Já estava resolvido!



091 EXERCÍCIO:

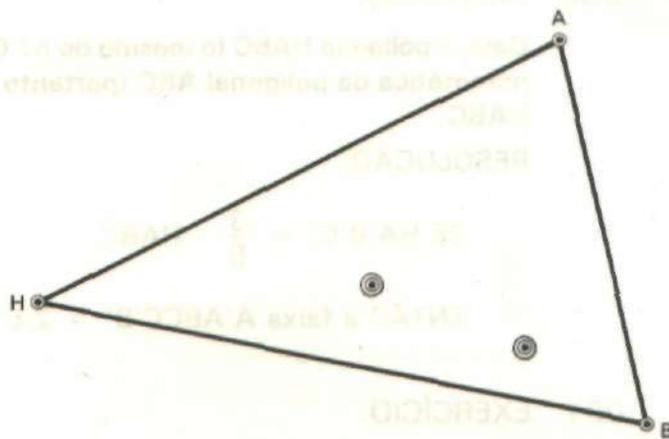
Dado o setor circular OAB , construir o arco $\widehat{A'B'}$, homotético do \widehat{AB} , de modo que a coroa de setor tenha área $2/5$ da do setor.



092 EXERCÍCIO:

Dividir $\triangle HAB$, por paralelas ao \overline{AB} , em 3 figuras equivalentes entre si.

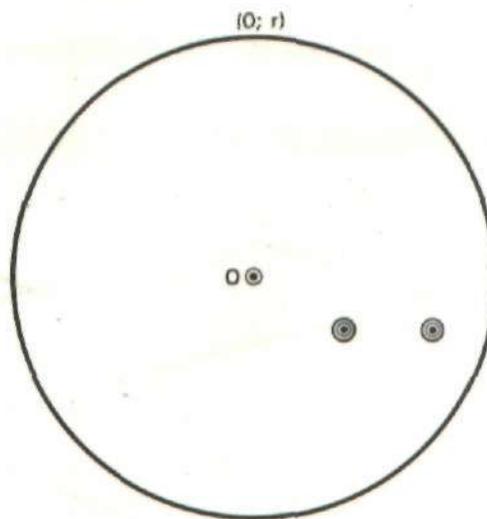
EG



093 EXERCÍCIO:

Dado o círculo $(\bar{O}; r)$, dividi-lo por \odot s concêntricas em 3 partes proporcionais a 1, 2 e 2, do centro para a periferia.

EG

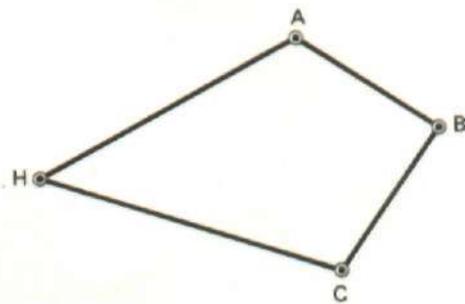


Para poder "cortar" t , as figuras devem ser semelhantes (n.º 033); por isso é obrigatório considerar os círculos cujas áreas são proporcionais a 1 : 3 : 5 e temos o raio da maior (dada).

094 EXERCÍCIO:

Dado o polígono HABC, construir o HA'B'C' homotético do HABC e com área tripla.

EG



Temos \overline{HA} e queremos $\overline{HA'}$, sabendo que $HA : HA' = \sqrt{1} : \sqrt{3}$; é aplicação do problema do n.º 087.

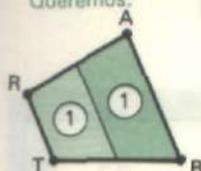
095 EXERCÍCIO:

Uma coroa circular é equivalente ao dobro do círculo interno, que tem raio r dado. Construir essa coroa.

EG



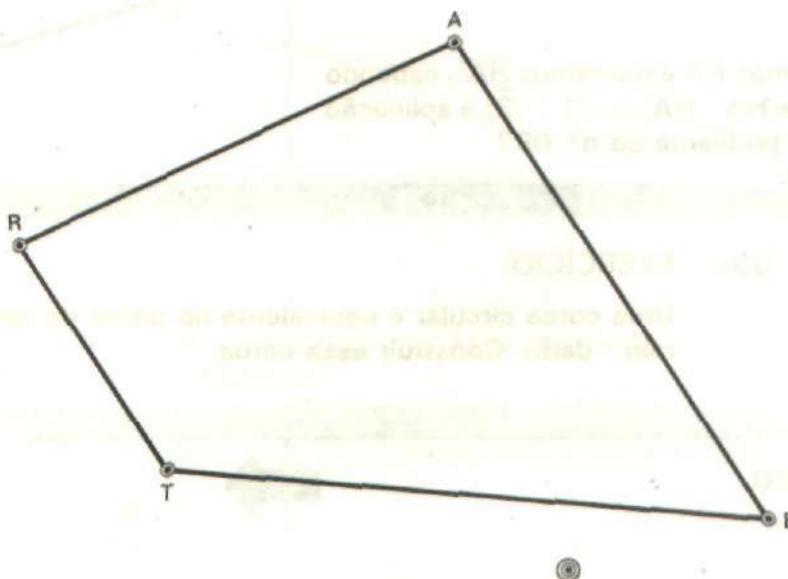
Queremos:



mas as partes
não são seme-
lhantes.

PROBLEMA:

Dividir o trapézio RABT, por uma paralela às bases, em duas figuras equivalentes entre si.



PESQUISA DA RESOLUÇÃO:

Resolve-se no rascunho — no EGT — o seguinte problema auxiliar:

Dividir um $\triangle HAB$, por \parallel ao \overline{AB} , em 3 figuras de áreas na proporção $1 : 1 : a$, de \overline{AB} para \overline{H} , sendo a arbitrário.

a é arbitrário porque é um problema auxiliar.

Como as partes não são semelhantes (não é o mesmo t), temos que recorrer aos \triangle s homotéticos.

ROTEIRO PARA DESENHAR O EGT:

- 1º) Desenha-se a \odot de diâmetro \overline{HA} .
- 2º) Divide-se \overline{AH} na proporção $1 : 1 : a$, de \overline{A} para \overline{H} , pelos pontos \overline{Y} e \overline{X} .
As linhas para essa divisão não estão desenhadas nesse EGT.

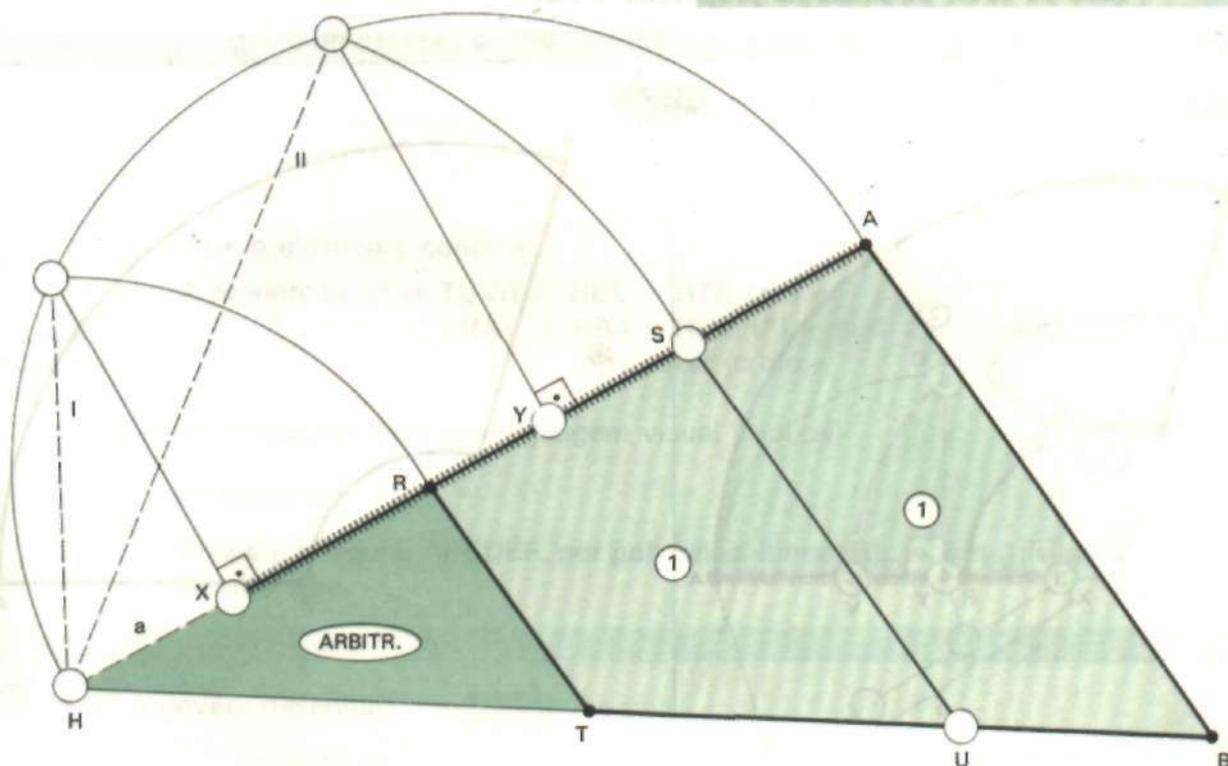
O centro dessa \odot é o pt.m. de \overline{HA} , não desenhado no EGT.

- 3º) Traçam-se as \perp s ao \overline{HA} por \overline{Y} e \overline{X} , obtendo os comprimentos II e I.
- 4º) Os arcos (\overline{H} ; II) e (\overline{H} ; I) determinam \overline{S} e \overline{R} , pelos quais traçamos as \parallel s ao \overline{AB} .

\overline{SU} divide a figura dada na proporção 1:1.

EGT

O segmento \overline{XA} , que corresponde à figura dada, chama-se **BUSÍLIS** do problema.



O $\triangle HAB$ está dividido na proporção ARBITR.: 1:1.

ROTEIRO PARA RESOLVER O PROBLEMA DO nº 096:

(vá numerando as "bolinhas" no EGT acima):

1º) Obtenha o centro de homotetia \overline{H} (①).

2º) \odot de $\odot\overline{HA}$. Depois (\overline{H} ; HR). Depois \overline{X} em \overline{HA} .

3º)

Divida o "busílis" \overline{XA} na mesma proporção que se quer dividir a figura dada.

No caso, divide-se \overline{XA} na proporção 1:1, obtendo \overline{Y} (pt.m. de \overline{XA}).

4º) Por \overline{Y} , traça-se a \perp ao \overline{HA} , obtendo II.

5º) O arco (\overline{H} ; II) determina \overline{S} e a reta $\overline{SU} \parallel \overline{AB}$, que é a resposta.

Sempre deve existir um centro de homotetia.

\odot : diâmetro

Essa é a essência do MF:

1º) Desenha-se o EGT "de trás (resposta) para diante (dados)".

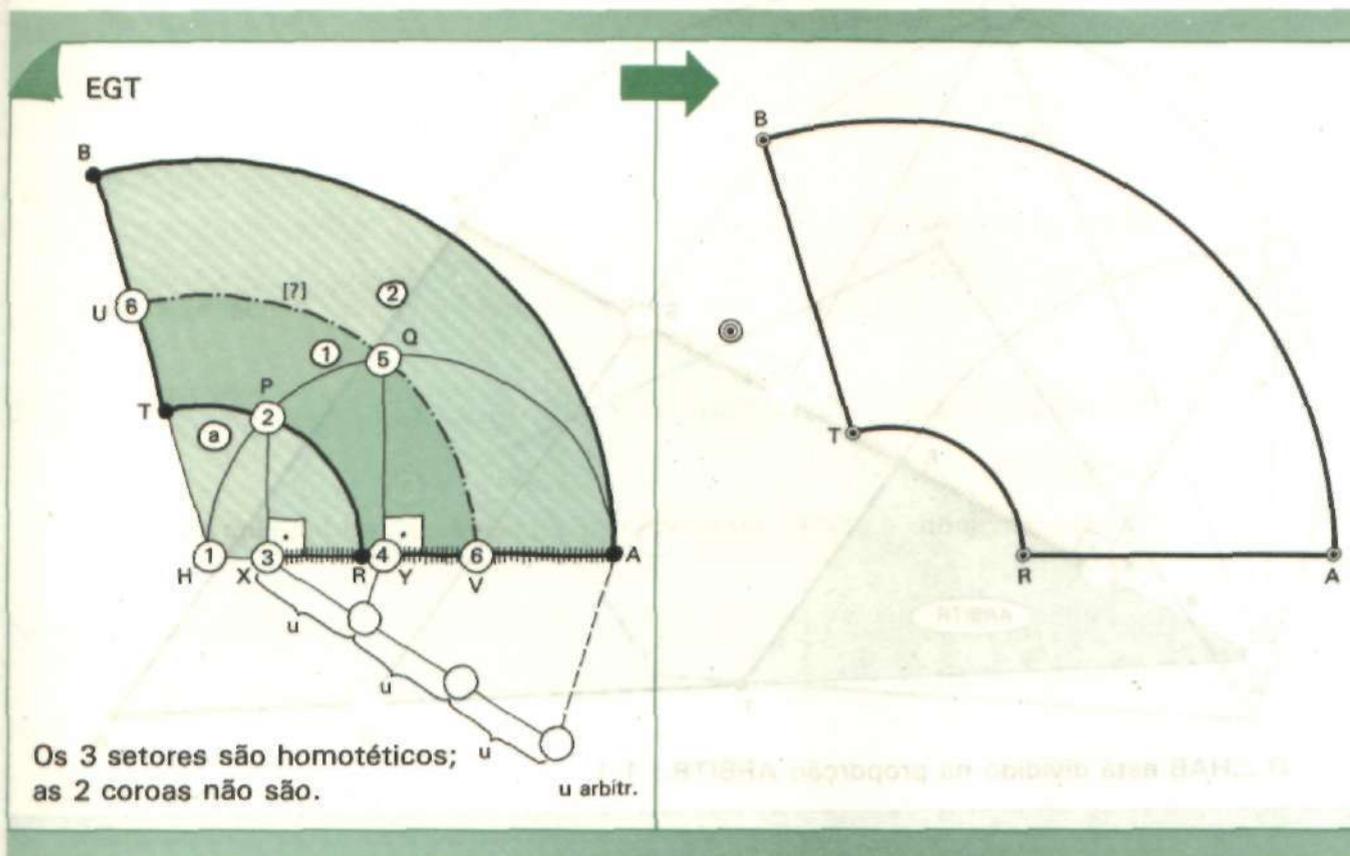
2º) Copia-se esse EGT "de diante (dados) para trás (resposta)".

Nos próximos exercícios, faça sempre isso.

098 EXEMPLO:

Por um arco \widehat{UV} concêntrico, dividir a coroa de setor RABT em duas coroas de setor de áreas na proporção 1 : 2.

Do centro para a periferia.



Os 3 setores são homotéticos;
as 2 coroas não são.

u arbitr.

RACIOCÍNIO (é o MF!...):

- Desenha-se um EGT mostrando (visualmente) um setor HAB dividido na proporção $a : 1 : 2$, sendo a (que corresponde ao setor menor) de qualquer tamanho, pois não importa qual seja.
- Copia-se esse EGT obrigando a coroa RABT (do EGT) a superpor-se à coroa RABT dada.

ROTEIRO (vá numerando as "bolinhas" vazias):

- Obtenha o centro de homotetia \bar{H} , que obrigatoriamente existe (número 1).
- Construa o "círculo esotérico" de $\bar{O}\bar{H}\bar{A}$.
- Obtenha \bar{P} (nº 2) e depois \bar{X} (nº 3).

Esotérico. Diz-se de um conhecimento ministrado a um grupo restrito e fechado de pessoas.

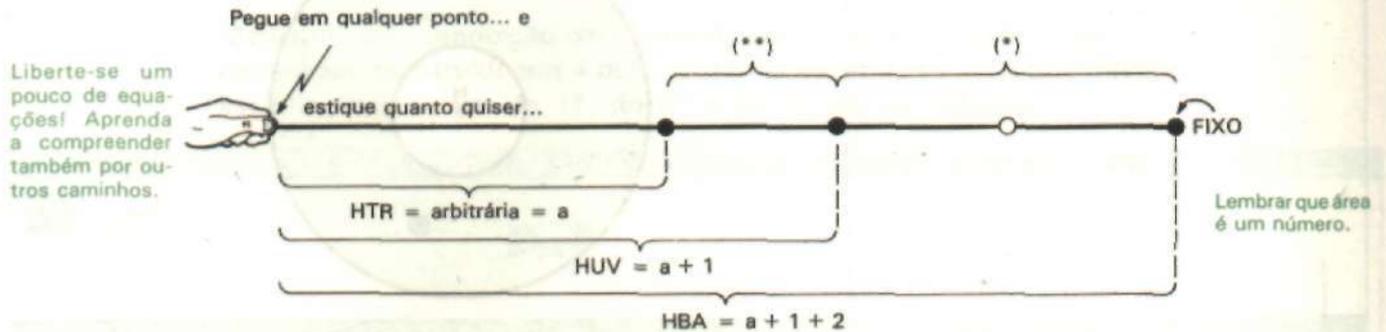
Exotérico. Diz-se um conhecimento para a "plebe". Decida qual o seu grupo...

4º) Divida o "busliis" \overline{XA} na mesma proporção (ordenada) das áreas procuradas.

Neste exemplo, na proporção 1 : 2, obtém-se \overline{Y} . Continue numerando...

5º) Obtenha \overline{Q} e trace o arco \widehat{UV} procurado.

099 "ELASTICOLOGIA" (do nº 098):



Computadores é que só "raciocinam" baseados em equações que os programam... Você não tem cérebro eletrônico.

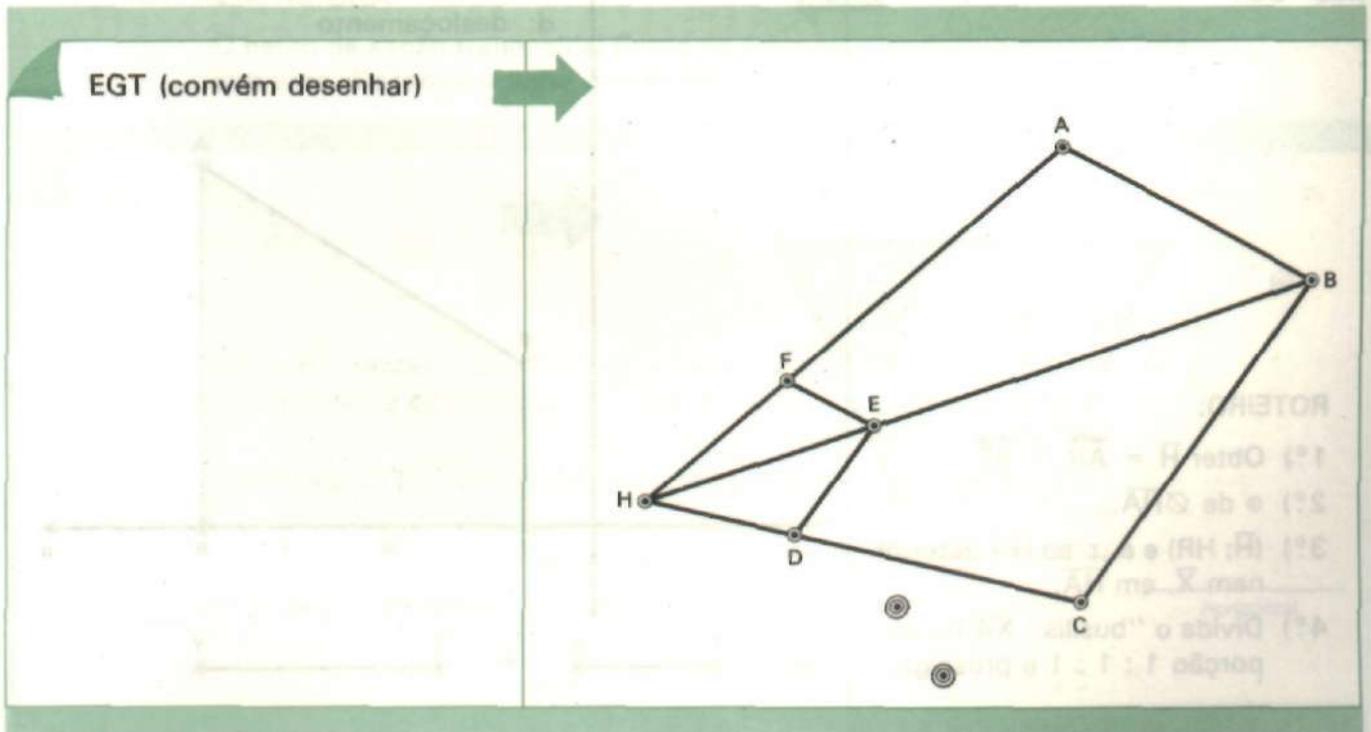
Olhe o elástico e conclua:

A proporção entre $TUVR = HUV - HTR$ (***) e $UBAV = HBA - HUV$ (*) é de 1 : 2, como queríamos obter (c.q.o.)

100 A mensagem está em linguagem visual (gráfica).

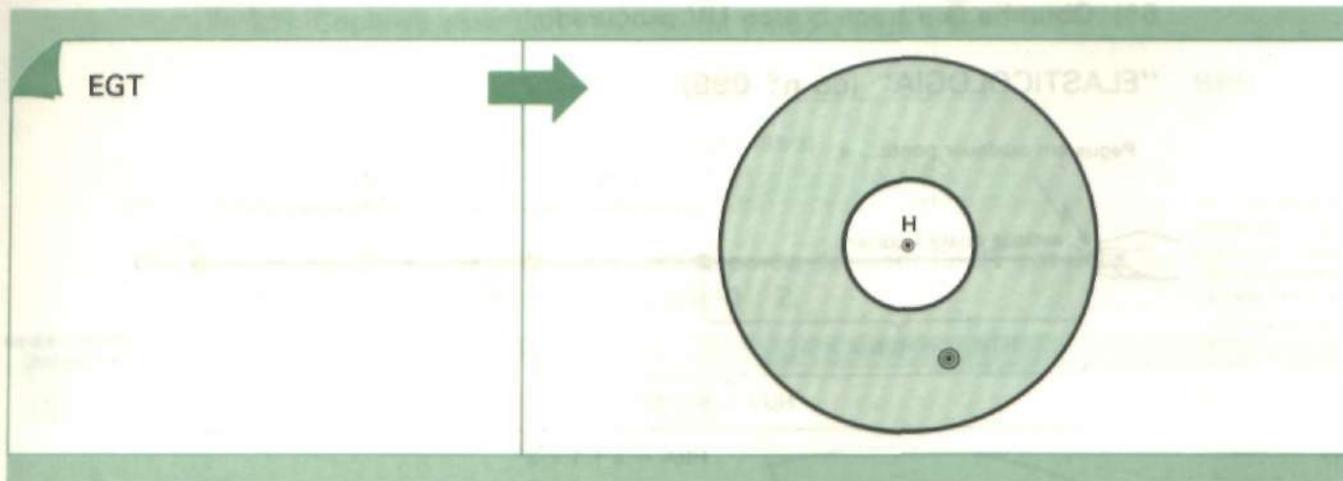
101 EXERCÍCIO:

Divida o polígono ABCDEF, por poligonais homotéticas, em 3 faixas de mesma área.



102 EXERCÍCIO:

Por uma \odot concêntrica, dividir a coroa circular em partes de áreas na proporção 3 : 2, ordenada da periferia para o centro.



103 É grande o número de aplicações destes problemas do TIPO 7B nas ciências e nas técnicas. Daremos algumas como exercícios.

104 EXERCÍCIO:

O trabalho é dado pelo produto da intensidade da força pelo deslocamento.

O TRABALHO executado por uma força, entre \vec{T} e \vec{B} , é numericamente igual à área do trapézio TRAB. Após quais deslocamentos TX e TY o trabalho é, respectivamente, igual a 1/3 e a 2/3 desse trabalho?

EGT

ROTEIRO:

- 1º) Obter $\vec{H} = \vec{AR} \cap \vec{BT}$
- 2º) \odot de $\odot\overline{HA}$.
- 3º) $(\vec{H}; HR)$ e a \perp ao \overline{HA} determinam X, em \overline{HA} .
- 4º) Divida o "busflis" \overline{XA} na proporção 1 : 1 : 1 e prossiga.

F: a intensidade da força
d: deslocamento

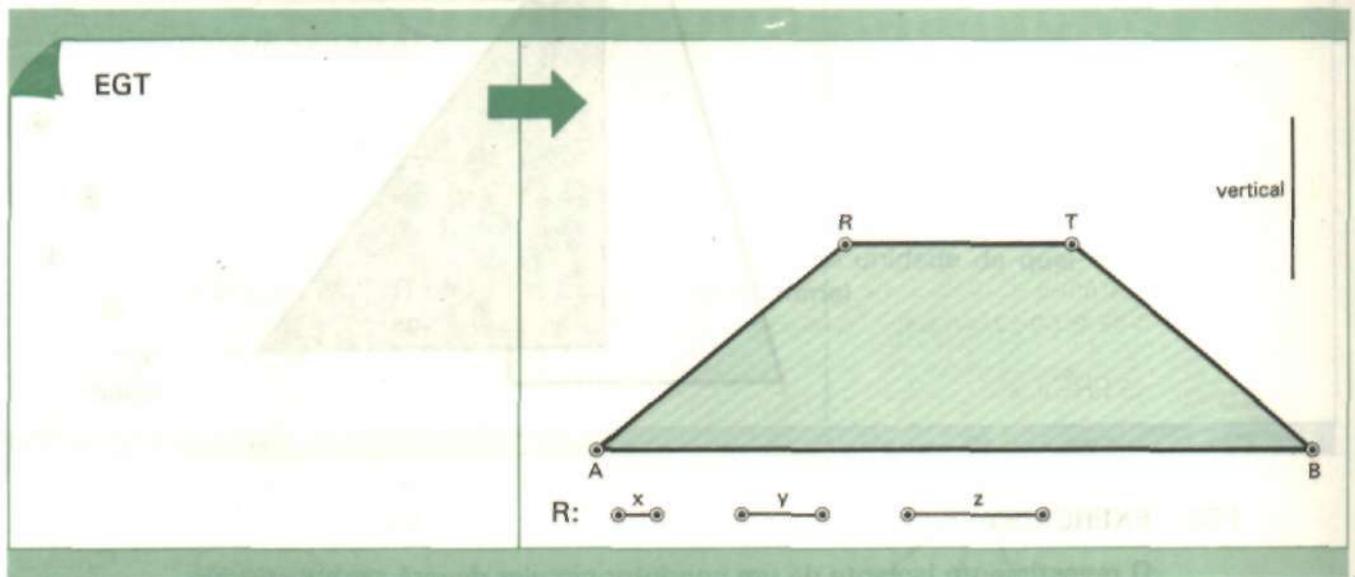
R: $\overline{T-X}$ e $\overline{T-Y}$

RESOLUÇÃO:

As áreas dos trapézios procurados são dadas pelo produto de uma constante pelo quadrado de um comprimento, mas, como esses trapézios não têm a mesma forma, essas constantes não são iguais e não podem ser "cortadas". Por isso é que deveremos obter H e trabalhar com os triângulos, que são homotéticos entre si.

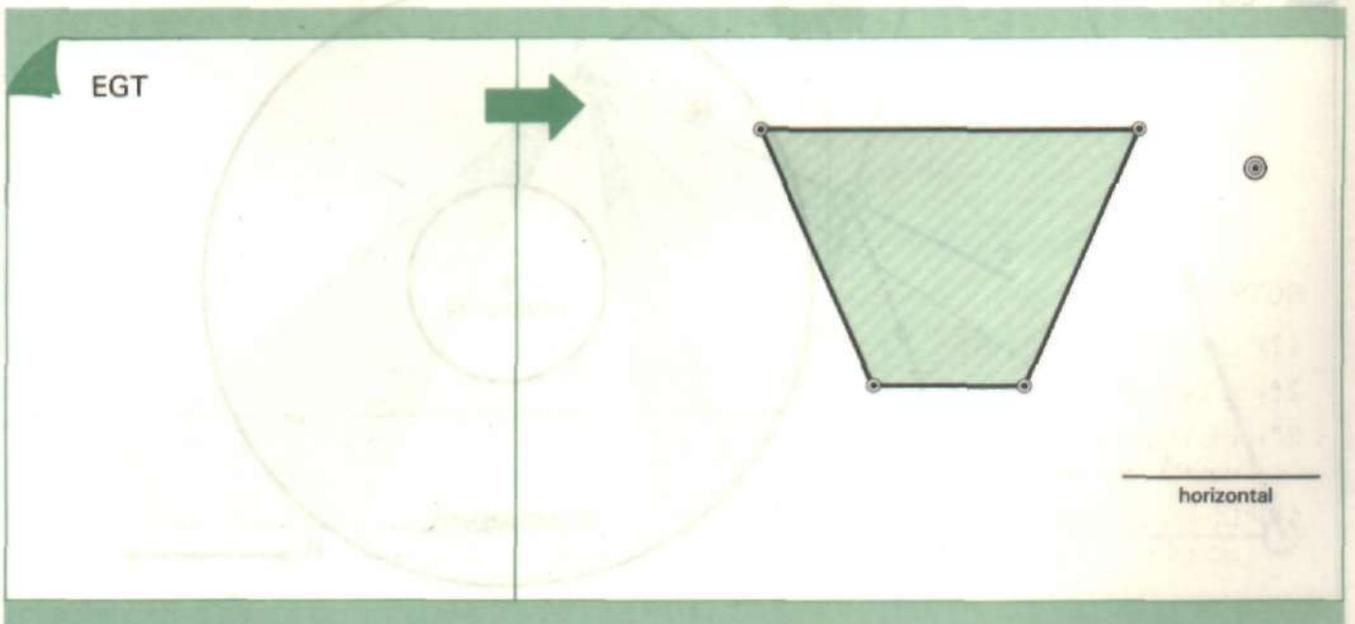
105 EXERCÍCIO:

Mediante uma deposição constante de terra, o aterro ARTB, trapezoidal, deverá ser construído em 4 dias. Obtenha as alturas x , y , z que deverão ser atingidas no fim do 1º, do 2º e do 3º dia de trabalho.



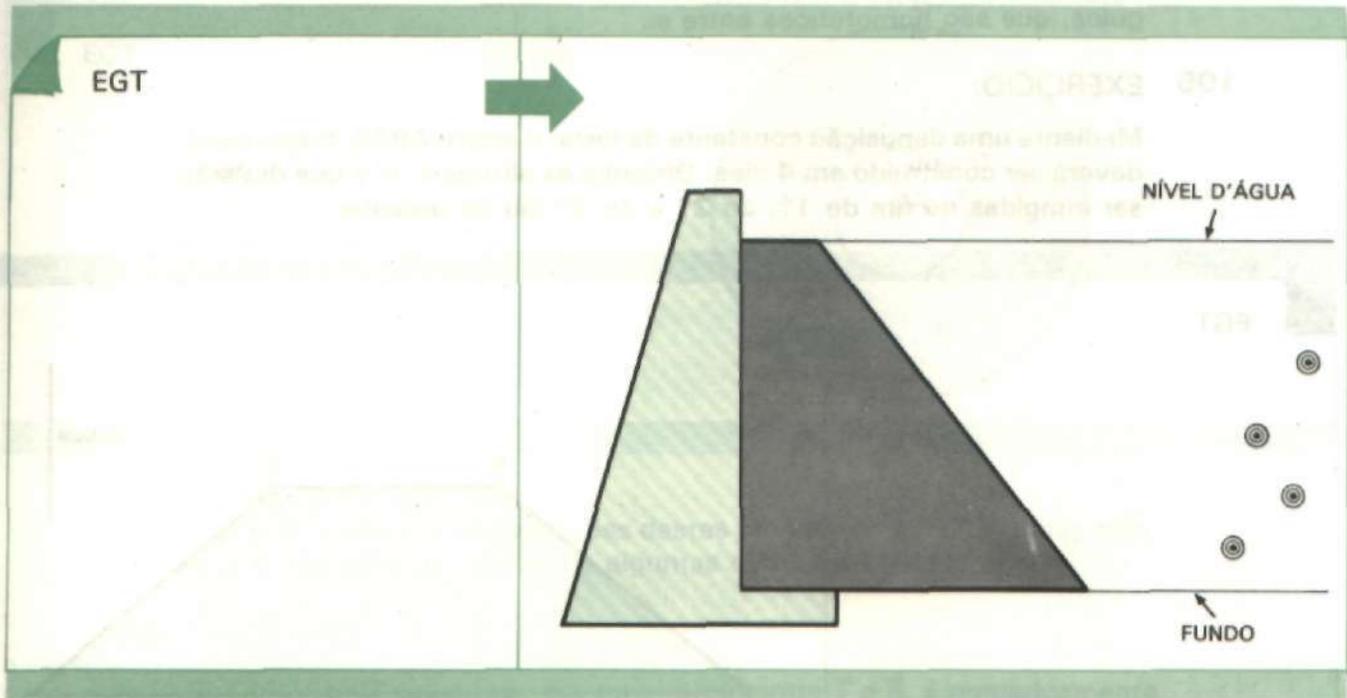
106 EXERCÍCIO:

O barco de seção trapezoidal flutua na água mantendo submerso 4/5 de sua área. Desenhe a linha que indica o nível da água.



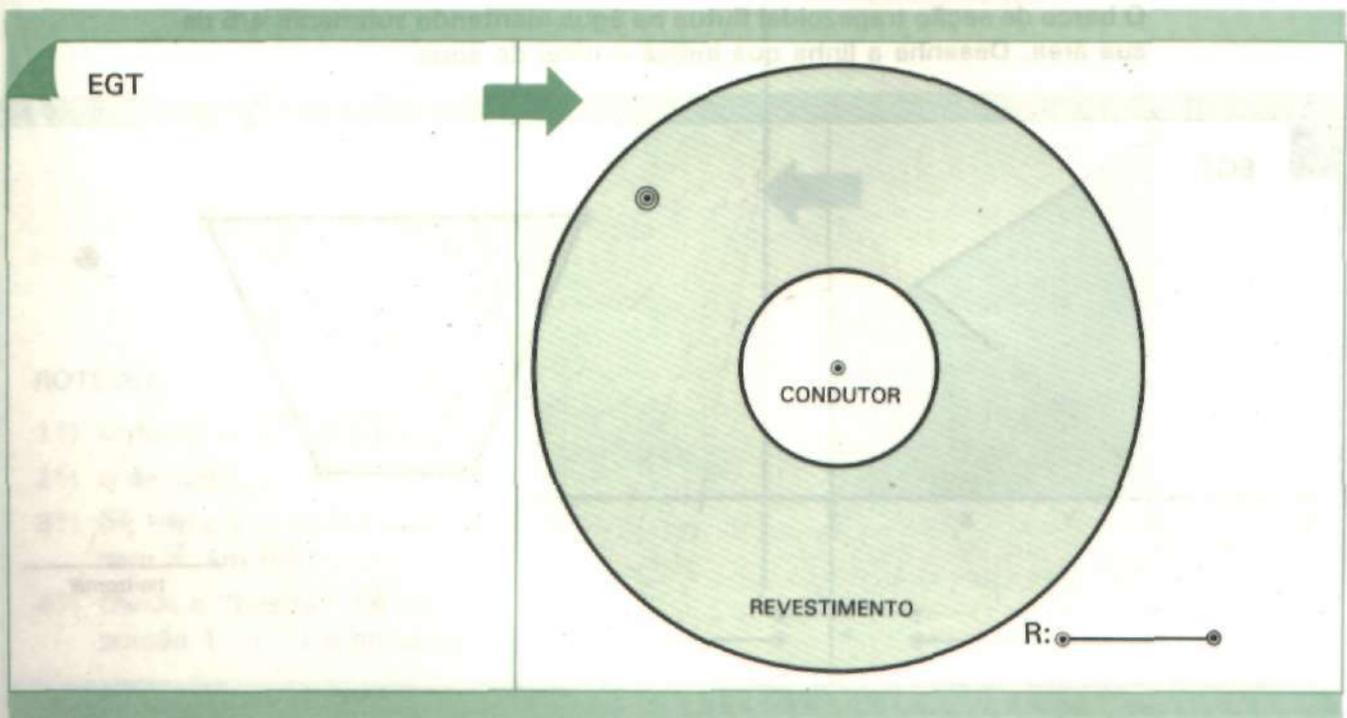
107 EXERCÍCIO:

Para o cálculo de uma barragem, o diagrama das pressões precisa ser dividido, por exemplo, em 5 partes equivalentes. Faça graficamente essa divisão.



108 EXERCÍCIO:

O revestimento isolante de um condutor circular deverá ser substituído por outro, mais eficiente, de área $\frac{2}{3}$ da área do antigo. Qual a espessura do novo revestimento?

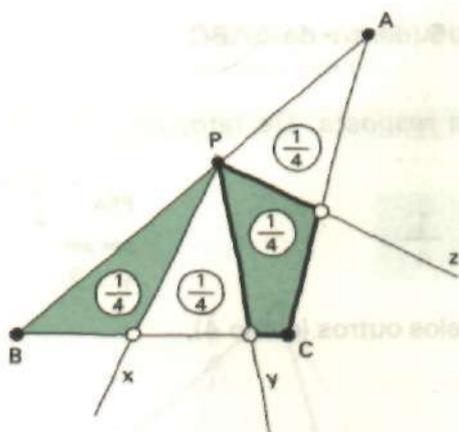


Dividir um polígono dado em figuras de áreas numa dada proporção, por retas incidentes num ponto dado num dos lados.

Por exemplo:

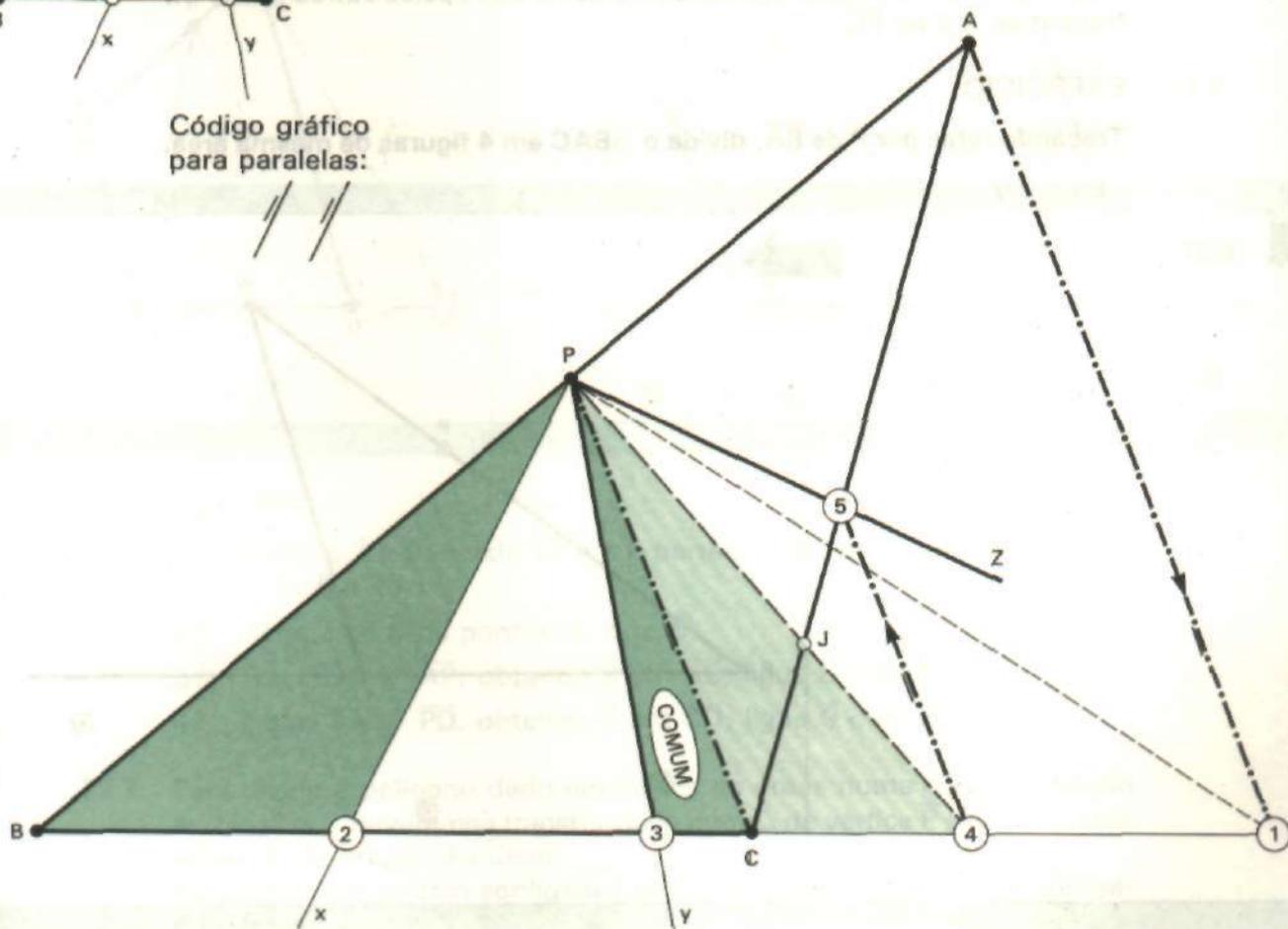
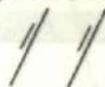
Dividir o $\triangle ABC$ em 4 partes de mesma área por retas conduzidas pelo ponto P do lado \overline{AB} .

O QUE SE QUER?



Chamemos a área do $\triangle ABC$ de 1 (uma unidade de qualquer nome).

Código gráfico para paralelas:



110 RESOLUÇÃO:

Estamos designando pontos por algarismos arábicos...

- Traçando $\vec{A1} \parallel \vec{PC}$, trocamos o "bico" PCA pelo "bico" PC1 e transformamos o $\triangle ABC$ dado no $\triangle B1P$ equivalente e com vértice no ponto dado \vec{P} .
- Dividindo a base $\vec{B1}$ (do $\triangle BP1$) da mesma maneira como se quer dividir o \triangle dado – no caso, em 4 partes congruentes, pelos pontos $\vec{2}$, $\vec{3}$ e $\vec{4}$ –, obtemos 4 \triangle s cujas áreas valem $1/4$ (as bases valem $1/4$ e têm a altura do $\triangle BP1$).
- As retas $\vec{P2} = \vec{x}$ e $\vec{P3} = \vec{y}$ já são duas das respostas, mas a reta $\vec{P4}$ não é a resposta \vec{z} , apesar de que

$$3P4 = 1/4 \quad (*)$$

Por quê? Porque CJ4 tem que ser colocada em PJ5 (dentro do $\triangle ABC$, para que $3P5C$ seja $1/4$).

- Isso se consegue com $\vec{45} \parallel \vec{CP}$; $\vec{P5} = \vec{z}$ é a resposta. De fato, trocamos o "bico" PC4 pelo "bico" PC5:

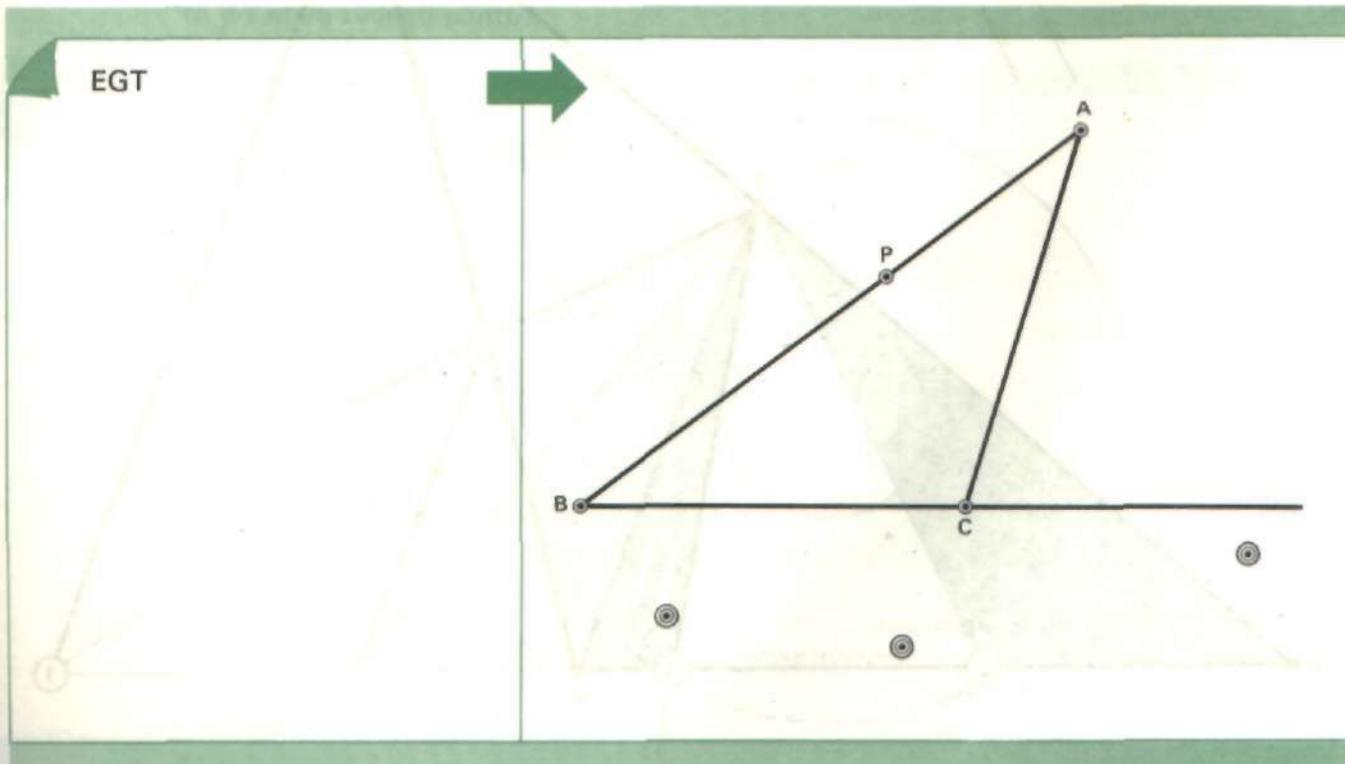
$$\left. \begin{array}{l} \text{por construção} \Rightarrow PC4 = PC5 \\ \text{como vimos } (*) \Rightarrow 3P4 = 1/4 \end{array} \right\} \Rightarrow 3P5C = \frac{1}{4}$$

$$\begin{array}{l} P5A = \frac{1}{4} \\ \text{por ser} \\ 1 - \frac{3}{4}. \end{array}$$

- Os pontos entre \vec{B} e \vec{C} são ligados diretamente ao \vec{P} ; pelos outros (como $\vec{4}$), traçam-se \parallel s ao \vec{PC} .

112 EXERCÍCIO:

Traçando retas por \vec{P} de \vec{BA} , divida o $\triangle BAC$ em 4 figuras de mesma área.



113 RESUMO:

- Os pontos de divisão que caem em \overline{BC} são ligados diretamente ao \overline{P} .
- Pelo ponto que cai entre \overline{C} e $\overline{1}$, traça-se a \parallel ao \overline{PC} , obtendo $\overline{5}$ em \overline{AC} ; $\overline{5}$ é ligado com \overline{P} .

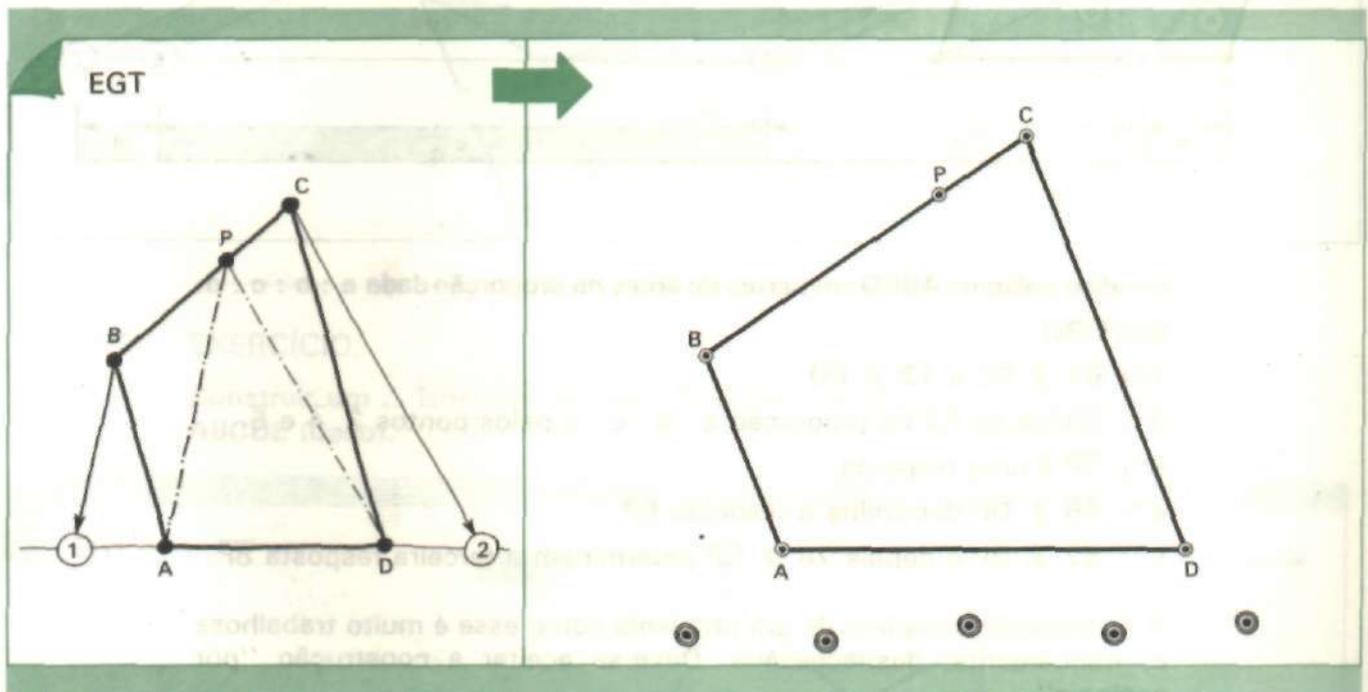
114 E se caírem mais pontos entre \overline{C} e $\overline{1}$?

Por todos eles traçam-se \parallel s ao \overline{PC} , obtendo pontos em \overline{AC} , que são ligados ao \overline{P} . A demonstração é análoga, mas complexa.

115 Estes são problemas de equidecomposição de superfícies, puramente geométricos. Na resolução desses problemas, os desenhos das figuras (e não expressões algébricas) justificam as resoluções.

116 EXERCÍCIO:

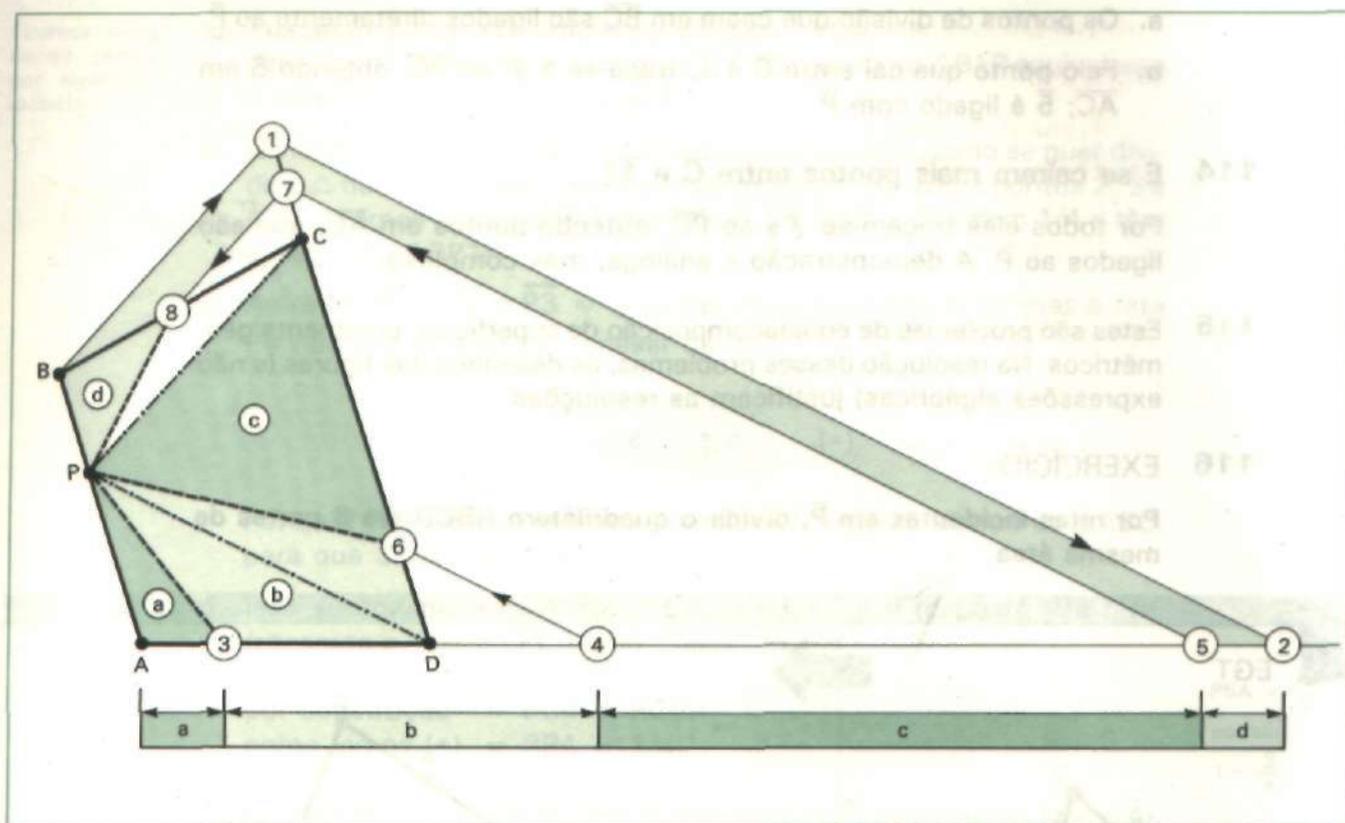
Por retas incidentes em \overline{P} , dividir o quadrilátero ABCD em 6 partes de mesma área.



ROTEIRO:

- 1º) Obtidos $\overline{1}$ e $\overline{2}$, divida $\overline{12}$ em 6 partes congruentes pelos pontos $\overline{3}$, $\overline{4}$, $\overline{5}$, $\overline{6}$ e $\overline{7}$.
- 2º) Ligue com \overline{P} os pontos $\overline{4}$, $\overline{5}$, e $\overline{6}$.
- 3º) Trace $\overline{38} \parallel \overline{AP}$, obtendo $\overline{8}$ em \overline{AB} ; ligue $\overline{8}$ com \overline{P} .
- 4º) Trace $\overline{79} \parallel \overline{PD}$, obtendo $\overline{9}$ em \overline{CD} ; ligue $\overline{9}$ com \overline{P} .

117 Para dividir o polígono dado em partes de áreas numa dada proporção $a : b : c : \dots$, deveremos transformá-lo num \triangle de vértice \overline{P} e dividir a base desse \triangle na proporção dada. Há pontos que podem ser ligados ao \overline{P} e há pontos pelos quais precisamos traçar \parallel s.



Dividir o polígono ABCD em partes de áreas na proporção dada $a : b : c : d$.

ROTEIRO:

1º) $B\bar{1} \parallel \bar{P}C$ e $\bar{1}\bar{2} \parallel \bar{P}D$.

2º) Divide-se $\bar{A}\bar{2}$ na proporção $a : b : c : d$ pelos pontos $\bar{3}$, $\bar{4}$ e $\bar{5}$.

3º) $\bar{3}\bar{P}$ é uma resposta.

4º) $\bar{4}\bar{6} \parallel \bar{D}\bar{P}$ determina a resposta $\bar{6}\bar{P}$.

5º) $\bar{5}\bar{7} \parallel \bar{D}\bar{P}$ e depois $\bar{7}\bar{8} \parallel \bar{C}\bar{P}$ determinam a terceira resposta $\bar{8}\bar{P}$.

119 A justificação completa de um problema como esse é muito trabalhosa e, francamente, desnecessária. Deve-se aceitar a construção "por analogia".

120

Operações gráficas possíveis:

- a. soma = difer.
- b. prod. = quoc.
- c. $4^\circ = 3^\circ$ prop.
- d. M. geom.
- e. Pitágoras e só...

TIPO 9

PROCEDIMENTO ALGÉBRICO

1º) Escolhe-se qual o melhor comprimento x que convém obter, para facilitar a construção da figura procurada.

2º) Equacionando e obtendo a expressão de x , resta ajeitar para recair nas operações gráficas possíveis.

121

TIPO 9A

A FORMA NÃO É DADA

122 EXEMPLO:

Só é possível resolver expressões que recaem nas 5 operações citadas anteriormente.

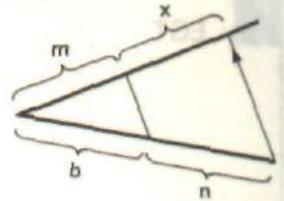
Construir um Δ isósceles de base \bar{b} (dada) equivalente a um polígono dado.

RESOLUÇÃO:

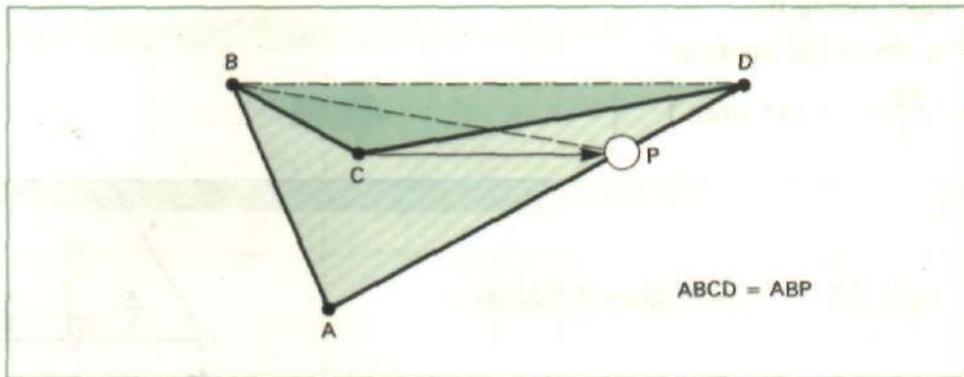
- 1º) Transforma-se, mudando "bicos", o polígono dado num Δ equivalente, de base m e altura n .
- 2º) Convém obter a altura x do Δ procurado.
- 3º) Equacionando:

$$\frac{1}{2} b x = \frac{1}{2} m n \Rightarrow \frac{m}{b} = \frac{x}{n}$$

- 4º) Obtém-se a 4ª proporcional x e constrói-se o Δ procurado.



123 "BICO NEGATIVO" (polígono côncavo):



124 EXERCÍCIO:

Construir um Δ isósceles de base \bar{b} (dada) e equivalente ao polígono ABCDE (dado).

EGT ➔

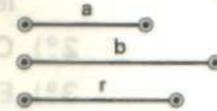
b

R: \bullet

125 EXERCÍCIO:

Construir um trapézio retângulo de bases \bar{a} e \bar{b} dadas e equivalente a um círculo de raio \bar{r} dado.

EGT



Confira fazendo a conta.

ROTEIRO:

- 1º) Obter a base média \bar{m} .
- 2º) Sendo \bar{x} a altura do trapézio:

$$x \cdot m = \frac{22}{7} r \cdot r \text{ (4ª prop.)}$$

126

TIPO 9B

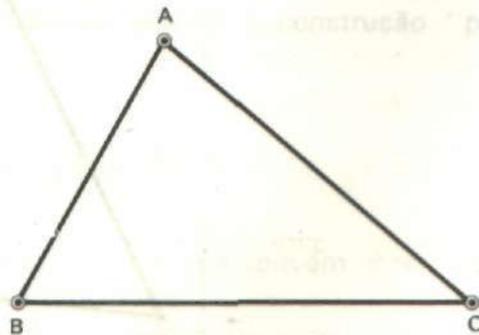
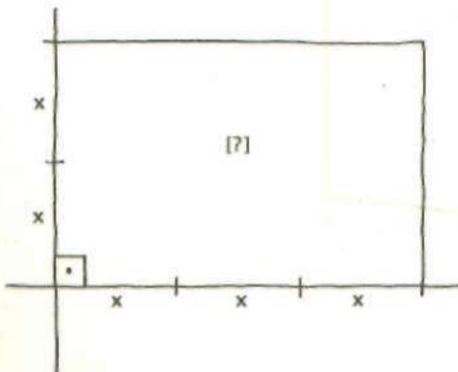
A FORMA É DADA

A forma sendo dada é um problema do TIPO 4, mas, se as áreas das figuras dada e procurada forem expressas por fórmulas relativamente simples, convém usar o procedimento algébrico.

127 EXEMPLO:

Construir um retângulo de lados na razão 2/3 e equivalente a um $\triangle ABC$ dado.

EG



R: lados do retângulo: 39,5 mm e 26,0 mm.

RESOLUÇÃO:

a. A maneira mais fácil de construir o retângulo procurado é obter x (vide EG).

b. Equacionando:

No \triangle dado, sejam m = base e $n = \frac{1}{2}$ altura.

Deveremos ter:

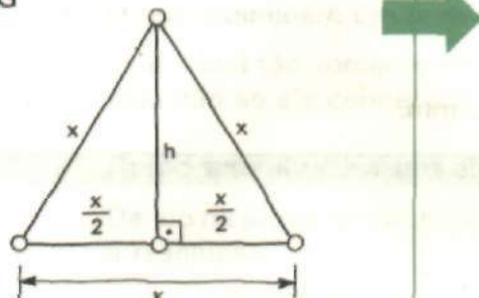
$$3x \cdot 2x = m \cdot n \Rightarrow x = \sqrt{\frac{m}{3}} \cdot \sqrt{\frac{n}{2}}$$

c. Obtém-se x , que é a média geométrica entre $\frac{m}{3}$ e $\frac{n}{2}$.

128 EXERCÍCIO:

Construir um \triangle equilátero equivalente a um quadrado de lado \bar{a} dado.

EG



Confira fazendo a conta.

$$h^2 = x^2 - \left(\frac{x}{2}\right)^2$$
$$h^2 = \frac{3x^2}{4} \quad \boxed{h = \frac{x\sqrt{3}}{2}}$$

R: $x = 53 \text{ mm}$.

RESOLUÇÃO:

a. A maneira mais fácil de se construir um \triangle equilátero é tendo o seu lado; então, chamemos esse lado de x .

b. Equacionando:

$$\frac{1}{2} x \cdot h = a^2 \Rightarrow \frac{x^2 \sqrt{3}}{4} = a^2 \Rightarrow x^2 = \frac{4a^2}{\sqrt{3}} \Rightarrow x^2 = \frac{4a^2 \sqrt{3}}{3}$$

Ajeitando, para resolver graficamente:

$$\boxed{x = \sqrt{\frac{4}{3}} a \cdot a \sqrt{3}}$$

1º) Acha-se $\frac{4}{3} \cdot a$.

2º) Acha-se $a\sqrt{3}$.

3º) Acha-se a média geométrica x .

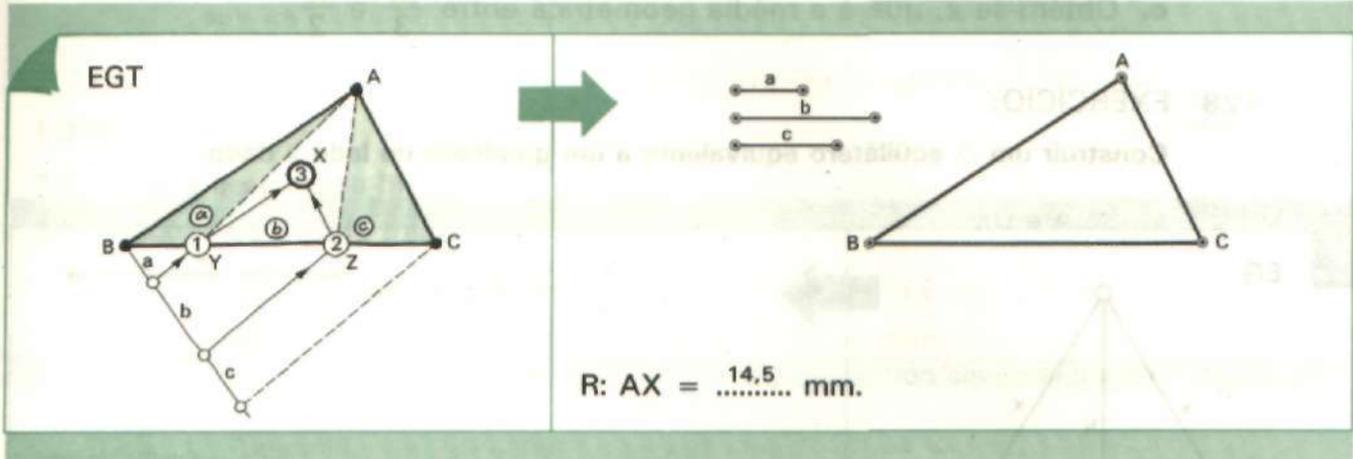
c. Obtido x , constrói-se o \triangle equilátero.

Artifícios podem ser concluídos (basta examinar tudo o que pode ser feito), mas não no curto prazo de uma prova.

São problemas que dependem de algum artifício para a sua resolução.

130 1º EXEMPLO:

Obter um ponto interno \bar{X} , de modo que a proporção das áreas XBA, XBC e XCA seja $a : b : c$, sendo \bar{a} , \bar{b} e \bar{c} ou TODOS segmentos ou TODOS números dados.



ROTEIRO:

1ª ETAPA:

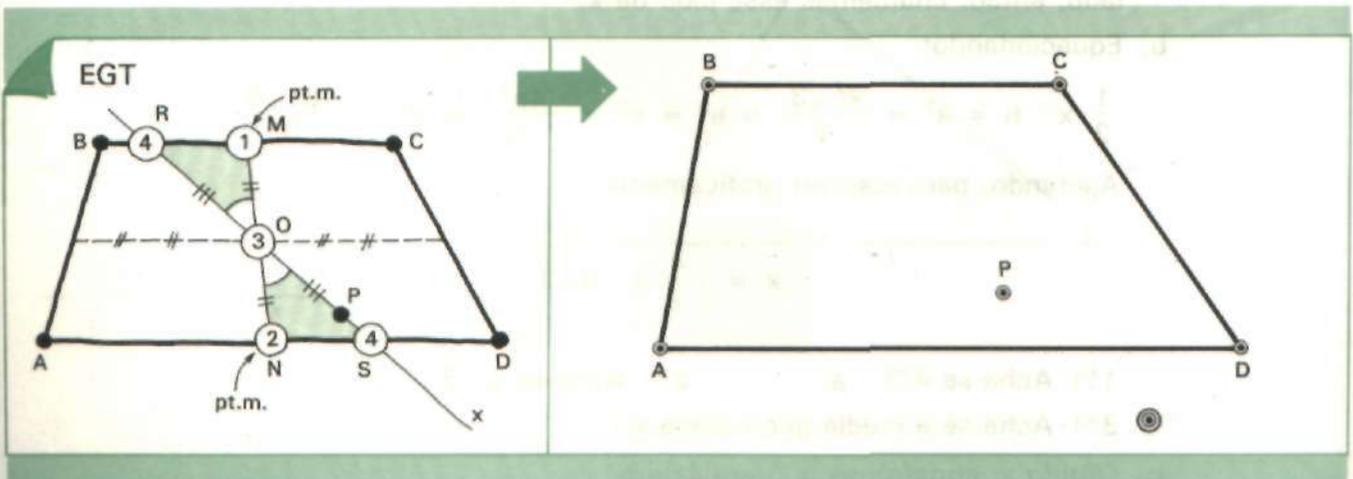
Divide-se \bar{BC} na proporção dada, obtendo as áreas BAY, YAZ e ZAC na proporção $a : b : c$, por terem mesma altura e bases nessa proporção.

2ª ETAPA:

Fixando \bar{B} e \bar{A} e variando Y na \parallel ao \bar{BA} , fixando \bar{C} e \bar{A} e traçando $\bar{ZX} \parallel \bar{CA}$, obtemos \bar{X} .

131 2º EXEMPLO:

Traçar por \bar{P} uma reta que divide o trapézio dado em duas figuras equivalentes entre si.



ROTEIRO:

1ª ETAPA:

Sendo \bar{M} e \bar{N} os pontos médios das bases, os trapézios ABMN e NMCD são equivalentes, por terem mesma altura e bases médias congruentes (valem metade da base média do trapézio dado).

2ª ETAPA

Sendo \bar{O} o pt.m. de \bar{MN} , $\triangle ONS \cong \triangle ORM$ [critério LAL], logo $\triangle ONS \approx \triangle ORM$.

SE da metade (ABMN) da área dada, subtraímos e somamos áreas iguais,
ENTÃO $ABRSA = SRCDS$, c.q.o.

NOTA:

É obrigatório \bar{P} ser dado de modo que \bar{R} caia entre \bar{B} e \bar{C} (logo, \bar{S} cairá entre \bar{A} e \bar{D}).

132 O que examinará um problema do tipo 10 numa prova?

Examinará tão-somente se o estudante conhece ou não o tal problema, mas não se ele conhece o assunto equivalência.

133 Como examinar se um aluno conhece o assunto equivalência?

Dando na prova um problema tal que o estudante possa concluir sozinho a resolução.

134 Seria bom um exemplo...

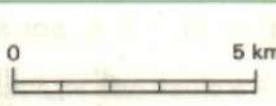
De fato, resolva o seguinte

EXERCÍCIO:

É dada uma escala gráfica. Desenhe uma outra, de modo que os novos desenhos tenham área dupla.

Figuras congruentes são obrigatoriamente equivalentes, mas a recíproca é falsa.

EG



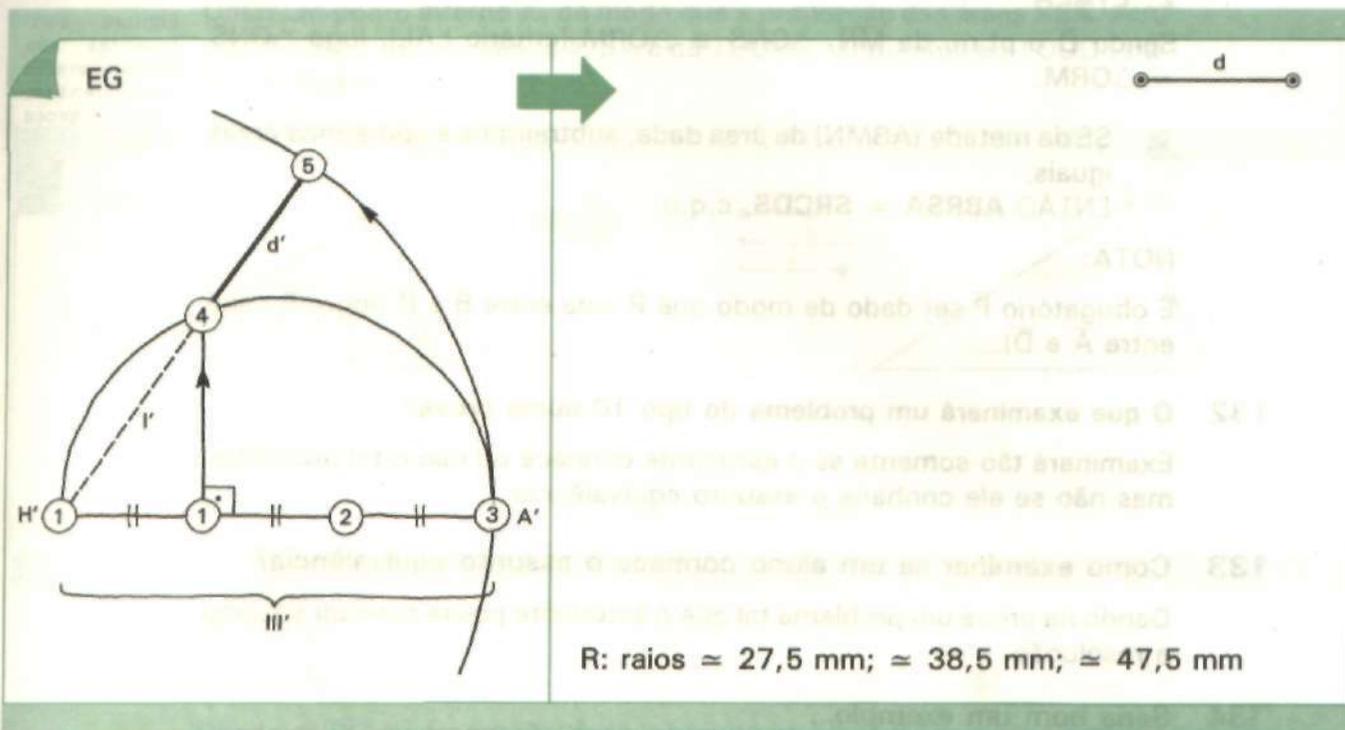
Confie em você.

135 Mais um...

Será o último deste capítulo 1.

EXERCÍCIO:

Construir 3 círculos concêntricos, de áreas na proporção 1 : 2 : 3, de modo que a diferença entre os raios do maior e do menor seja \bar{d} .



RACIOCÍNIO:

- a. SE as áreas estão na proporção 1 : 2 : 3,
ENTÃO os raios estarão na proporção $\sqrt{1} : \sqrt{2} : \sqrt{3}$.
- b. Dada a proporção 1 : 2 : 3, a forma do "círculo esotérico" está determinada. Poderemos, então, construir um de $\text{Ø}H'A'$ arbitrário.
- c. Obtemos $d' = III' - I'$ e, por semelhança:

Poderemos também obter III, II e I por homotetia (paralelas).

$$\frac{d'}{d} = \frac{III'}{III} = \frac{II'}{II} = \frac{I'}{I}$$

- d. Obtemos III, II e I por 4^{as} proporcionais.

Esotérico com 5...





MÍNIMOS E MÁXIMOS

I INTRODUÇÃO

- 136** Os conceitos de MÍNIMO e de MÁXIMO estão freqüentemente relacionados entre si. A lei do mínimo esforço pode ser entendida como a lei da máxima eficiência. O que realmente importa é a razão entre o esforço e a eficiência, que deve ser mínima; inversamente, a razão da eficiência para o esforço deve ser a máxima possível. É importante ressaltar o termo "possível", porque toda pesquisa de mínimo e/ou de máximo está vinculada a certas condições impostas.

Toda razão é ordenada; o 1º citado é o dividendo (numerador).

Quando se trata de percursos mínimos (ou máximos), deve-se sempre considerar quais as condições impostas. Mínimo (ou máximo) o quê? Exemplos:

- 1º) Qual o mínimo percurso entre duas casas da mesma cidade?

Fica subentendida a condição:
caminhando a pé pelas ruas existentes.

- 2º) Qual o mínimo percurso entre a cidade de São Paulo e Roma, na Itália?

Fica subentendida a condição:
num vôo sem escala, caso em que o percurso mínimo é o comprimento de um arco de circunferência.

Por princípio, todo percurso é reversível, isto é, o percurso de ida é igual ao de volta.

A pé não há contramão...



O raio desse arco é o raio da Terra.

137 PEQUENO HISTÓRICO:

Foi procurando diminuir os seus esforços e aumentar a sua eficiência que o Homem se desenvolveu tecnologicamente, criando suas ferramentas, instrumentos, armas, etc.

Uma das primeiras histórias sobre a resolução de um problema de máximo e mínimo é a da Rainha Dido, que ordenou a construção de Cartago, exigindo que cortassem um couro de boi em tiras bem finas, emendassem umas às outras e com a tira resultante cercassem a máxima área possível, à beira do Mar Mediterrâneo. Os engenheiros da época concluí-



Os nossos problemas dão menos trabalho...

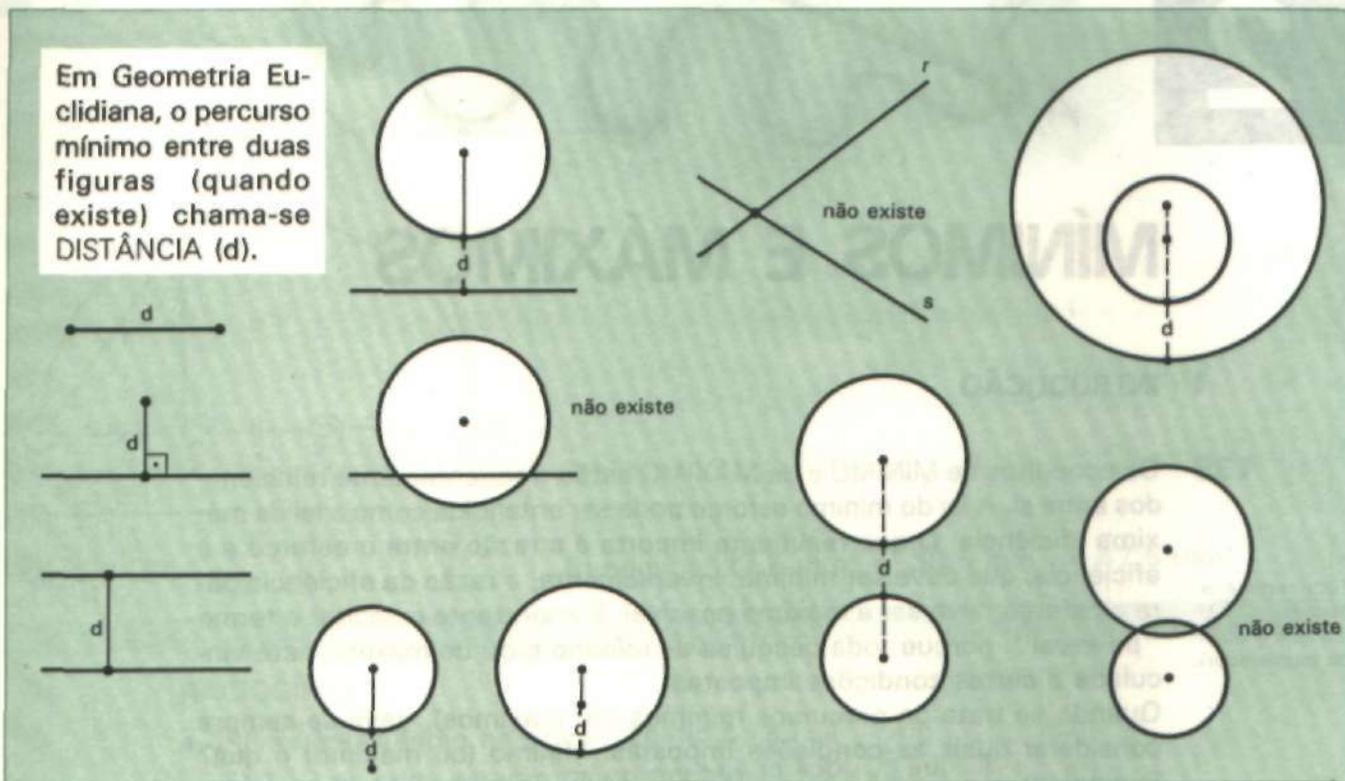
ram que Cartago deveria ter a forma de um semicírculo e, dizem, assim foi feito.



No século XVII, vários matemáticos e físicos dedicaram-se à pesquisa de mínimos e máximos, por processos algébricos. Assim fizeram Snell (1626), Descartes (1630), Fermat (1636), Huygens (1690); mais tarde, Newton, Leibnitz, Bernoulli, Euler, Le Blanc, Lagrange, D'Alembert e outros também se dedicaram ao assunto.

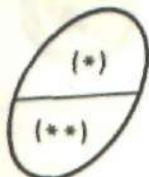
Neste capítulo 2, estudaremos alguns problemas sobre percursos mínimos e máximos sob um enfoque geométrico.

Em Geometria Euclidiana, o percurso mínimo entre duas figuras (quando existe) chama-se DISTÂNCIA (d).



138 ELEMENTO GENÉRICO

No caso abaixo não há elemento genérico.

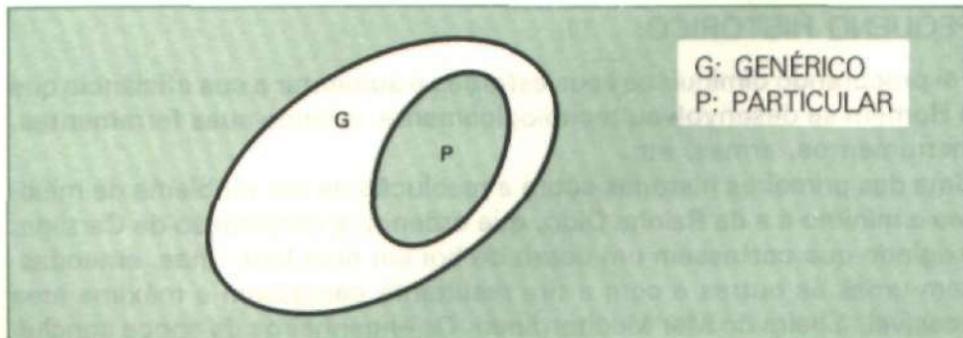


Um elemento:
 { ou é (*)
 ou é (**).

Convém repetir o que já foi explicado no livro 1 (nº 040):

Elemento genérico (G) de um conjunto é um elemento que somente tem a propriedade característica (que define o conjunto).

Um elemento genérico tem SOMENTE a propriedade característica dos elementos do conjunto e, por isso, qualquer coisa que se prove para um dos elementos genéricos valerá para TODOS os outros elementos genéricos do conjunto.

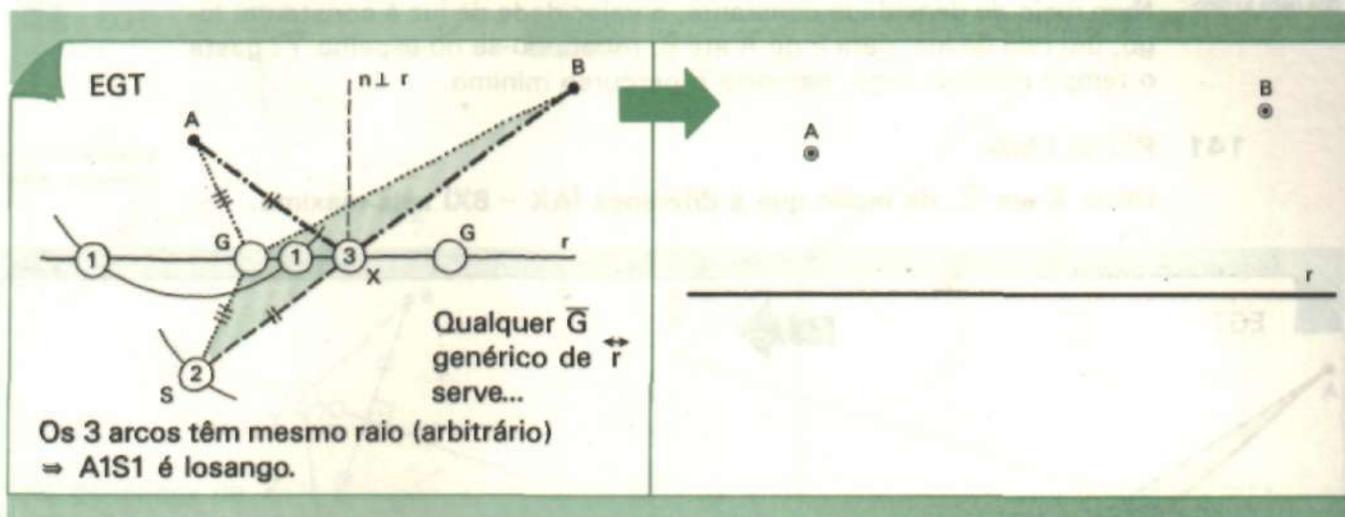


II PROBLEMAS

139 PROBLEMA:

Obter o percurso mínimo entre \bar{A} e \bar{B} , tocando na reta \bar{r} , isto é, AXB .

AXB é um número, como se fosse o perímetro.



ROTEIRO:

1º) Acha-se \bar{S} , simétrico de \bar{A} com relação à \bar{r} . A reta \bar{r} torna-se mediatriz de \bar{AS} .

2º) \bar{SB} determina \bar{X} . AXB é o percurso mínimo procurado.

JUSTIFICAÇÃO:

- Para provar que AXB é mínimo, é obrigatório provar que AXB é menor do que qualquer outro.
- Para provar que é menor do que qualquer outro, basta provar que é menor do que um dos percursos genéricos.
- Seja \bar{G} um dos pontos genéricos de \bar{r} . Deveremos provar a

$$T \{ AXB < AGB \}$$

De fato:

I. Como \bar{r} é mediatriz de \bar{AS} , temos:

$$\left. \begin{array}{l} SX = AX \\ e SG = AG \end{array} \right\} (*) \text{ (vale para qualquer } \bar{G} \text{).}$$

II. No $\triangle SGB$, o lado \bar{SB} é menor do que a soma $(\bar{SG} + \bar{GB})$ dos outros dois:

$$\begin{array}{r} SB < SG + GB \\ \overbrace{SX + XB} < SG + GB \\ \downarrow \quad \downarrow \\ AX + XB < AG + GB \\ \underbrace{\hspace{1cm}} < \underbrace{\hspace{1cm}} \\ AXB < AGB \end{array}$$

c.q.d.

Obtendo \bar{B}' (simétrico de \bar{B}) e ligando com \bar{A} , obtém-se o mesmo \bar{X} .

É óbvio, porque o caminho mínimo é único.

É o L3!



Qualquer outro que satisfaça à condição imposta: tocar em \bar{r} .

Qualquer um dos dois \bar{G} serve...

140 Verifica-se que \overline{AX} e \overline{XB} formam ângulos congruentes com $\vec{n} \perp \vec{r}$ em \overline{X} . AXB (ou BXA) representa o caminho (mínimo) que a luz segue para ir de \overline{A} até \overline{B} (ou de \overline{B} até \overline{A}), refletindo-se num espelho plano \vec{r} , com o ângulo de incidência AXn igual ao ângulo de reflexão nXB .

Em Óptica, \vec{n} chama-se normal ao espelho.

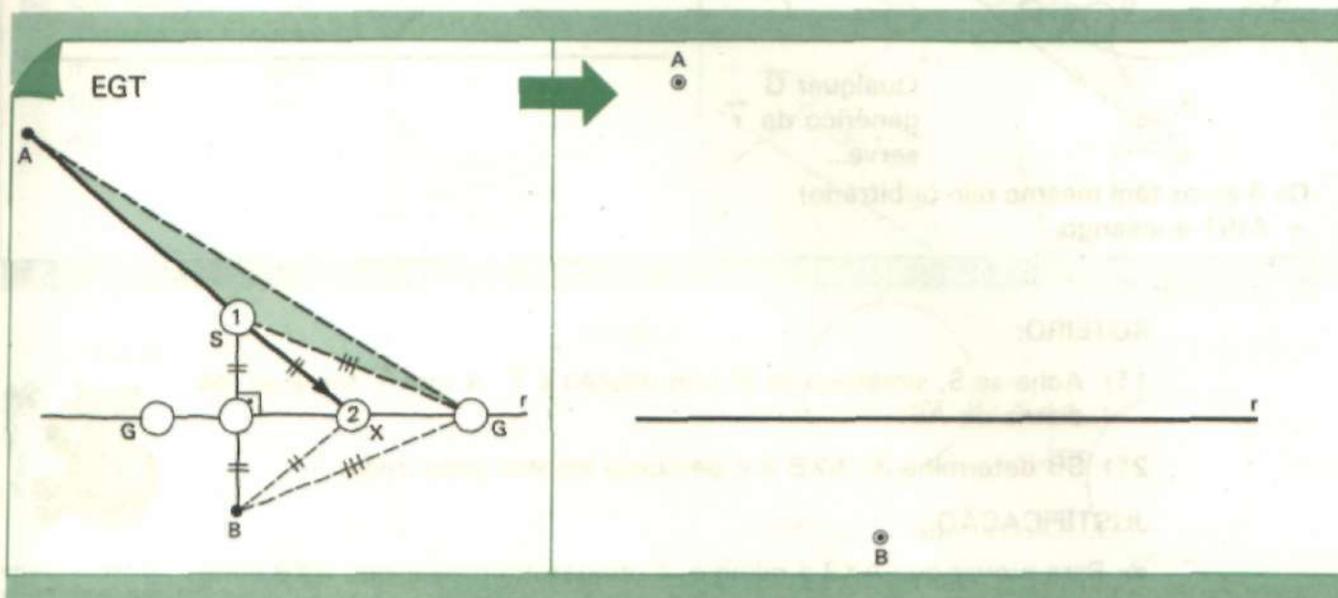
$\overline{A} - \overline{X} - \overline{B} = \overline{B} - \overline{X} - \overline{A}$.
É o princípio da reversibilidade dos raios luminosos.

Num meio de densidade constante, a velocidade da luz é constante, logo, um raio de luz, para ir de \overline{A} até \overline{B} , refletindo-se no espelho \vec{r} , gasta o tempo mínimo, logo, percorre o percurso mínimo.

141 PROBLEMA:

Obter \overline{X} em \vec{r} , de modo que a diferença $|AX - BX|$ seja máxima.

Soma mínima e diferença máxima.



JUSTIFICAÇÃO:

Como \overline{S} e \overline{B} são simétricos:
 $SX = BX$ e
 $SG = BG$.

Seja \overline{G} um dos pontos genéricos de \vec{r} . No $\triangle ASG$ (qualquer um dos $\overline{G} \neq \overline{X}$ serve), o lado \overline{AS} é maior do que a diferença dos outros dois ($\overline{AG} - \overline{SG}$):

$$\begin{aligned} AS &> AG - SG \\ \overbrace{AX - SX} &> \overbrace{AG - SG} \\ AX - BX &> AG - BG \quad (\text{todas as outras}), \text{ c.q.d.} \end{aligned}$$

142 Tanto no n.º 140 como no n.º 141, as retas \overrightarrow{AX} e \overrightarrow{BX} formam ângulos congruentes entre si com a reta \vec{r} .

143 PROBLEMA:

Dados \overline{A} , \overline{B} e \vec{r} , obter \overline{X} em \vec{r} , de modo que \overrightarrow{AX} e \overrightarrow{BX} formem ângulos de mesma abertura com \vec{r} .

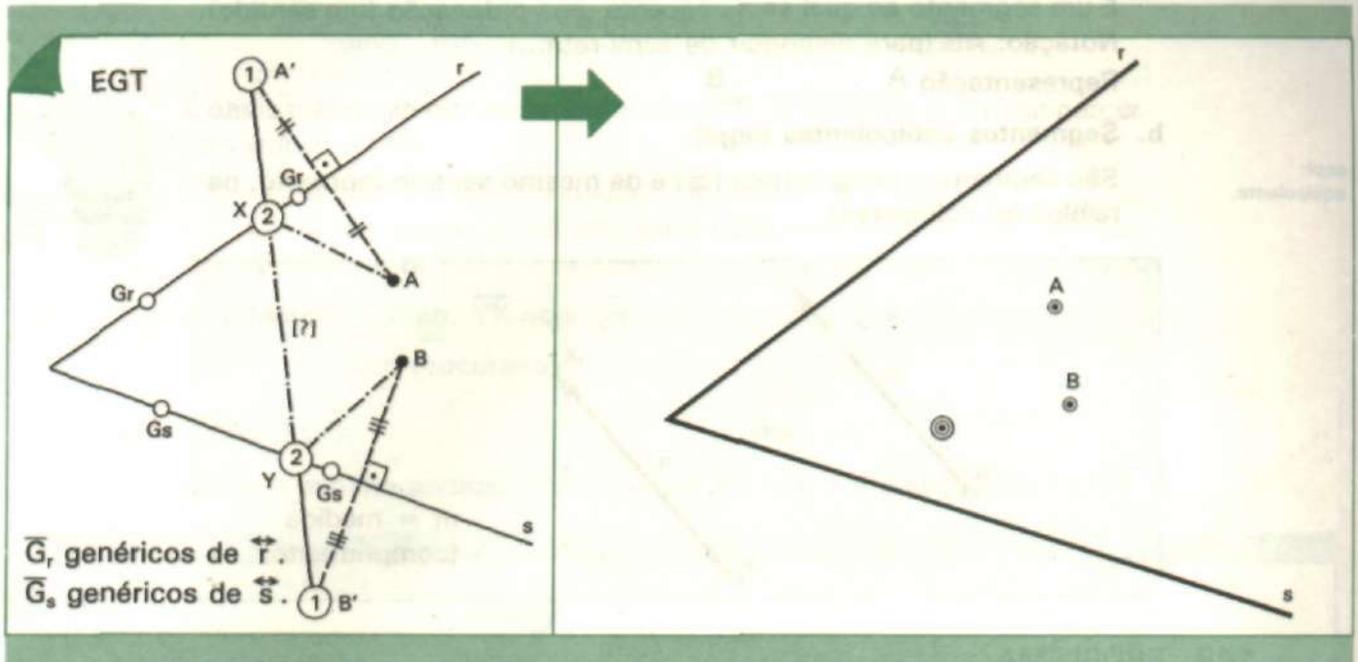
RESOLUÇÃO:

Há duas respostas:

- 1.º) Uma (n.º 140) onde A SOMA É MÍNIMA e
- 2.º) outra (n.º 141) onde A DIFERENÇA É MÁXIMA.

144 PROBLEMA:

Obter o menor percurso $AXYB$, com X em \vec{r} e Y em \vec{s} .



Por que $AXYB$ é mínimo?

O segmento $\overline{A'B'}$ é menor do que qualquer poligonal $A'G_rG_sB'$.

145 EXERCÍCIO (sem desenho):

Obter o mínimo percurso $AXYB$, com X em \vec{s} e Y em \vec{r} .

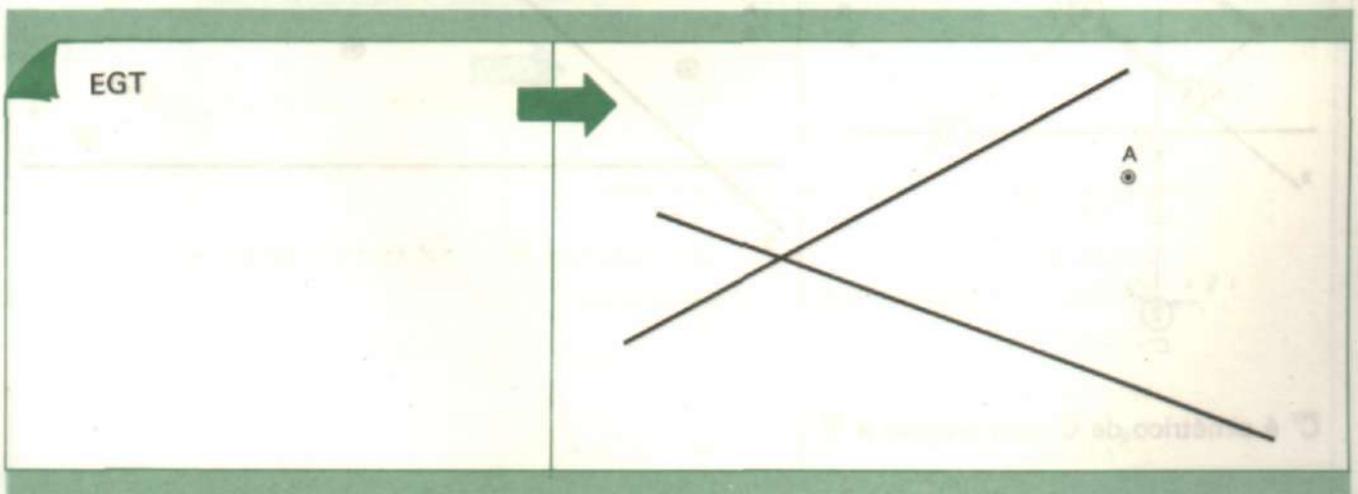
Agora X está em \vec{s} e não em \vec{r} .

ROTEIRO:

Basta ligar $\overline{A''}$ (simétrico de \overline{A} com relação à \vec{s}) com $\overline{B''}$ (simétrico de \overline{B} com relação à \vec{r}) para achar X e Y .

146 EXERCÍCIO:

Construir o $\triangle AXY$, de perímetro mínimo, com um vértice em cada reta dada.

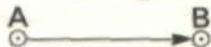


147 DEFINIÇÕES:

a. Segmento orientado

É um segmento ao qual se acrescenta uma ordenação (um sentido).

Notação: \vec{AB} (para distinguir de semi-reta...)

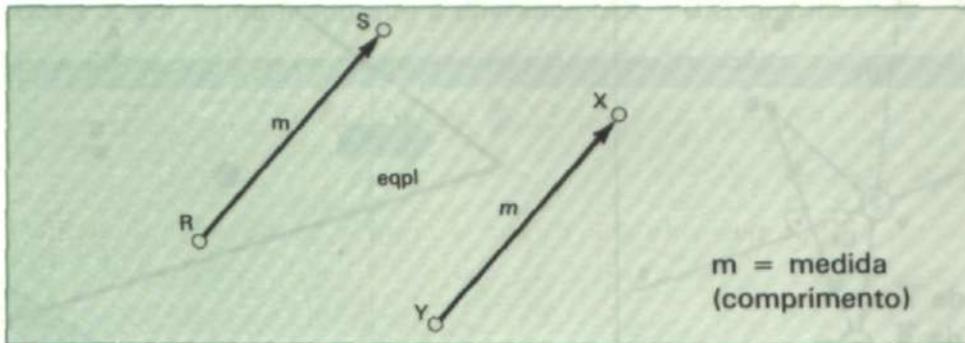
Representação 

b. Segmentos eqüipolentes (eqpl):

São segmentos congruentes (\cong) e de mesmo sentido (portanto, paralelos ou colineares).

eqpl:
eqüipolente.

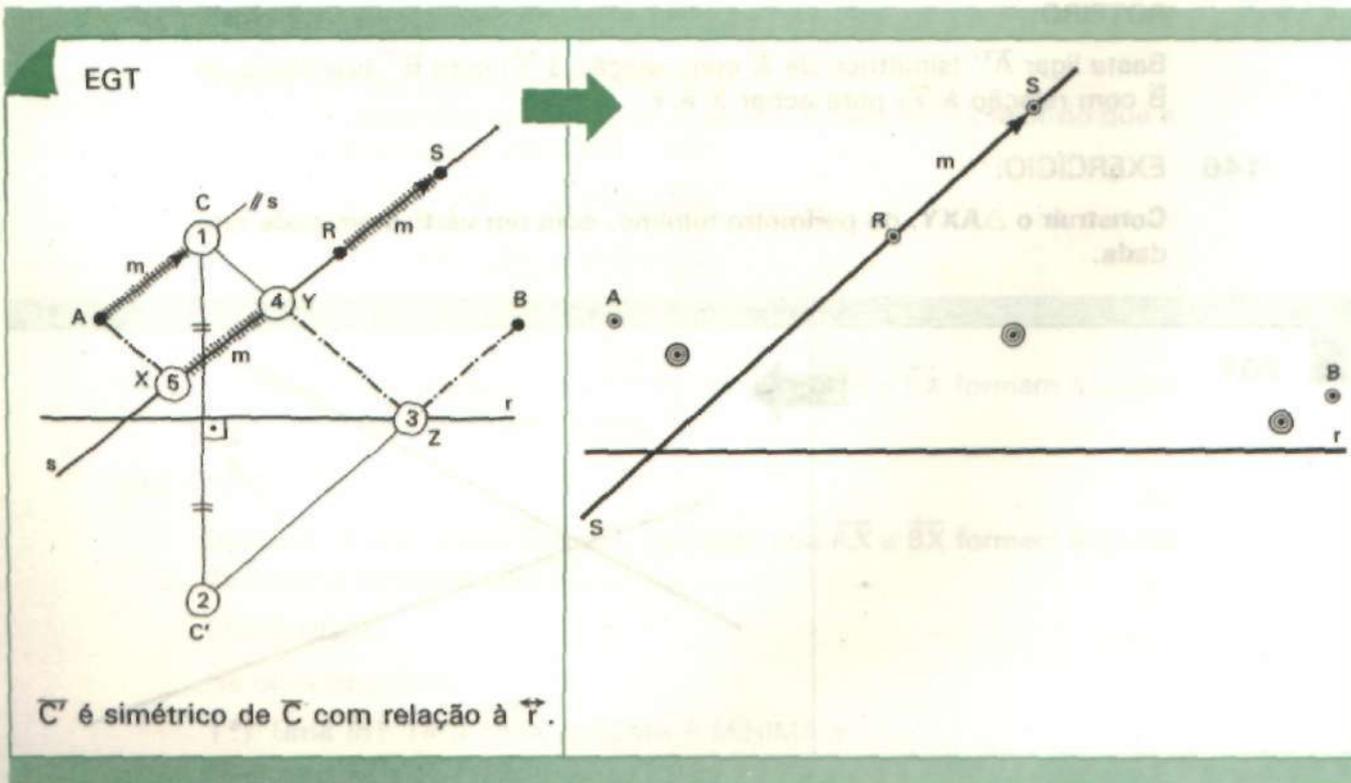
Chega de
"minhocas"...



148 PROBLEMA:

Obter o percurso $AXYZB$ mínimo, com as seguintes condições impostas:

- a. \vec{X} e \vec{Y} em \vec{s} ;
- b. \vec{XY} eqpl \vec{RS} e
- c. \vec{Z} em \vec{r} .



RACIOCÍNIO (BOM SENSO):

Ao acordar, cumpra logo sua obrigação, ficando com o resto do dia livre.



Para cumprir outras...

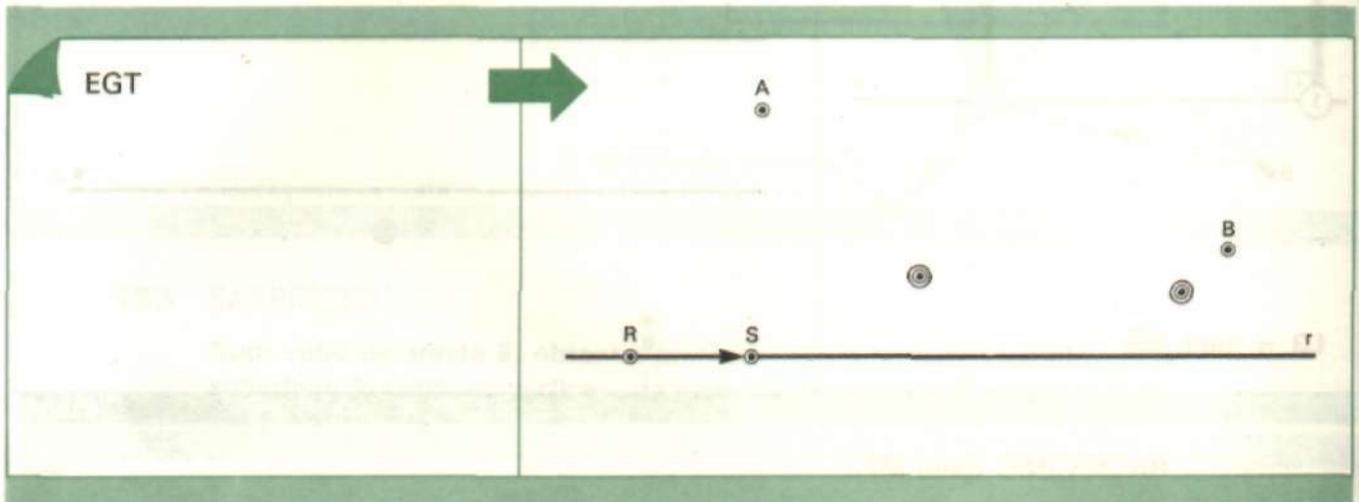
Todos os percursos que satisfazem às três condições a, b, c constam de uma parte constante (m) + uma parte variável.

É óbvio que o mínimo percurso total se obtém achando o mínimo percurso variável. Então:

- 1º) "Cumpra logo sua obrigação", marcando \vec{AC} eqpl \vec{RS} . De \vec{C} em diante, o mínimo seria CZB, mas falta cumprir as condições a e b.
- 2º) Marque, então, \vec{YX} eqpl \vec{SR} (sentido oposto) em \vec{s} , obtendo \vec{X} .
- 3º) O percurso procurado é AXYZB (ou BZYXA).

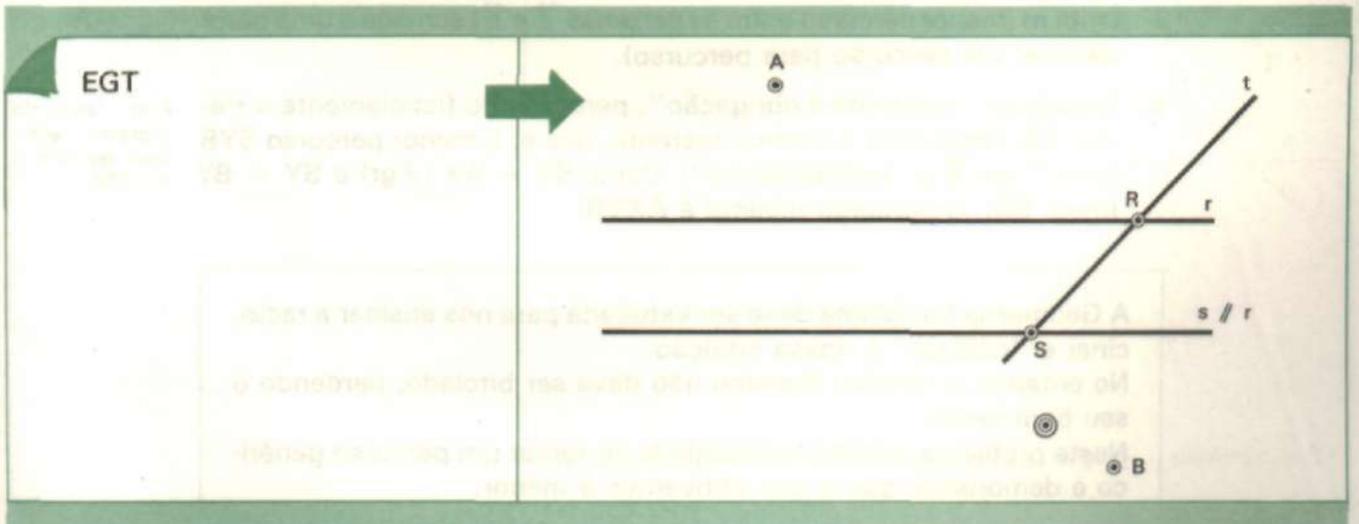
149 EXERCÍCIO:

Obter o mínimo percurso AXYB, com \vec{XY} em \vec{r} e eqüipolente ao \vec{RS} .



150 EXERCÍCIO:

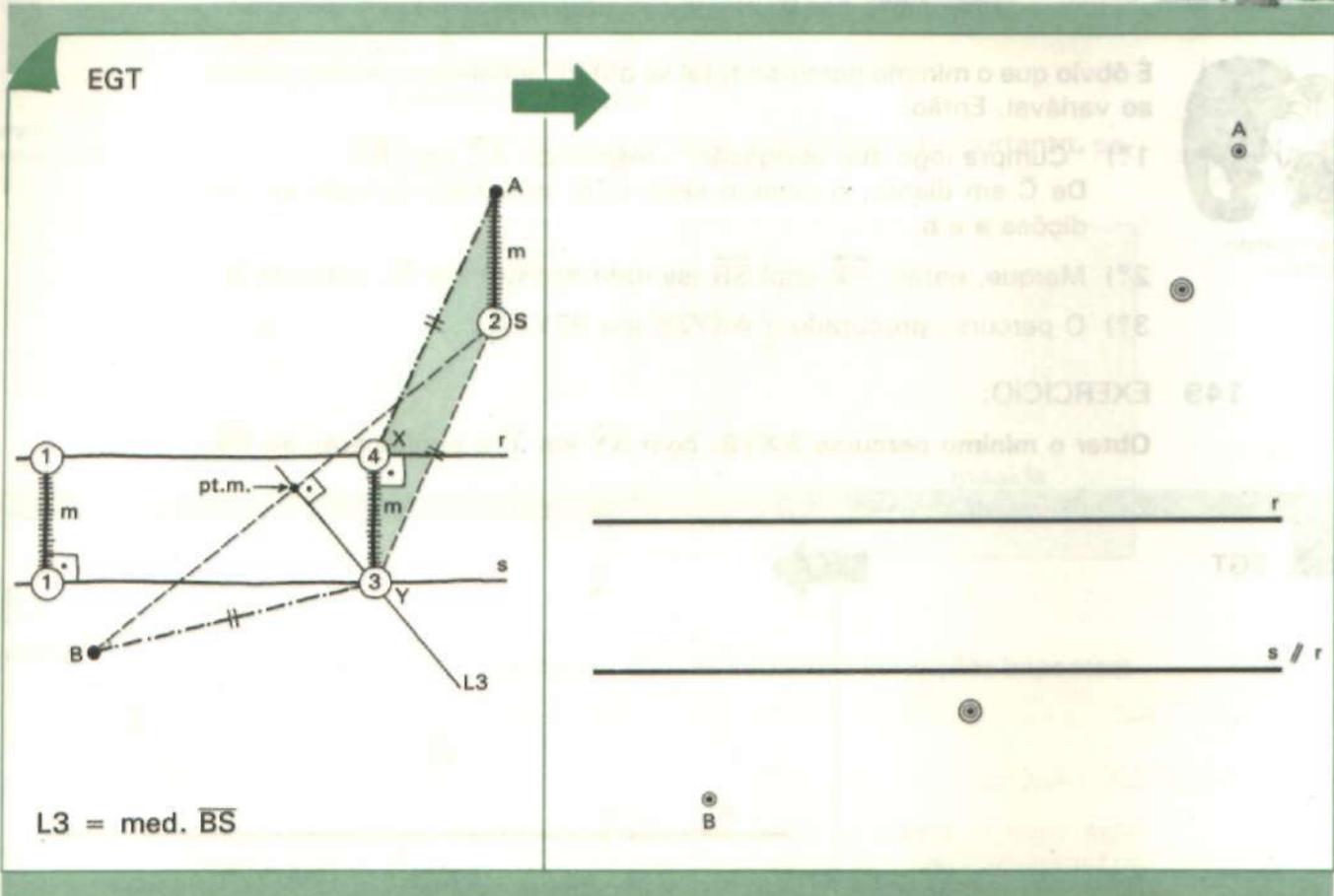
Obter o mínimo percurso AXYB, com \vec{X} em \vec{r} , \vec{Y} em \vec{s} e $\vec{XY} \parallel \vec{t}$.



151 EXERCÍCIO ("equipercurso"):

Obtenha o mínimo percurso $AXYB$, com X em \vec{r} (1ª condição), Y em \vec{s} (2ª), $\overline{XY} \perp \vec{r}$ (3ª) e $AX = BY$ (4ª condição).

Esse neologismo tem trema?...



RACIOCÍNIO (pelo MF):

- Desenha-se o EG com todos os dados (\overline{A} , \overline{B} , $\vec{r} \parallel \vec{s}$) e "uma das" respostas ($AXYB$).
- Precisamos obter o menor dentre todos os percursos que satisfazem as 4 condições impostas. Todos eles consistem de uma parte constante m (menor percurso entre as paralelas \vec{r} e \vec{s}) somada a uma parte variável (de percurso para percurso).
- Depois de "cumprida a obrigação", percorrendo ficticiamente o trecho \overline{AS} , falta obter o mínimo restante, isto é, o menor percurso SYB (com Y em \vec{s} e "equidistância"). Como $SY = AX$ ($\parallel \text{gr}$) e $SY = BY$ (med. \overline{BS}), o percurso mínimo é $AXYB$.

Depois conclui-se que essa "uma das" respostas é a única.

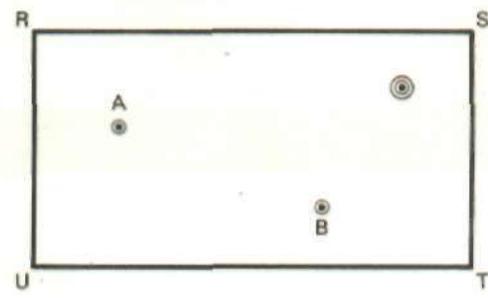
É o "ovo do // gramo", estudado no livro 2 (n.º 099).

A Geometria Euclidiana deve ser estudada para nos ensinar a raciocinar e "calibrar" a nossa intuição. No entanto, o cérebro humano não deve ser bitolado, perdendo o seu bom senso. Neste problema, não há necessidade de tomar um percurso genérico e demonstrar que o que obtivemos é menor.

152 EXERCÍCIO:

Supondo que a bola se "reflete" com ângulo de incidência igual ao de "reflexão", desenhe a trajetória da bola \bar{A} para que, batendo em \bar{RS} e depois em \bar{ST} , atinja a bola \bar{B} .

EGT

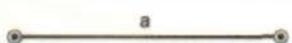


E se houver uma bola no alvo?

153 EXERCÍCIO:

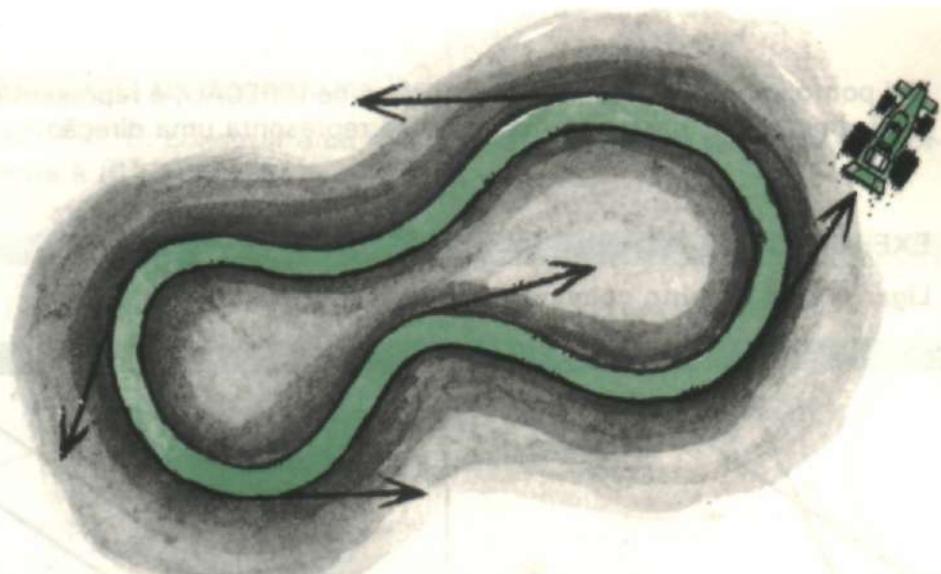
Num cubo de aresta \bar{a} , obtenha graficamente o percurso mínimo, pela superfície do cubo, do vértice \bar{A} da face $ABCD$ ao centro \bar{O} da face $CDEF$.

EG (desenhe as duas faces no plano de desenho e com \bar{CD} comum).



R: percurso mínimo

**Se dá
para concluir,
por que decorar?**

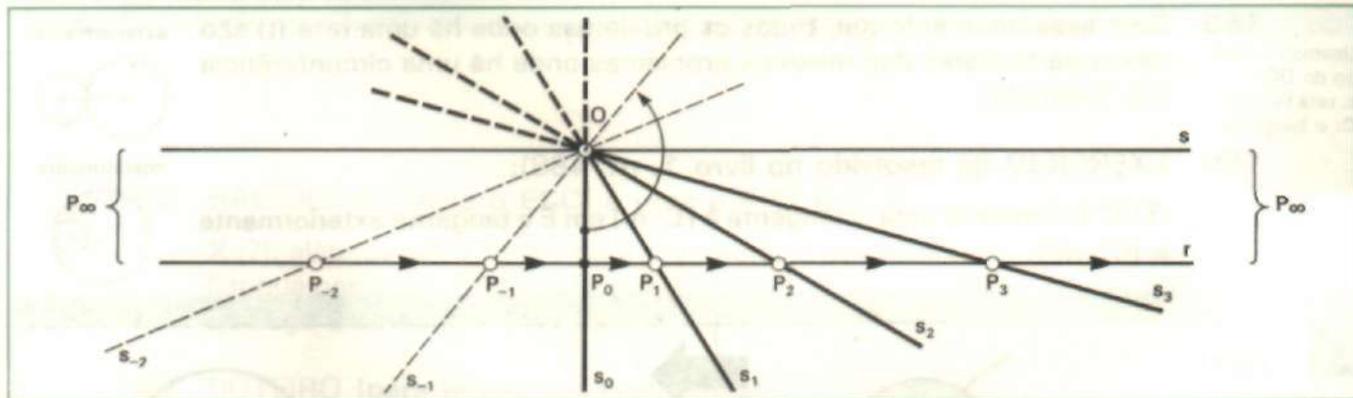


TANGÊNCIA

I CONCEITOS BÁSICOS

154 PONTO IMPRÓPRIO:

Consideremos uma reta \vec{r} e um ponto \bar{O} fora dela e ambos fixos.



É interessante observar que o ponto comum, após "sumir" pela direita, "surge" pela esquerda e continua...

Seja \vec{s} uma reta que gira em torno de \bar{O} no sentido anti-horário. O ponto comum à \vec{s} e à \vec{r} vai se deslocando sempre para a direita. Quando \vec{s} torna-se paralela à \vec{r} , dizemos que o ponto comum tornou-se PONTO IMPRÓPRIO (P_∞).

155 Mensagem unificada:

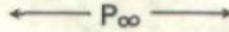
Mensagens curtas são mais bem compreendidas.

Duas retas distintas e coplanares têm sempre um único ponto comum:

ou IMPRÓPRIO (P_∞), quando paralelas,
ou PRÓPRIO (\bar{P}), quando concorrentes.

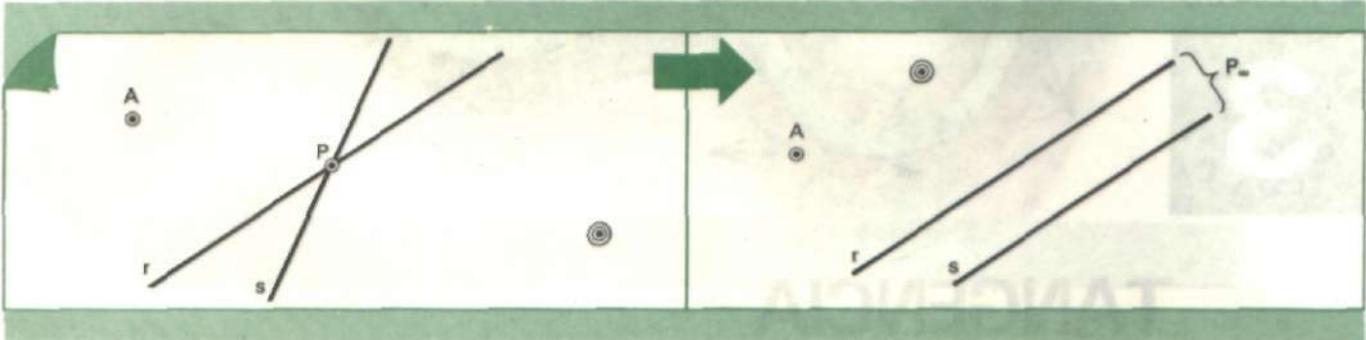
Tanto o ponto impróprio como o ponto próprio são entes geométricos igualmente abstratos.

- 156** Um ponto impróprio (\bar{P}_∞), que é sinônimo de DIREÇÃO, é representado graficamente da mesma forma como se representa uma direção:



- 157** EXERCÍCIO:

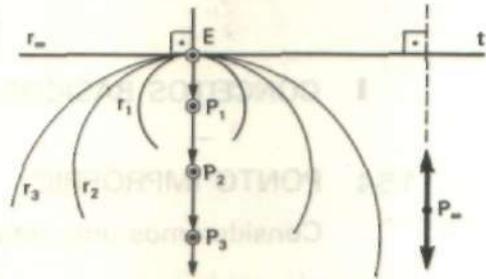
Ligar \bar{A} com o ponto comum às retas \bar{r} e \bar{s} .



- 158** CIRCUNFERÊNCIA DE CENTRO IMPRÓPRIO

A reta \bar{r} não é uma \odot , mas, plagiando Sir Isaac Newton, "tudo se passa como se fosse..."

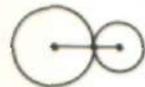
Uma circunferência que contém \bar{E} e cujo raio é tão grande quanto se queira (r_∞) — isto é, infinitamente grande — tem centro impróprio (\bar{P}_∞) e tem as propriedades da reta \bar{r} .



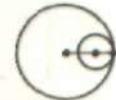
159 Usamos o código do DG: t: reta tangente; C: \odot tangente.

Com esse novo enfoque, todos os problemas onde há uma reta (t) são casos particulares dos mesmos problemas onde há uma circunferência (C). Exemplo:

exteriormente

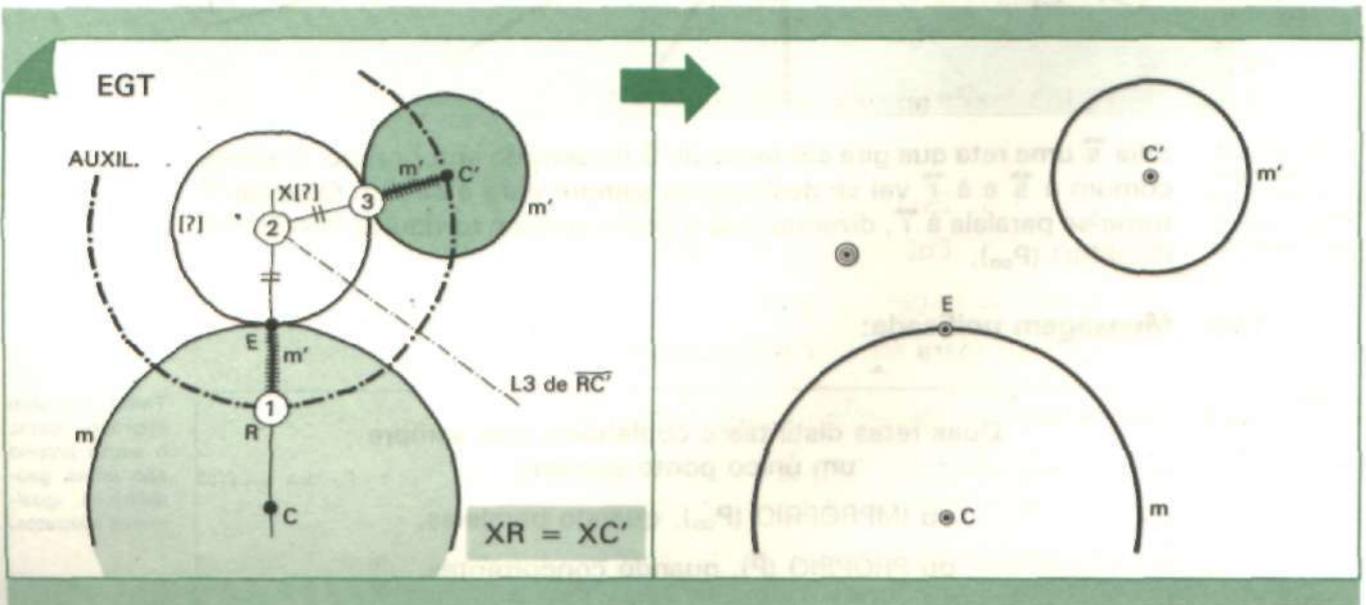


interiormente



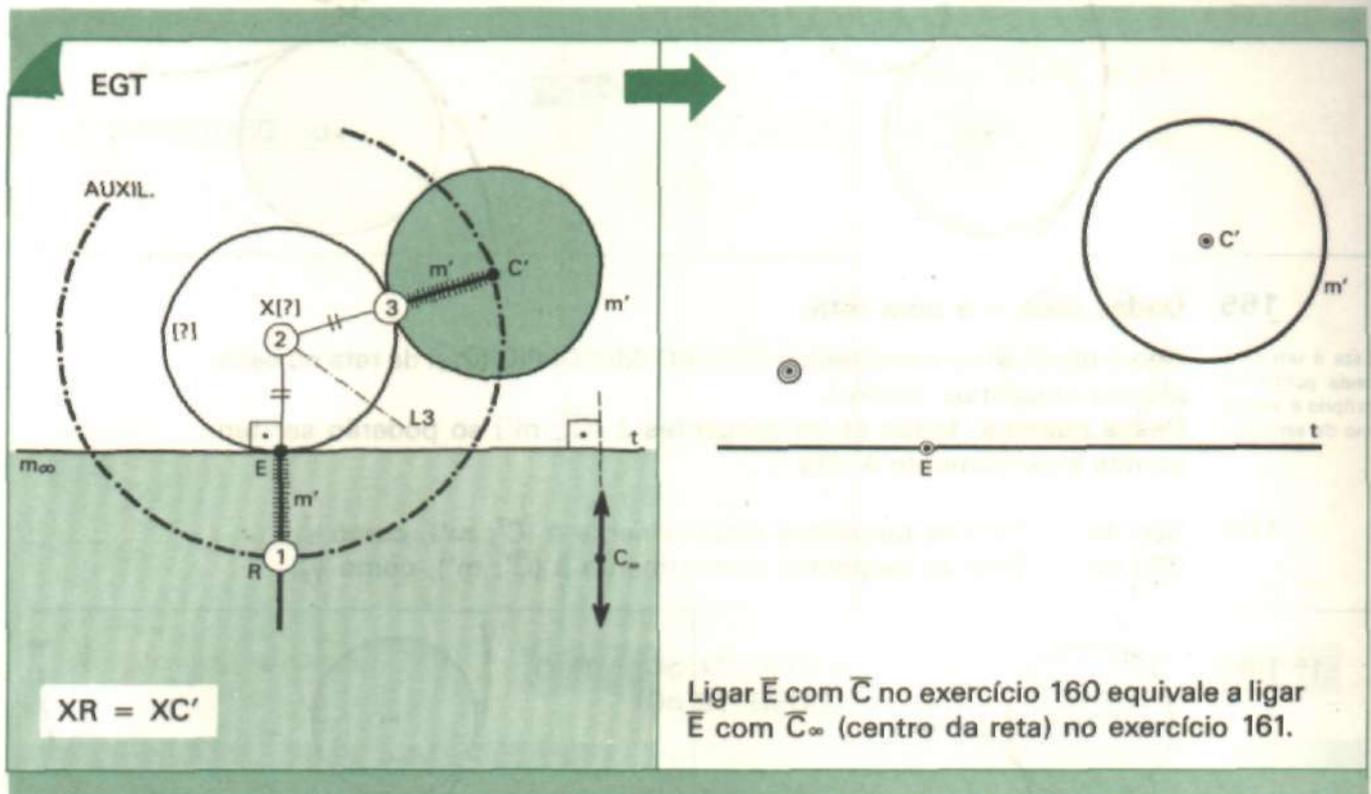
- 160** EXERCÍCIO (já resolvido no livro 1, n° 488):

[ECC']: construir uma \odot tangente à (\bar{C} ; m) em \bar{E} e tangente exteriormente à (\bar{C}' ; m').



161 EXERCÍCIO (já resolvido no livro 1, n° 483):

[EtC; E ∈ t]: construir uma \odot tangente à \vec{t} em E e tangente exteriormente à $(\vec{C}'; m')$.



162 RACIOCÍNIO (para o ECC' e para o EtC; E ∈ t):

$\vec{X} [?]$, além de ser o centro da \odot procurada, é também centro da \odot auxiliar que passa por \vec{C}' (dado) e por \vec{R} (obtível, marcando $ER = m'$ na reta que liga \vec{E} ao centro \vec{C} ou \vec{C}_{∞}).

163 ROTEIRO (para ambos os problemas):

- 1º) Obter \vec{R} , marcando $ER = m'$.
- 2º) $\vec{X} [?]$ { a. Está em $\vec{E}\vec{R}$ (mera cópia).
b. Equidista de \vec{R} e de $\vec{C}' \Rightarrow L3$.
- 3º) Antes de traçar a \odot procurada, ache o ponto de tangência $\vec{3}$.

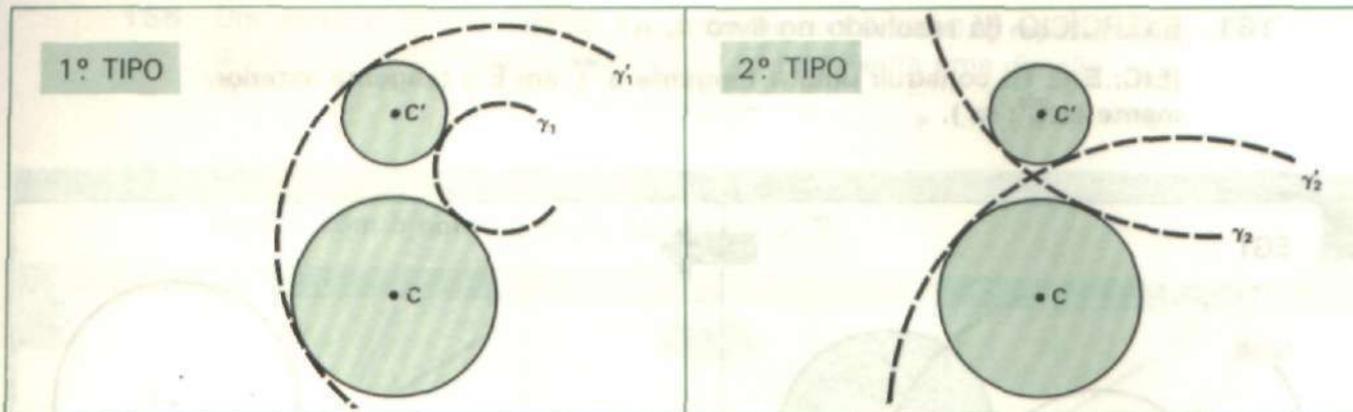
DEFINIÇÕES (para facilitar a linguagem):

164 Dadas duas \odot s (desenho na pág. seguinte):

- a. Chamam-se do 1º TIPO as \odot s tangentes exteriormente a ambas (como γ_1) e as interiormente a ambas (como o γ'_1).
- b. Chamam-se do 2º TIPO as \odot s tangentes exteriormente a uma e interiormente à outra (como as γ_2).

Cuidado:
 $\vec{E}\vec{R}$: semi-reta
 $\vec{E}\vec{R}$: segmento orientado

Tangentes interiormente: uma delas é interior à outra.



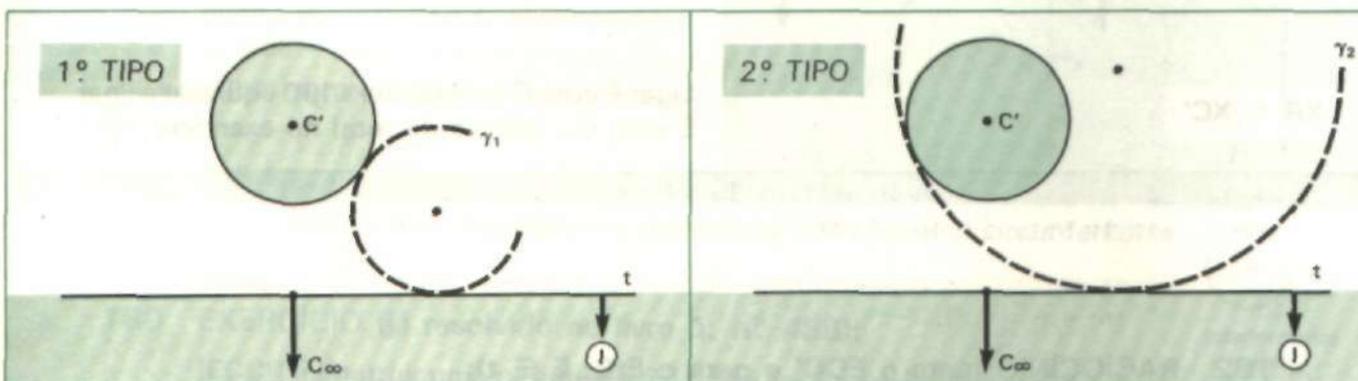
165 Dadas uma \odot e uma reta:

Este é um caso onde ponto impróprio é sinônimo de sentido.

Agora precisamos considerar o CENTRO IMPRÓPRIO (\bar{C}_∞) da reta no semi-plano I (desenhos abaixo).

Dessa maneira, todas as \odot s tangentes à $(\bar{C}'; m')$ só poderão ser tangentes exteriormente à reta \bar{t} .

- 166** São do 1º TIPO as tangentes exteriormente à $(\bar{C}'; m')$, como γ_1 .
São do 2º TIPO as tangentes interiormente à $(\bar{C}'; m')$, como γ_2 .



167 EXERCÍCIO:

Passando por \bar{P} , quantas \odot s do 1º TIPO e quantas do 2º TIPO existem tangentes à $(\bar{C}; m)$ e à $(\bar{C}'; m')$? Enxergue-as...

RASCUNHO

R: $\left\{ \begin{array}{l} \text{Do 1º TIPO: } \dots\dots\dots 2 \\ \text{Do 2º TIPO: } \dots\dots\dots 2 \end{array} \right.$

168 EXERCÍCIO:

Contendo \bar{P} , quantas \odot s há do 1º TIPO e quantas há do 2º TIPO tangentes à $(\bar{C}'; m')$ e à \bar{t} ?

RASCUNHO

R: { Do 1º TIPO:
Do 2º TIPO:

169 PROBLEMA DE REVISÃO (já resolvido no livro 2, nº 423):

Numa homotetia direta, todos os segmentos homólogos são // s e de mesmo sentido.

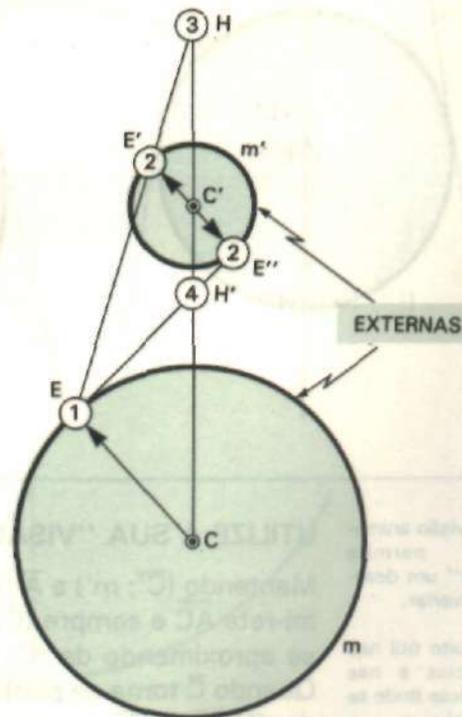
Obter os centros de homotetia direta (\bar{H}) e inversa (\bar{H}') das \odot s dadas $(\bar{C}; m)$ e $(\bar{C}'; m')$.

ROTEIRO:

- a. Para obter \bar{H} :
- 1º) $\vec{CE} \parallel \vec{C'E'}$ e de mesmo sentido.
 - 2º) $\bar{H} = \vec{CC'} \cap \vec{EE'}$.

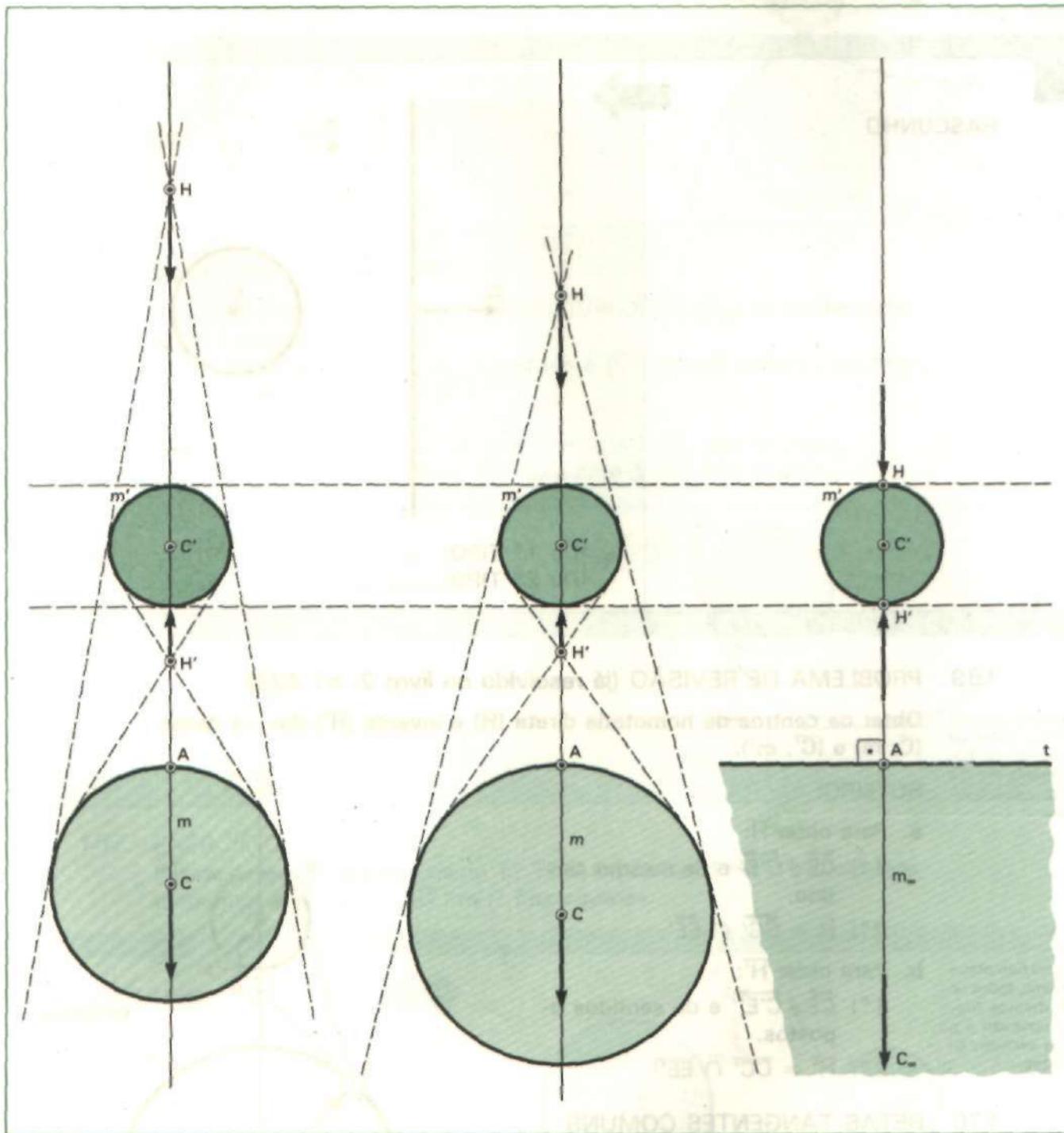
Numa homotetia inversa, todos os segmentos homólogos são // s e de sentidos opostos.

- b. Para obter \bar{H}' :
- 1º) $\vec{CE} \parallel \vec{C'E''}$ e de sentidos opostos.
 - 2º) $\bar{H}' = \vec{CC'} \cap \vec{EE''}$.



170 RETAS TANGENTES COMUNS

- a. As retas tangentes comuns externas incidem em \bar{H} .
 \bar{H} : centro de homotetia direta.
- b. As retas tangentes comuns internas incidem em \bar{H}' .
 \bar{H}' : centro de homotetia inversa.



A "visão animada" permite "ver" um desenho variar.

É muito útil nas ciências e nas técnicas (tudo se move).

UTILIZE A SUA "VISÃO ANIMADA":

Mantendo $(\bar{C}'; m')$ e \bar{A} fixos e aumentando m , mas sempre com \bar{C} na semi-reta $\bar{A}\bar{C}$ e sempre $(\bar{C}; m)$ passando por \bar{A} , percebe-se que \bar{H} e \bar{H}' vão se aproximando de $(\bar{C}; m')$.

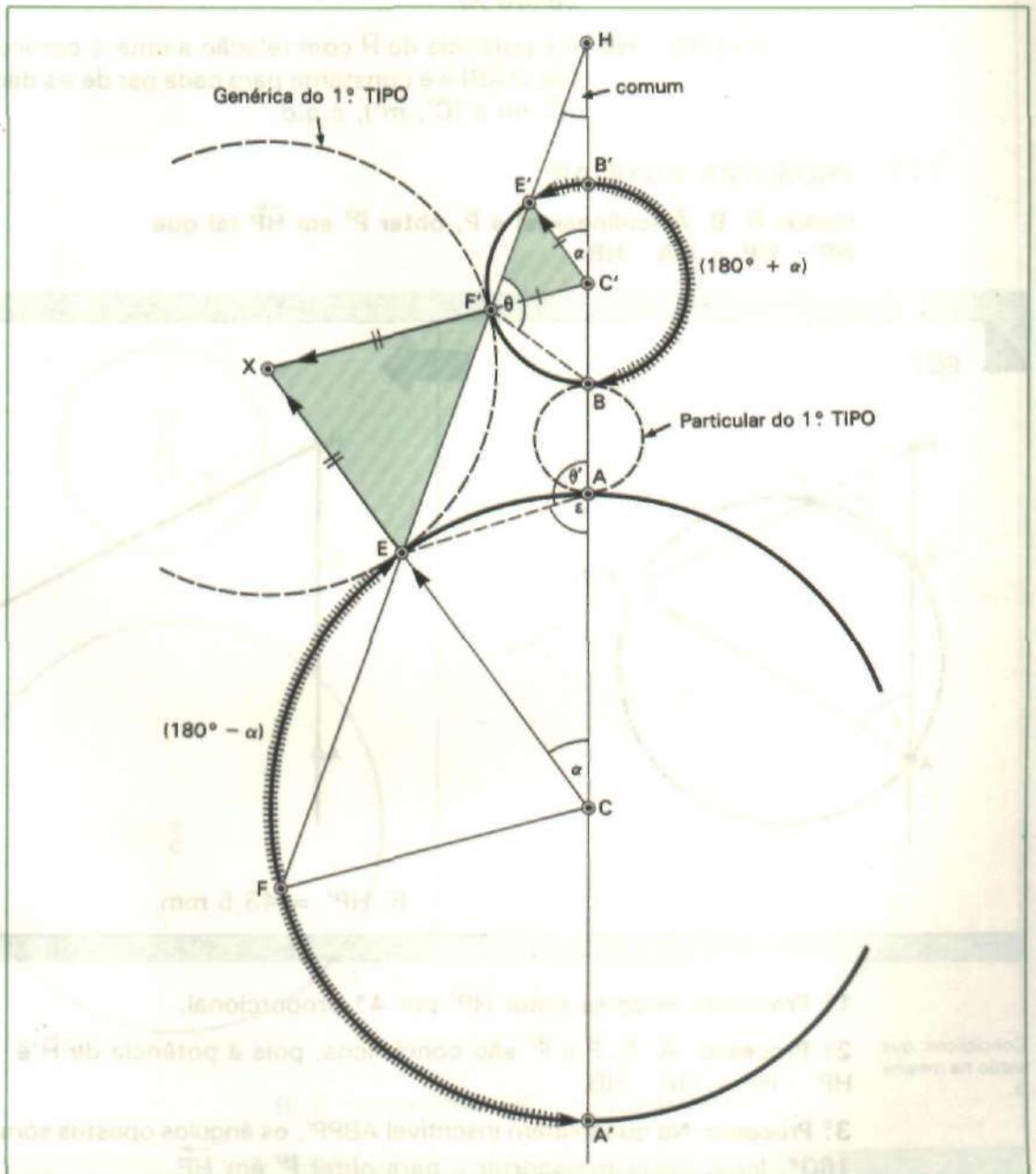
Quando \bar{C} torna-se ponto impróprio (\bar{C}_∞), \bar{H} e \bar{H}' tornam-se extremidades do $\perp \overline{HH'} \perp \bar{t}$.

\bar{A}' e \bar{B}' também são pontos de tangência de uma \odot particular do 1º tipo.

Analogamente, prova-se que \bar{F} e \bar{E}' são pontos de tangência de uma \odot do 1º tipo (tangente interiormente às duas dadas).

- a. Sejam as \odot s $(\bar{C}; m)$ e $(\bar{C}'; m')$ com seu centro de homotetia direta \bar{H} , obtido como no nº 169, a, traçando $\bar{C}'\bar{E}' \parallel \bar{C}\bar{E}$.
- b. \bar{A} e \bar{B} são pontos de tangência de uma \odot particular do 1º TIPO.
- c. \bar{E} e \bar{F}' são pontos de tangência de uma \odot genérica do 1º TIPO. De fato, os \triangle s $E'F'C'$ e $XE'F'$ são semelhantes e como o 1º é isósceles, o 2º também é, ou seja, $XE = XF'$ e isso prova que \bar{X} é centro de uma \odot tangente em \bar{E} e \bar{F}' .

d. A POTÊNCIA DE \bar{H} com relação a todas as \odot s do 1º TIPO é CONSTANTE e vale $HA \cdot HB$.



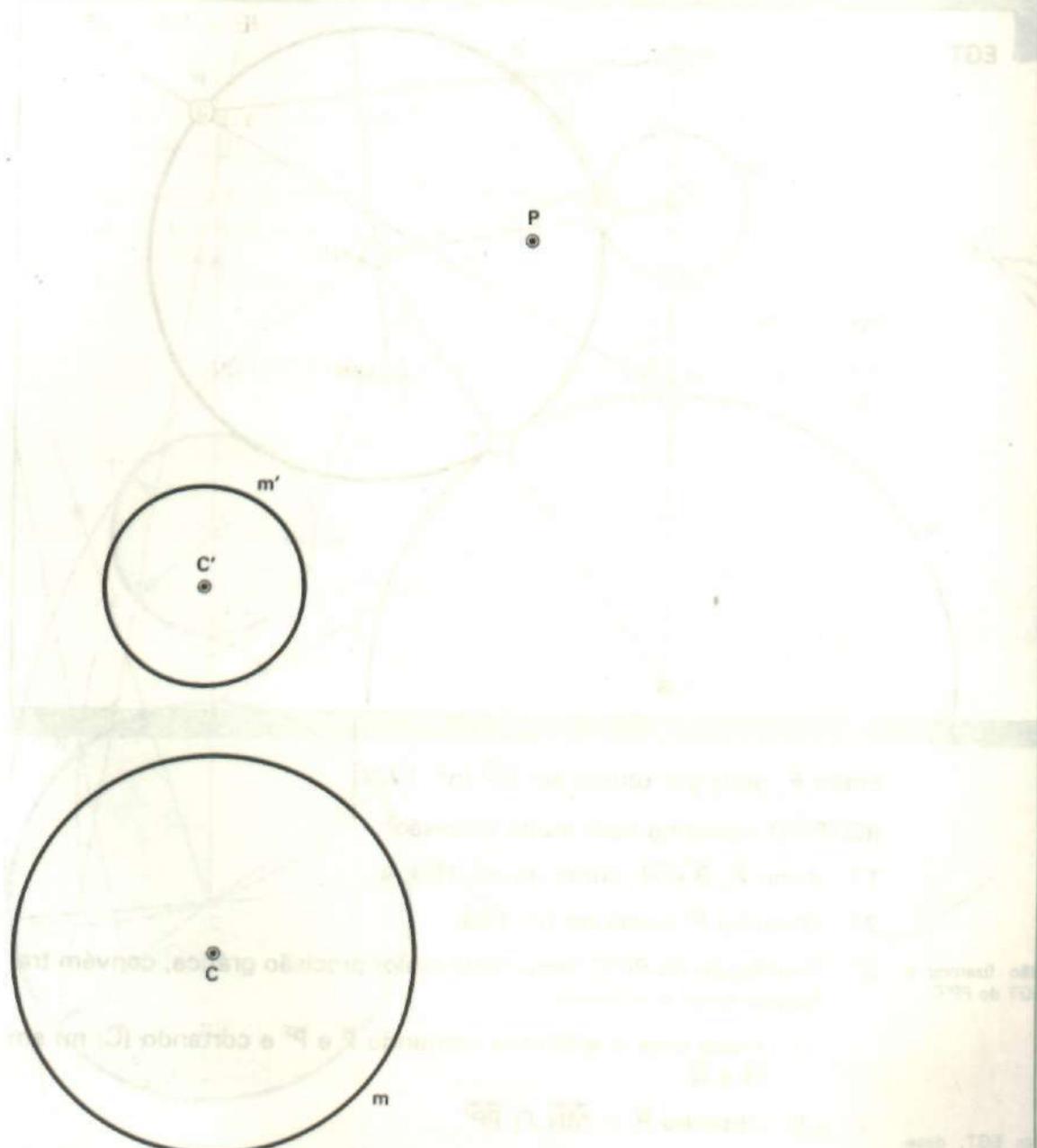
II PROBLEMAS

174

PCC'

PROBLEMA:

Construir uma \odot do 1º TIPO, contendo \bar{P} e tangente à $(\bar{C}; m)$ e à $(\bar{C}'; m')$.



R: É "autoconferível"... (2 respostas).

RACIOCÍNIO:

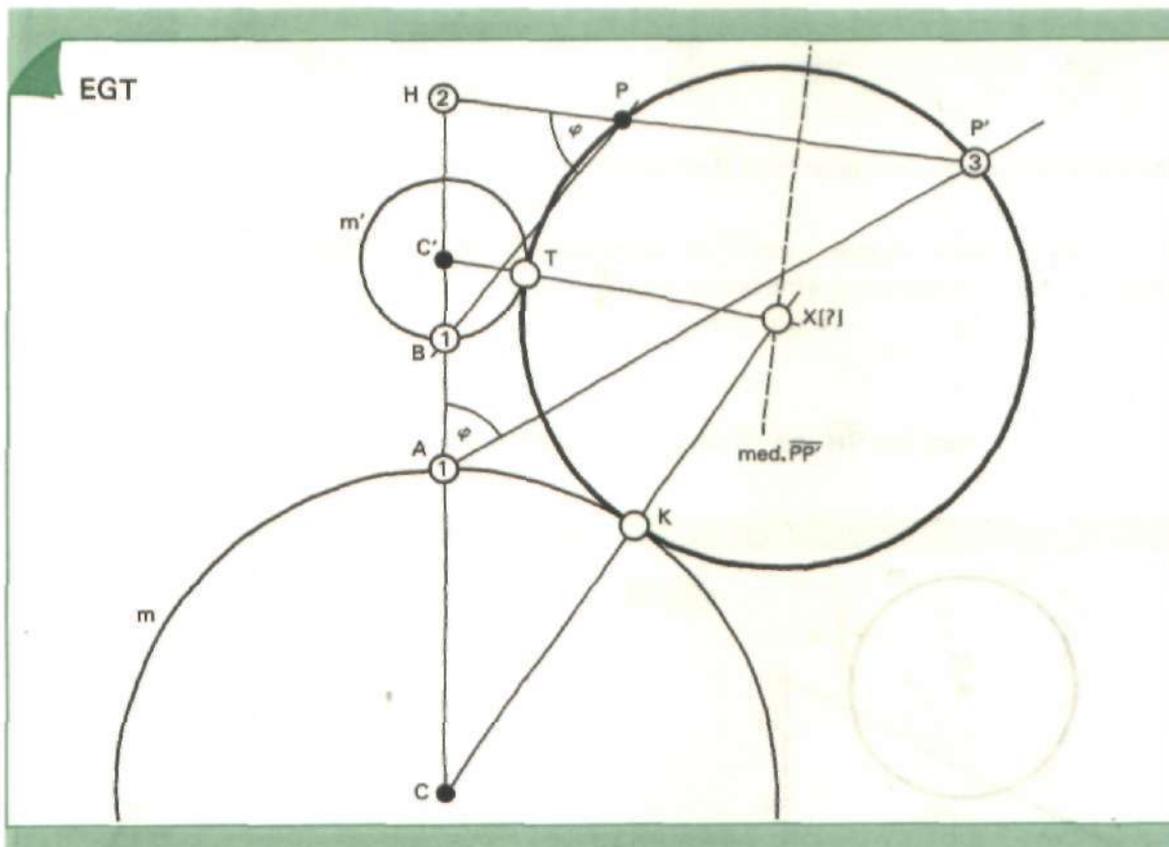
Seja \bar{X} [?] o centro de uma das respostas e \bar{H} obtido como no n° 169, a.

O $PP'C$ foi resolvido no livro 2, n° 184.

SE obtivermos \bar{P}' ,
ENTÃO recaímos no $PP'C$ ou $PP'C'$.

Como obter \bar{P}' ?

Pelo teorema (n° 172), a potência de \bar{H} com relação à $(\bar{X}; XP)$, que vale $HP \cdot HP'$, é constante e igual a $HA \cdot HB$ (n° 172, d).



Então \bar{P}' pode ser obtido em $\bar{H}\bar{P}$ (n° 173).

ROTEIRO (desenhe com muita precisão):

1°) Ache \bar{A} , \bar{B} e \bar{H} , como no n° 169, a.

2°) Obtenha \bar{P}' como no n° 173.

3°) Resolução do $PP'C$ (para obter maior precisão gráfica, convém trabalhar com a \odot maior):

I. Trace uma \odot arbitrária contendo \bar{P} e \bar{P}' e cortando $(\bar{C}; m)$ em \bar{M} e \bar{N} .

II. Obtenha $\bar{R} = \bar{M}\bar{N} \cap \bar{P}\bar{P}'$.

III. Trace a \odot de $\odot\bar{R}\bar{C}$, obtendo em $(\bar{C}; m)$ os pontos de tangência \bar{K} e \bar{K}' (\bar{K}' não está desenhado no EGT) das duas respostas.

IV. Ligue \bar{C} com \bar{K} e \bar{K}' , obtendo \bar{X} e \bar{X}' na med. $\bar{P}\bar{P}'$.

V. Antes de traçar, ache \bar{T} e \bar{T}' (\bar{T}' não desenhado).

$\bar{H}\bar{P}$: semi-reta (é ruim notação duvidosa); obrigamos a fazer textos longos...

O centro dessa \odot está na mediatriz de $\bar{P}\bar{P}'$.

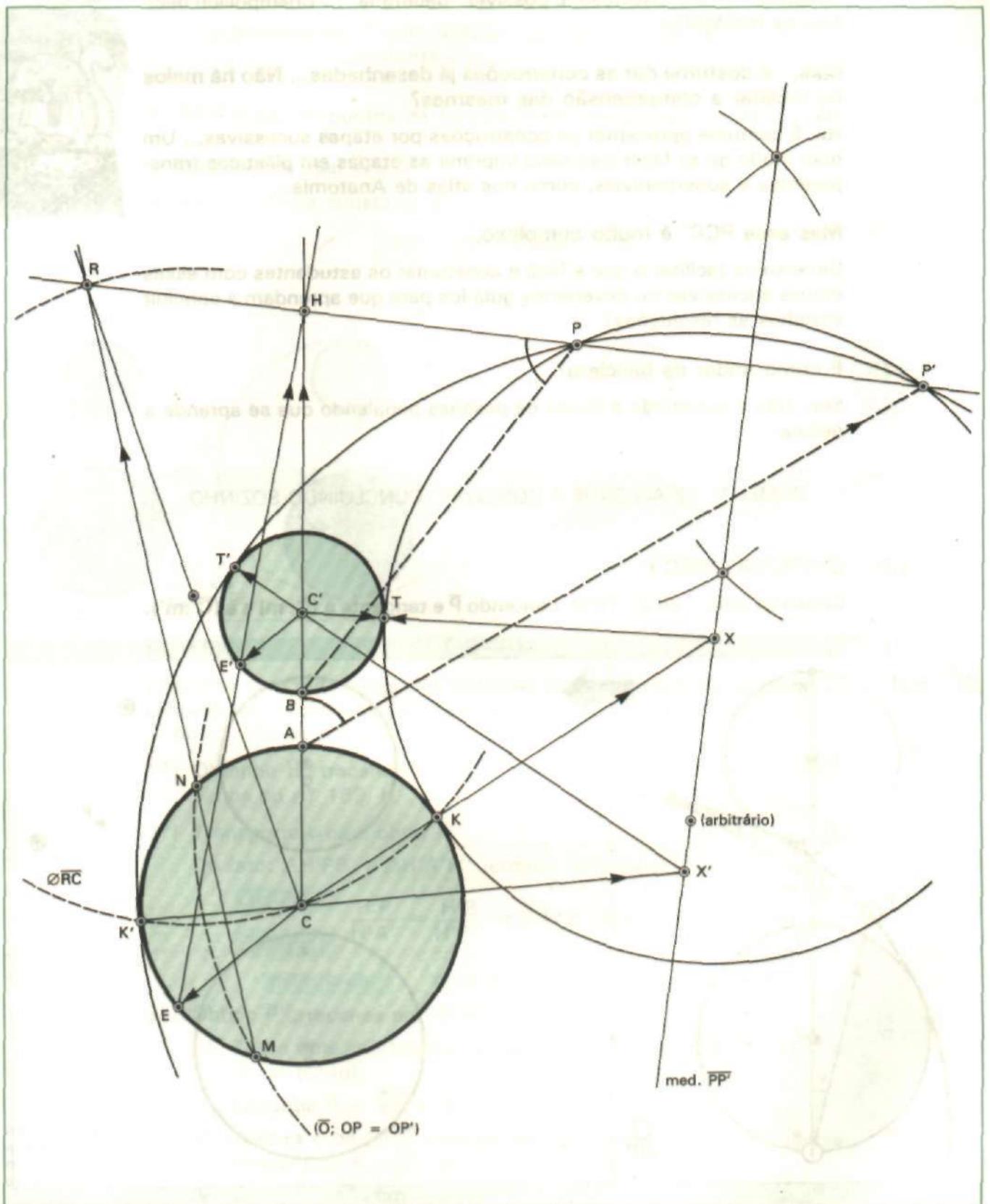
Para obter \bar{T} :
{ ou em $\bar{X}\bar{C}'$
{ ou em $\bar{H}\bar{K}$.
Idem para \bar{T}' .

Não fizemos o EGT do $PP'C$.

No EGT, desenha-se uma das respostas. Ao obtê-la, vai-se procedendo analogamente para obter a(s) "clandestina(s)".

175 Deu para entender a explicação baseada apenas no EGT? Você foi capaz de executar sozinho a construção?

Mostraremos abaixo a construção completa:



176 Esse é o 1º e único problema apresentado com a construção gráfica completa, neste curso de DG... Por quê?

Apresentamos esse, para que o estudante apenas veja — mas não tente “decifrar” — a construção. É possível “decifrá-la”... Champollion decifrou os hieróglifos...

Parece um “minestrone” de macarrão de “letrinhas”



177 Mas... é costume dar as construções já desenhadas... Não há meios de facilitar a compreensão das mesmas?

Se alguém não entender a resolução dada anteriormente, então muito menos entenderá o desenho já pronto.

Há. É costume apresentar as construções por etapas sucessivas... Um bom modo de se fazer isso seria imprimir as etapas em plásticos transparentes e superponíveis, como nos atlas de Anatomia...

178 Mas esse PCC' é muito complexo...

Deveremos facilitar o que é fácil e acostumar os estudantes com essas etapas sucessivas ou deveremos guiá-los para que aprendam a concluir sozinhos as resoluções?

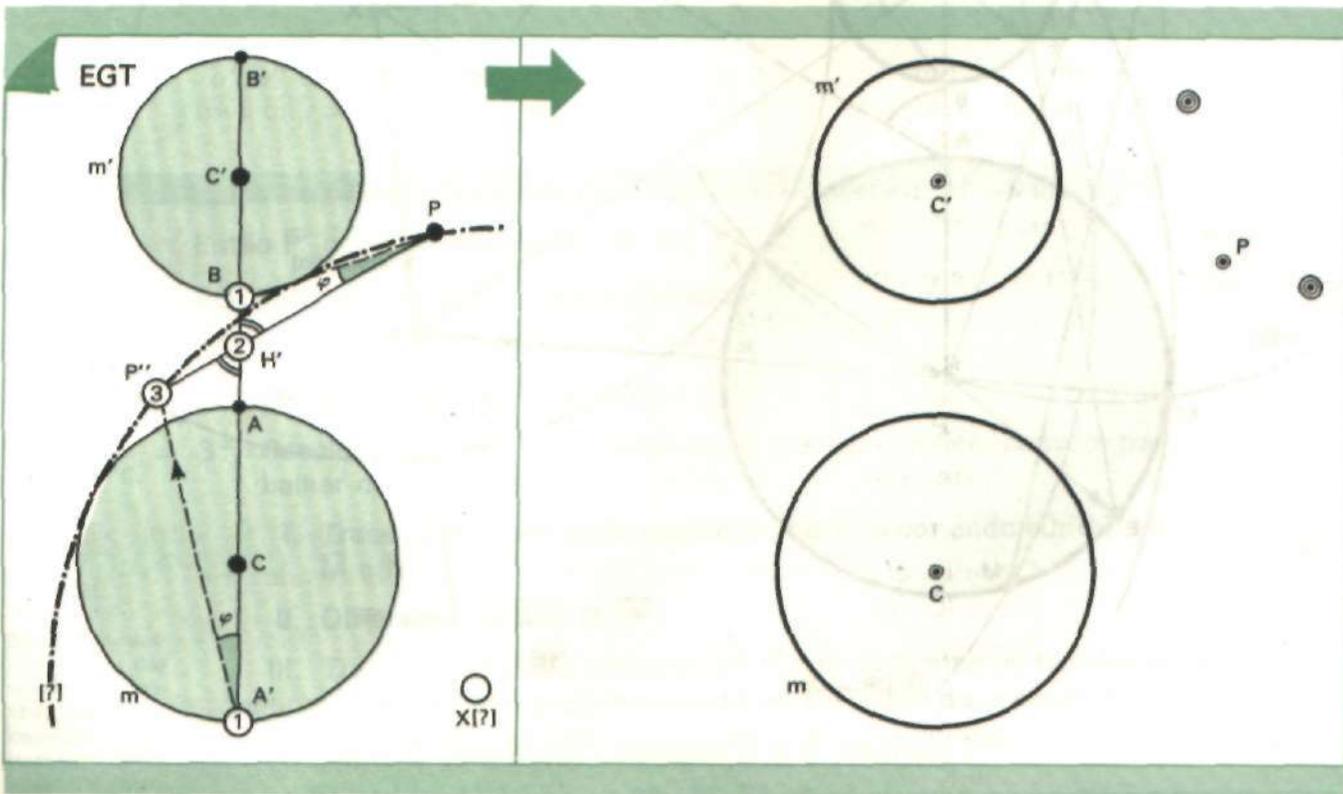
179 É como andar de bicicleta?

Sim. Não é assistindo a filmes de pessoas pedalando que se aprende a pedalar.

SOMENTE SE APRENDE A CONCLUIR, CONCLUINDO SOZINHO.

180 EXERCÍCIO (PCC'):

Construir uma \odot do 2º TIPO, contendo \bar{P} e tangente à $(\bar{C}; m)$ e à $(\bar{C}'; m')$.



RACIOCÍNIO:

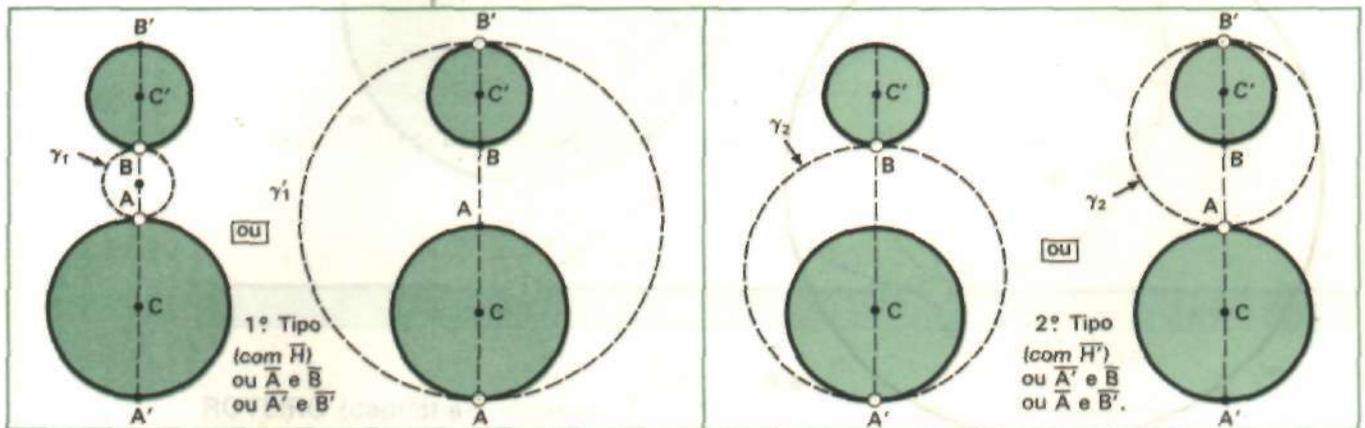
Note que \bar{A}' e \bar{B} são pontos de tangência de uma \odot particular do 2º tipo. \bar{A} e \bar{B}' também são...

- a. Procedendo como fizemos no teorema do n.º 172, demonstra-se (em Geometria) que:

A potência de \bar{H}' com relação a todas as \odot s do 2º TIPO é constante e igual a $H'B \cdot H'A'$.

- b. \bar{A}' e \bar{B} são os pontos de tangência de uma dessas \odot s do 2º TIPO (γ_2). Poderíamos usar \bar{A} e \bar{B}' .
- c. Essa potência constante é:

$$H'P \cdot H'P'' = H'B \cdot H'A'$$



ROTEIRO:

(Desenhe com toda a precisão possível, caso contrário não acertará os alvos; é com problemas como este que se valoriza o que vimos no livro 1, do n.º 180 ao n.º 182.)

- 1º) Obtenha \bar{H}' traçando $\vec{C}\bar{E} \parallel \vec{C}'\bar{E}'$ e de sentidos contrários, como vimos no n.º 169, b.

- 2º) Transporte φ para obter \bar{P}'' .

De fato: $\triangle H'PB \sim \triangle H'A'P''$ (critério AA), logo:

$$\frac{\triangle H'PB}{\triangle H'A'P''} \Rightarrow \frac{H'P}{H'A'} = \frac{H'B}{H'P''} \Rightarrow H'P \cdot H'P'' = H'B \cdot H'A'$$

c.q.o.

ENTRE \angle e φ OPOSTOS AO φ

- 3º) Obtido \bar{P}'' , recai-se no $PP''C$:

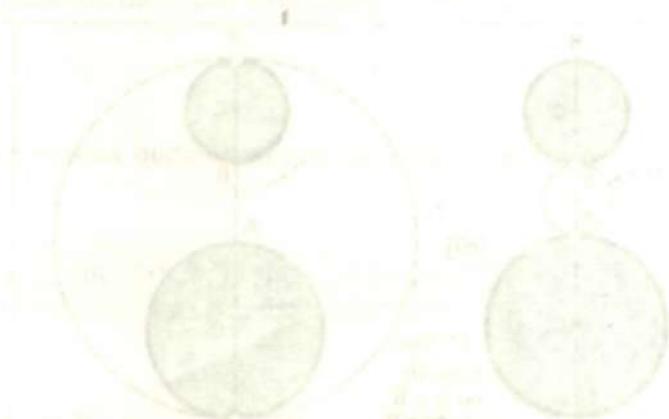
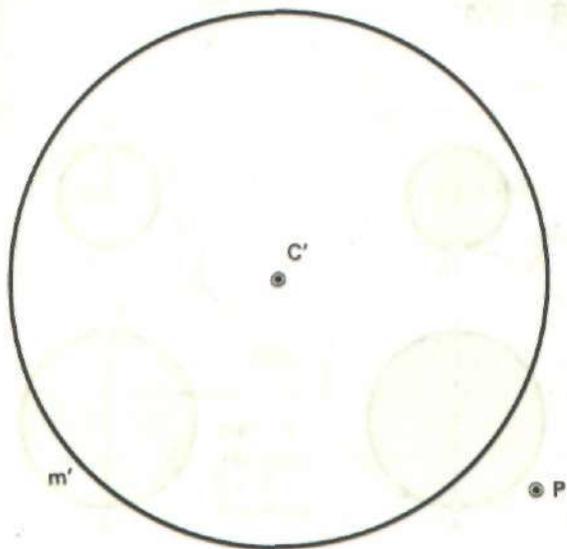
- I. Trace uma \odot arbitrária contendo \bar{P} e \bar{P}'' e determinando \bar{M} e \bar{N} em $(\bar{C}; m)$.
- II. Obtenha $\bar{R} = \vec{MN} \cap \vec{PP}''$.
- III. Trace a \odot de $\odot RC$, obtendo em $(\bar{C}; m)$ os pontos de tangência procurados \bar{K} e \bar{K}' (não desenhados no EGT).
- IV. Ligue \bar{K} e \bar{K}' com \bar{C} , obtendo \bar{X} e \bar{X}' .

Não fizemos o EGT do $PP''C$.

Antes de traçar as respostas, obtenha os pontos de tangência \bar{T} e \bar{T}' em $(\bar{C}'; m')$.

PROBLEMA:

Construir uma \odot do 1º TIPO, contendo \bar{P} e tangente à \bar{t} e à $(\bar{C}'; m')$.



R: É "autoconferível" ... (2 respostas).

RACIOCÍNIO:

$\bar{X} [?]$ é o centro de uma das respostas.

SE acharmos \bar{P}' ,

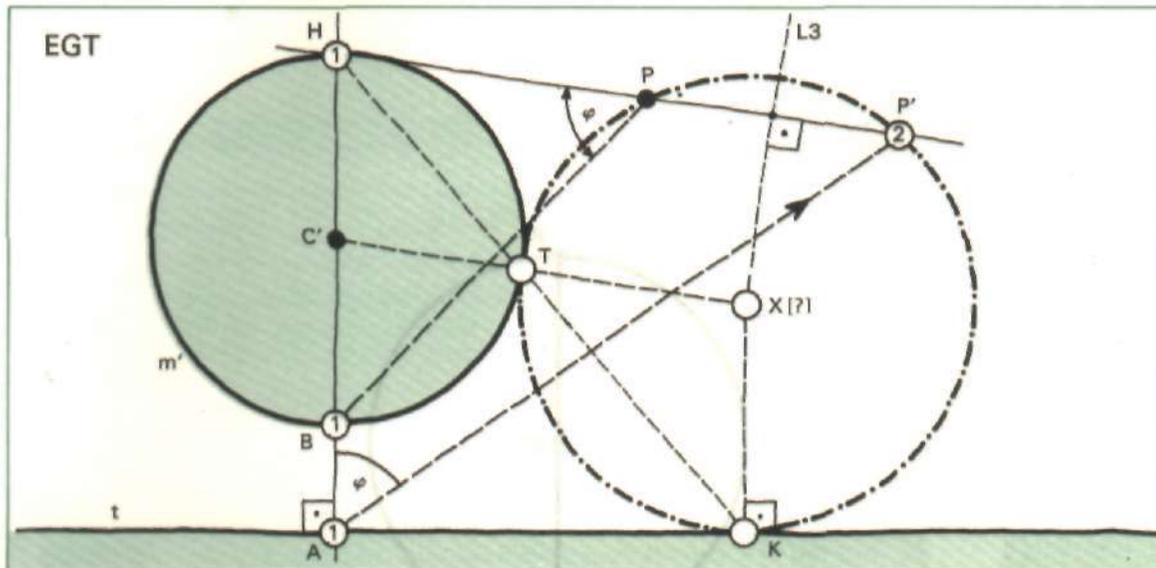
ENTÃO recaímos no $PP't$ ou no $PP'C'$.

Como obter \bar{P}' ?

O teorema (n.º 172) vale também neste caso: $HP \cdot HP' = HB \cdot HA$.

O $PP't$ está resolvido no livro 2, n.º 076 en.º 403.

Usamos \bar{A} e \bar{B} porque são pontos de tangência de uma \odot do 1.º tipo (n.º 166).



ROTEIRO (capriche):

- 1.º) Ache \bar{A} , \bar{B} e \bar{H} .
- 2.º) Obtenha \bar{P}' , transportando φ .
- 3.º) Recaimos no $PP't$, que se resolve como segue (é uma revisão; não fizemos o EGT):

O $PP'C$ poderia ser resolvido achando $x = \sqrt{RP \cdot RP'}$ em vez da \odot de $\odot \bar{R}C$.

- I. $\bar{P}P'$ encontra \bar{t} em \bar{R} .
- II. Ache $x = \sqrt{RP \cdot RP'}$ (média geométrica).
- III. Trace $(\bar{R}; x)$ obtendo \bar{K} e \bar{K}' em \bar{t} .

IV. Agora, há dois caminhos:

1.º caminho:

- $\bar{X} [?]$ { a. Na $\perp \bar{t}$ por \bar{K} .
b. Na mediatriz de $\bar{P}P'$.

Antes de traçar a resposta, deve-se obter \bar{T} .

2.º caminho:

\bar{K} , \bar{T} e \bar{H} são colineares; obtido \bar{K} , \bar{T} está em $\bar{H}\bar{K}$.

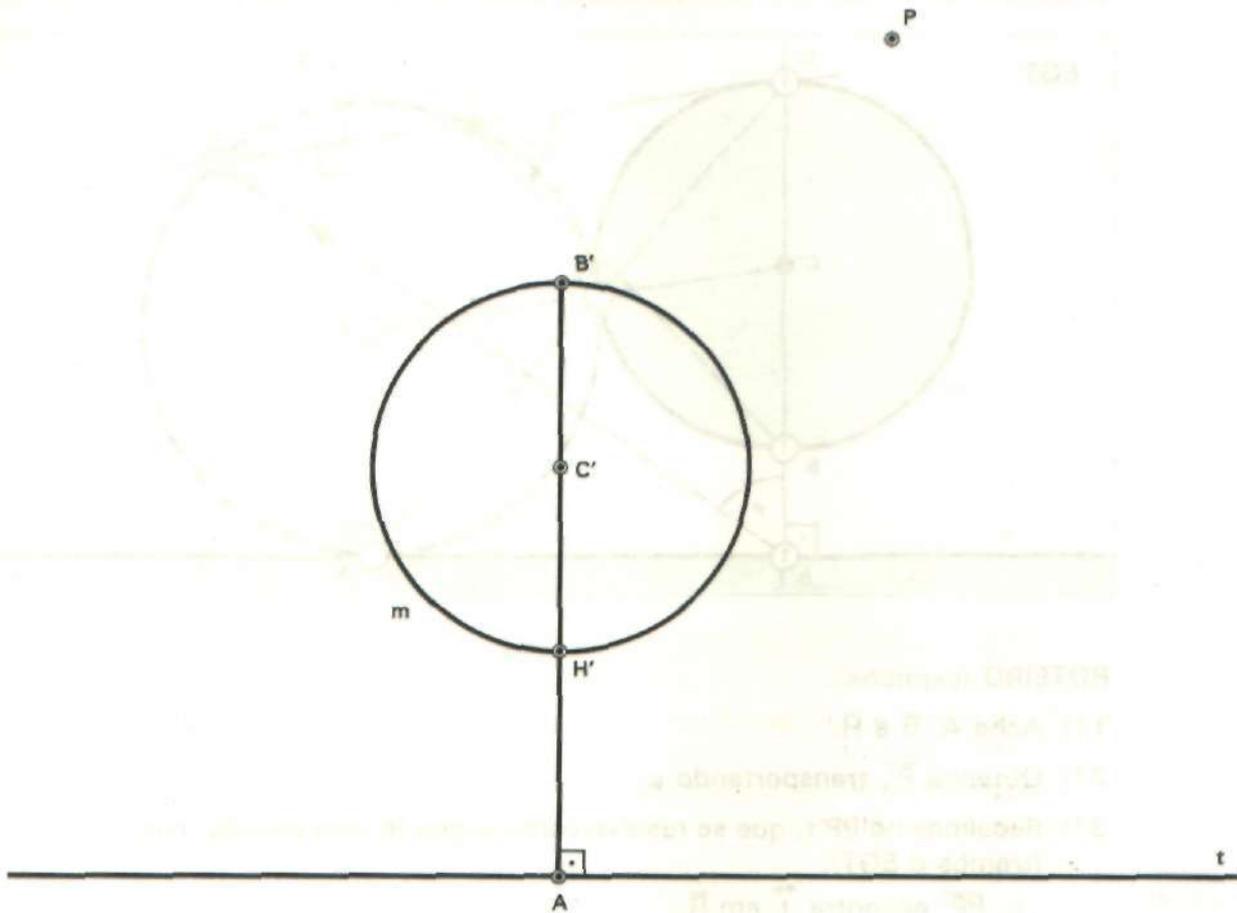
Obtidos \bar{K} e \bar{T} , acha-se $\bar{X} [?]$:

- $\bar{X} [?]$ { a. Em $\bar{C}'\bar{T}$.
b. Na $\perp \bar{t}$ por \bar{K} .

TUDO O QUE SERVE PARA CONFERIR PODE SER UTILIZADO PARA RESOLVER.

O PtC admite mais duas respostas, do 2.º TIPO, cuja construção é exatamente igual à anterior.

Construir uma \odot do 2º TIPO, contendo \bar{P} e tangenciando \bar{t} e $(\bar{C}'; m')$.



R: É "autoconferível"... (2 respostas)

Posso concluir sozinho a resolução?

Não só pode como deve, mas metodicamente, isto é, pelo método fundamental (MF):

- a. Traduza para o "grafiquês" o enunciado acima, desenhando o EG na região do papel a ele destinada:
 - I. Comece por UMA DAS RESPOSTAS e
 - II. depois desenhe TODOS OS DADOS.

EG \Rightarrow EGT

Potência de ponto (PG) está no livro 2, n.º 073, e faz parte da TM do DG.

4.º proporcional e transporte de ângulos são problemas fundamentais que devem ser decorados (livro 2, n.º 009).

- b. $\overrightarrow{PH'}$ encontra a \odot resposta em $\overline{P''}$. Se você obtiver $\overline{P''}$, então recairá no PP''t. Para obter $\overline{P''}$ é obrigatório saber o teorema que diz:
A potência de $\overline{H'}$ com relação a todas as \odot s do 2.º TIPO é constante e vale $H'B' \cdot H'A$.

- c. A potência de $\overline{H'}$ com relação à \odot resposta é $H'P \cdot H'P''$, portanto:

$$H'P \cdot H'P'' = H'B' \cdot H'A$$

- d. Ou por 4.º proporcional ou pela \odot que passa por \overline{A} , $\overline{B'}$ e \overline{P} ou transportando o $\sphericalangle B'PH'$ para $H'\hat{A}P''$, obtém-se $\overline{P''}$.

- e. Obtido $\overline{P''}$, recai-se no PP''t (ou no PP''C'); o PP''t é mais fácil.

\overline{A} e $\overline{B'}$ são pontos de tangência de uma \odot do 2.º tipo (n.º 166).

Como vimos no problema auxiliar (n.º 173).

Eu não iria gostar...



Ensinar a concluir...



183

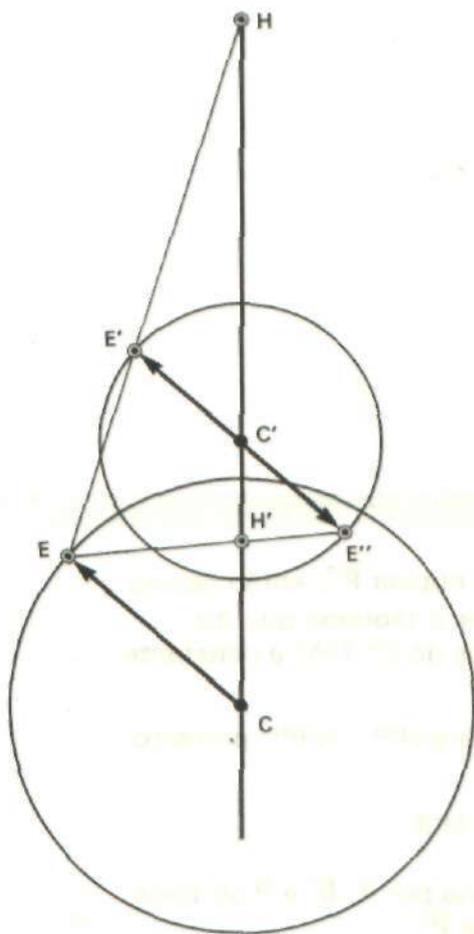
SE dermos agora o roteiro,
ENTÃO estaremos admitindo que você não tem capacidade para concluir.

SE você resolveu o problema anterior,
ENTÃO este CURSO DE DG cumpriu a sua principal finalidade.

184 CONSIDERAÇÕES SOBRE O PCC' E O PtC:

Nos desenhos feitos até aqui, fizemos as \odot s C e C' externas. Como proceder quando não for assim? Vejamos:

- Para obter \bar{H} , sempre $\vec{CE} \parallel \vec{C'E'}$ e de mesmo sentido (homotetia direta). Para obter \bar{H}' , sempre $\vec{CE} \parallel \vec{C'E''}$ e de sentidos opostos (homotetia inversa).
- Entre \bar{A} , \bar{A}' , \bar{B} e \bar{B}' , escolher sempre os dois que sejam pontos de tangência de uma \odot do mesmo tipo que a procurada.



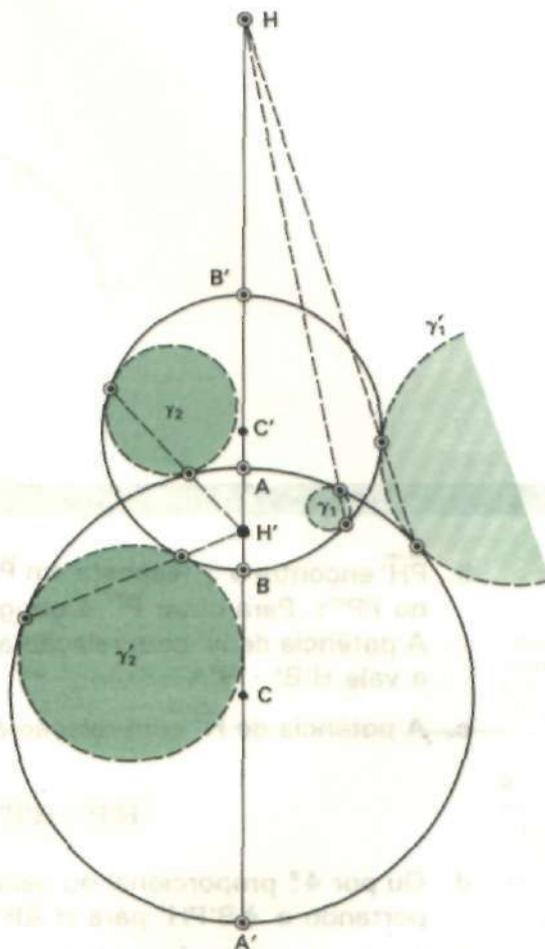
$Pot_{\bar{H}} \gamma_1 =$ Potência de \bar{H} com relação à γ_1 .

1º TIPO

$$Pot_{\bar{H}} \gamma_1 = Pot_{\bar{H}} \gamma_1' = HA \cdot HB = HA' \cdot HB'$$

2º TIPO

$$Pot_{\bar{H}} \gamma_2 = Pot_{\bar{H}} \gamma_2' = H'A \cdot H'B' = H'A' \cdot H'B$$

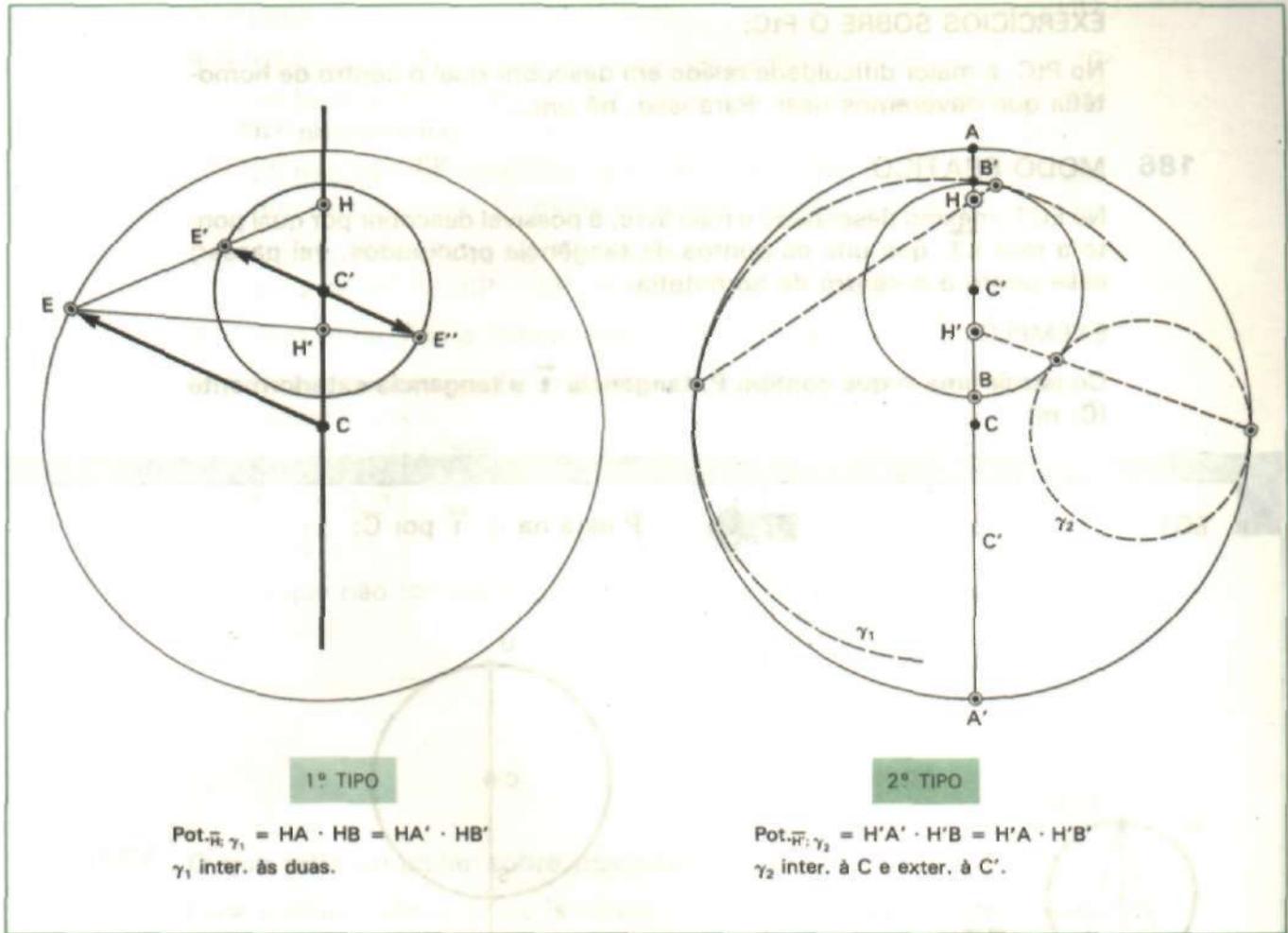


1º TIPO

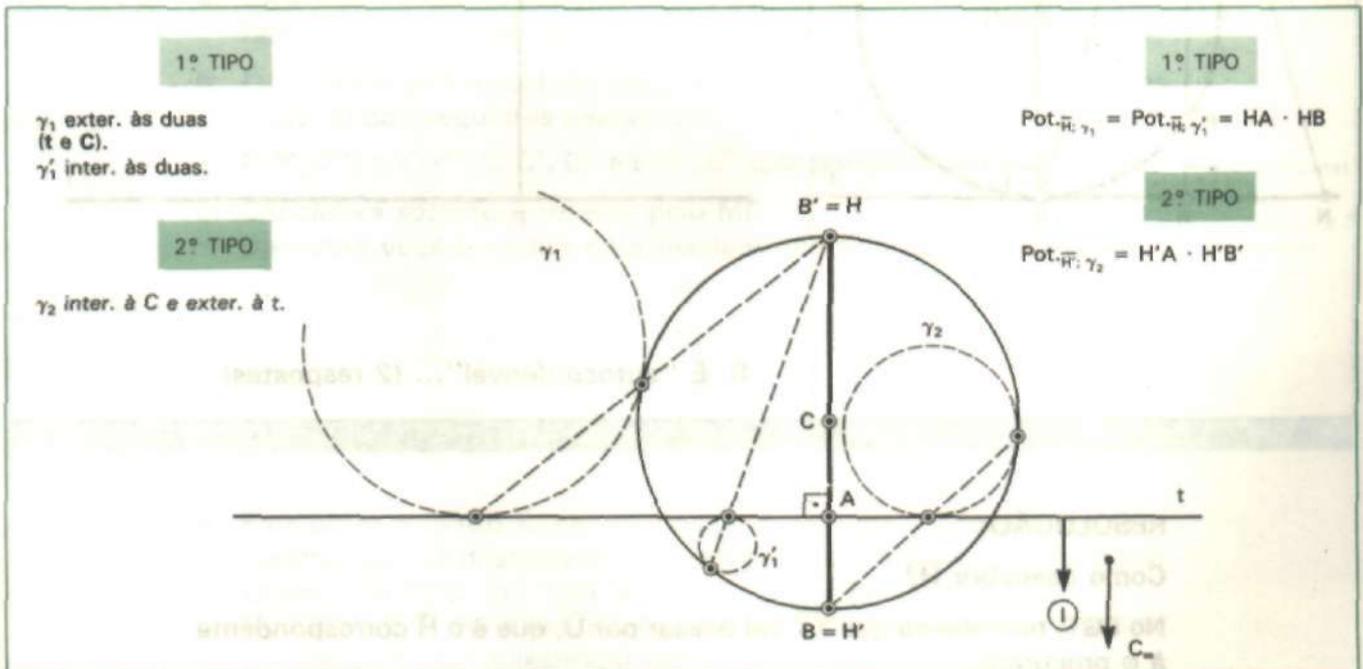
γ_1 inter. às duas.
 γ_1' exter. às duas.

2º TIPO

γ_2 inter. à C' e
exter. à C.
 γ_2' exter. à C' e
inter. à C.



185 Quando a reta \vec{t} e a $\odot C$ são secantes, deveremos supor \vec{C}_∞ no semi-plano I e, então, \vec{H} é o "de cima" e \vec{H}' , o "de baixo".



EXERCÍCIOS SOBRE O PtC:

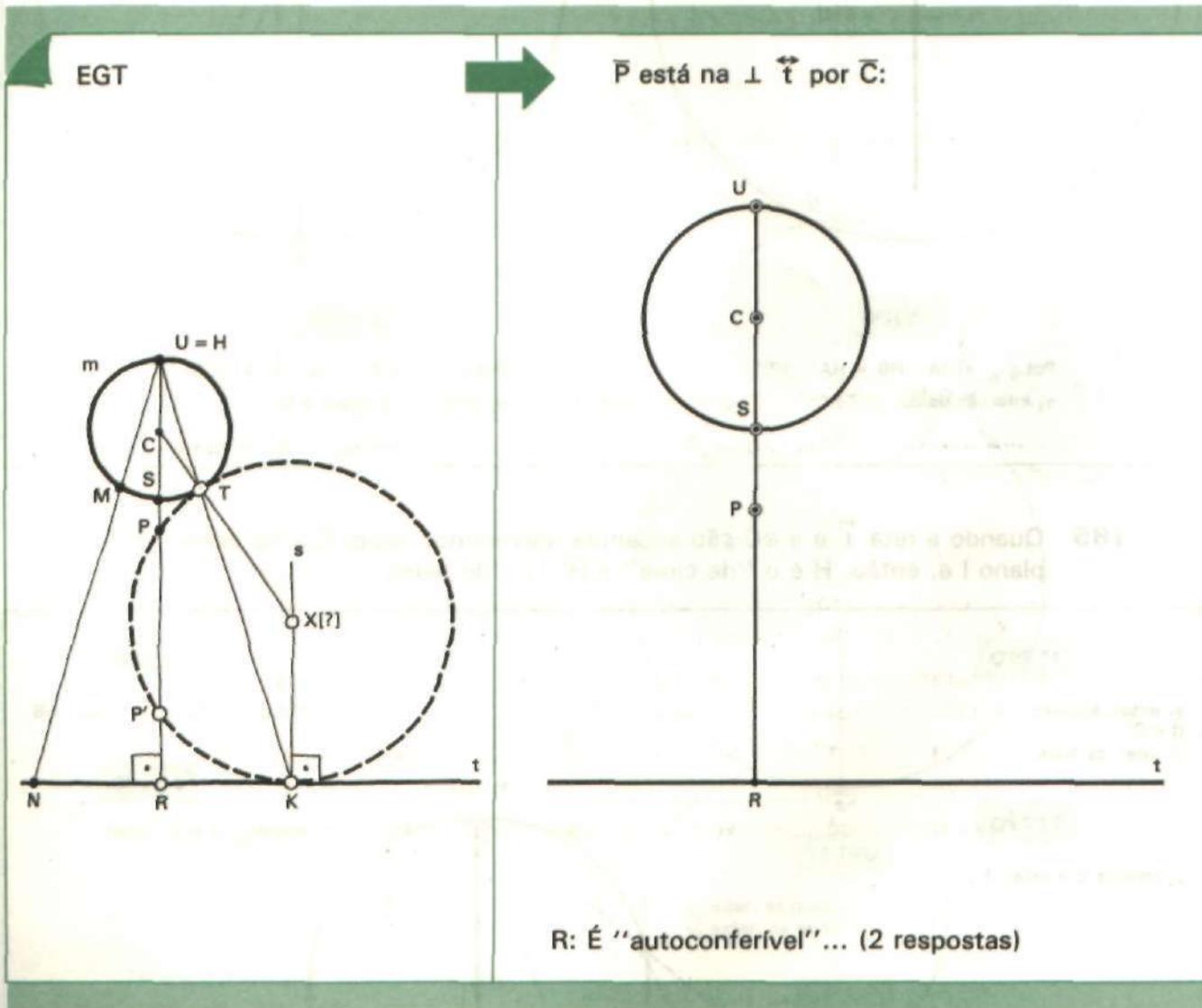
No PtC, a maior dificuldade reside em descobrir qual o centro de homotetia que deveremos usar. Para isso, há um...

186 MODO PRÁTICO:

No EGT, mesmo desenhado a mão livre, é possível descobrir por qual ponto a reta \overleftrightarrow{KT} , que une os pontos de tangência procurados, vai passar; esse ponto é o centro de homotetia.

EXEMPLO:

Construir uma \odot que contém \overline{P} , tangencia \overleftrightarrow{t} e tangencia exteriormente ($\overline{C}; m$).



RESOLUÇÃO:

Como descobrir \overline{H} ?

No EGT, percebe-se que \overleftrightarrow{KT} vai passar por \overline{U} , que é o \overline{H} correspondente à \odot procurada.

ROTEIRO:

- 1º) Descoberto \bar{H} , precisamos agora obter \bar{P}' :
 ou fazendo $HP \cdot HP' = HS \cdot HR$, o que nos obriga a obter HP' por 4ª proporcional,
 ou traçando \overleftrightarrow{HN} arbitrária, para obter $HM \cdot HN = HP \cdot HP'$, o que nos permite obter \bar{P}' transportando o \times $H\hat{P}M$ para $H\hat{N}P'$.
- 2º) Obtido \bar{P}' , recai-se no $PP't$ (ou no $PP'C$);
 acha-se $RK = \sqrt{RP' \cdot RP}$, obtendo \bar{K} (e o "clandestino" \bar{K}').
- 3º) Para obter \bar{T} (e o "clandestino" \bar{T}'), liga-se \bar{K} com \bar{H} .
- 4º) Dessa maneira, poderemos obter \bar{X} traçando duas das 3 linhas seguintes:
 - a. $L3 = \text{med. } \overleftrightarrow{PP'}$;
 - b. $\overleftrightarrow{Ks} \perp \overleftrightarrow{t}$;
 - c. \overleftrightarrow{CT} .
 A que não for usada para obter \bar{X} , servirá para conferir.

187 O que falta aprender sobre pesquisa de \odot s?

Falta apenas resumir o que já vimos e resolver (depois) os três últimos problemas.

RESUMO:

Operações gráficas:

Or
OP

Dado r , só falta obter \bar{O} :

$\bar{O} [?]$ { a.
b.

rPP'
rPt
rPC
rtt'
rtC
rCC'

- a. Uma \odot já tem forma determinada; o seu tamanho é determinado pelo raio r , e sua posição no plano de desenho, pelo centro \bar{O} .
- b. O tamanho (r) e a posição (\bar{O}) podem ser obtidos quando são dados 3 (só 3) dos seguintes elementos:
 $P, P', P''; t, t', t''; C, C', C''$ e E, E', E'' (são pontos, mas de tangência).
- c. Conclui-se sozinho o roteiro, pelo MF.
 Descubra você o roteiro para resolver os seguintes problemas:

Etr
ECr
EtP
ECP
Ett'

- d. Para obter o centro \bar{X} , poderemos procurar uma \odot concêntrica, procurando pontos dessa mesma \odot , retas tangentes a ela, etc. Foi o que fizemos no ECC' (nº 160) e no EtC; $E \in t$ (nº 161).
 No Ett'; $E \in t$, por exemplo, a reta $t'' \perp t$ em E é também tangente, e poderemos (se quisermos) recair no $tt't''$.

Dado \bar{O} , só falta obter r :
Ot
OC

Básicos:
PP'P''
(\odot circunscrita)
tt't''
(\odot s inscritas e 3 ex-inscritas)

Não se estuda uma matéria apenas para o "próximo exame", mas sim buscando-se um APRENDIZADO PARA O RESTO DA VIDA!

Um profissional — de qualquer área (Engenharia, Medicina, etc.) — só merece o diploma se, e somente se, aprendeu a concluir no seu campo e não porque decorou regras, fórmulas e procedimentos!
Será que você sabe concluir roteiros para obter circunferências?

RESUMO DO RESUMO = (RESUMO)².

Para desenhar uma \odot , você precisa do centro e do raio.

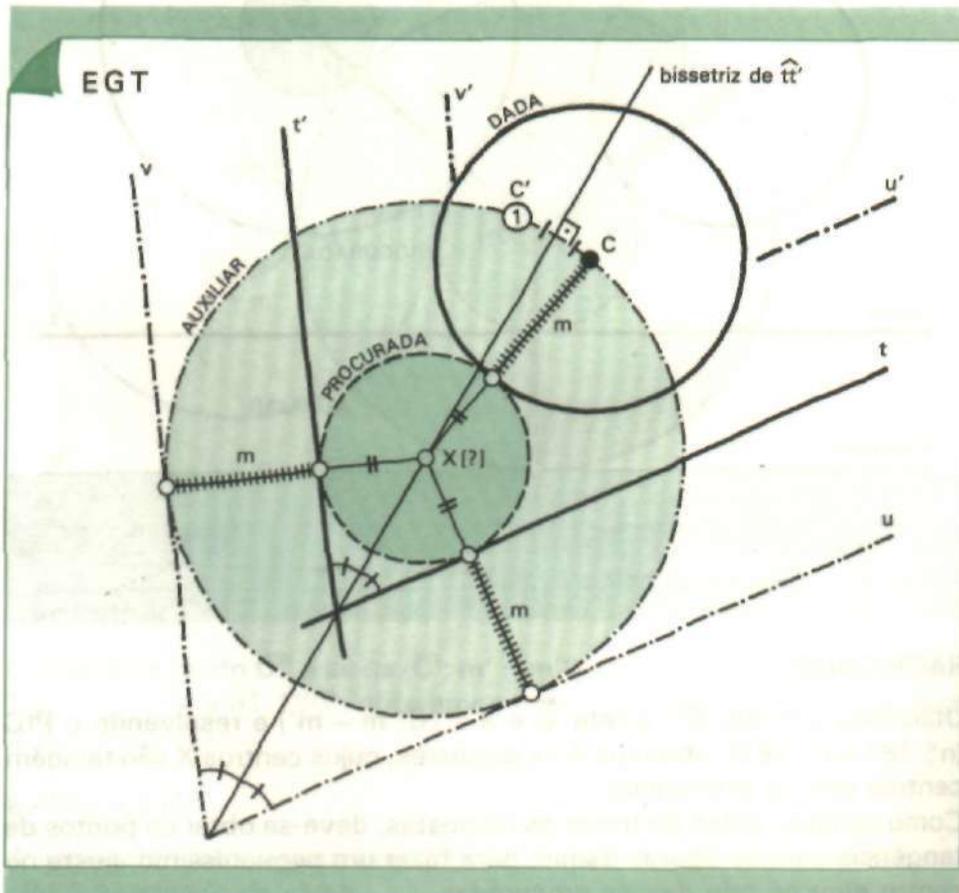
"PROCURAI
E
ACHAREIS"

SE não conseguir obtê-los a partir dos dados,
ENTÃO: P-R-O-C-U-R-E pontos, retas tangentes... para recair
num problema conhecido.

Para os 3 últimos ($tt'C$, tCC' , $CC'C''$), cujas construções completas nos casos genéricos são muito trabalhosas, mostraremos apenas como se concluem os roteiros e daremos alguns casos particulares como exercícios de DG.

$tt'C$

Construir uma $\odot X$ tangente a duas retas t e t' e a uma $\odot C = (\bar{C}; m)$ dados.



Saber DG significa:

- 1) Saber procurar pontos (duas linhas).
- 2) Saber procurar retas (ou 2 pontos ou 1 ponto e a direção).
- 3) Saber procurar circunferências.

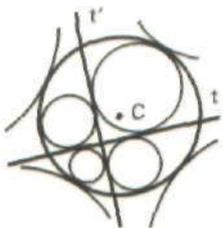
Quem não procura não acha...



O raio m continua com o bom costume de "encostar".

... é imantado e barato.





No caso acima, o $t\bar{t}'C$ tem 8 respostas.

Nossa...



RACIOCÍNIO:

\bar{X} , centro da procurada, é também centro de uma auxiliar que contém \bar{C} , contém \bar{C}' (simétrico de \bar{C} com relação à bissetriz de $\hat{t}\bar{t}'$), tangencia $\bar{u} \parallel \bar{t}$ e tangencia $\bar{v} \parallel \bar{t}'$. Então, \bar{X} pode ser obtido resolvendo:

ou o $\bar{C}\bar{C}'\bar{u}$ (é o $PP't$ com outras letras)

ou o $\bar{C}\bar{u}\bar{v}$ (é o $Pt\bar{t}'$, que recai no $PP't$).

DISCUSSÃO:

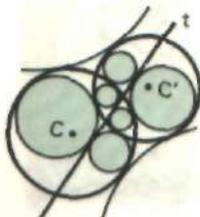
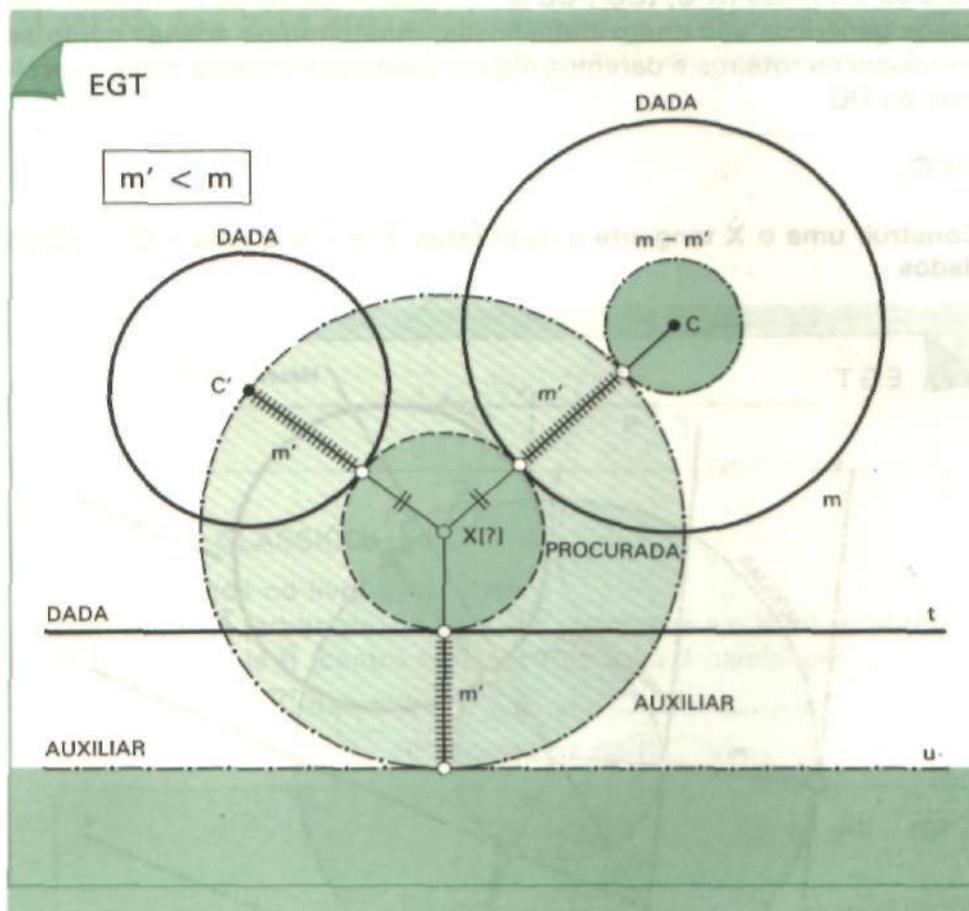
Com C, u, v há duas respostas tangentes externamente à \odot dada.

O $Pt\bar{t}'$ foi resolvido no livro 2, n.º 406.

190

tCC'

Construir uma $\odot X$ tangente a uma reta \bar{t} e a duas \odot s $C = (\bar{C}; m)$ e $C' = (\bar{C}'; m')$ dadas.



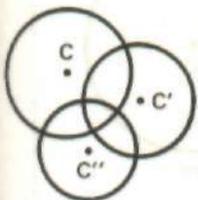
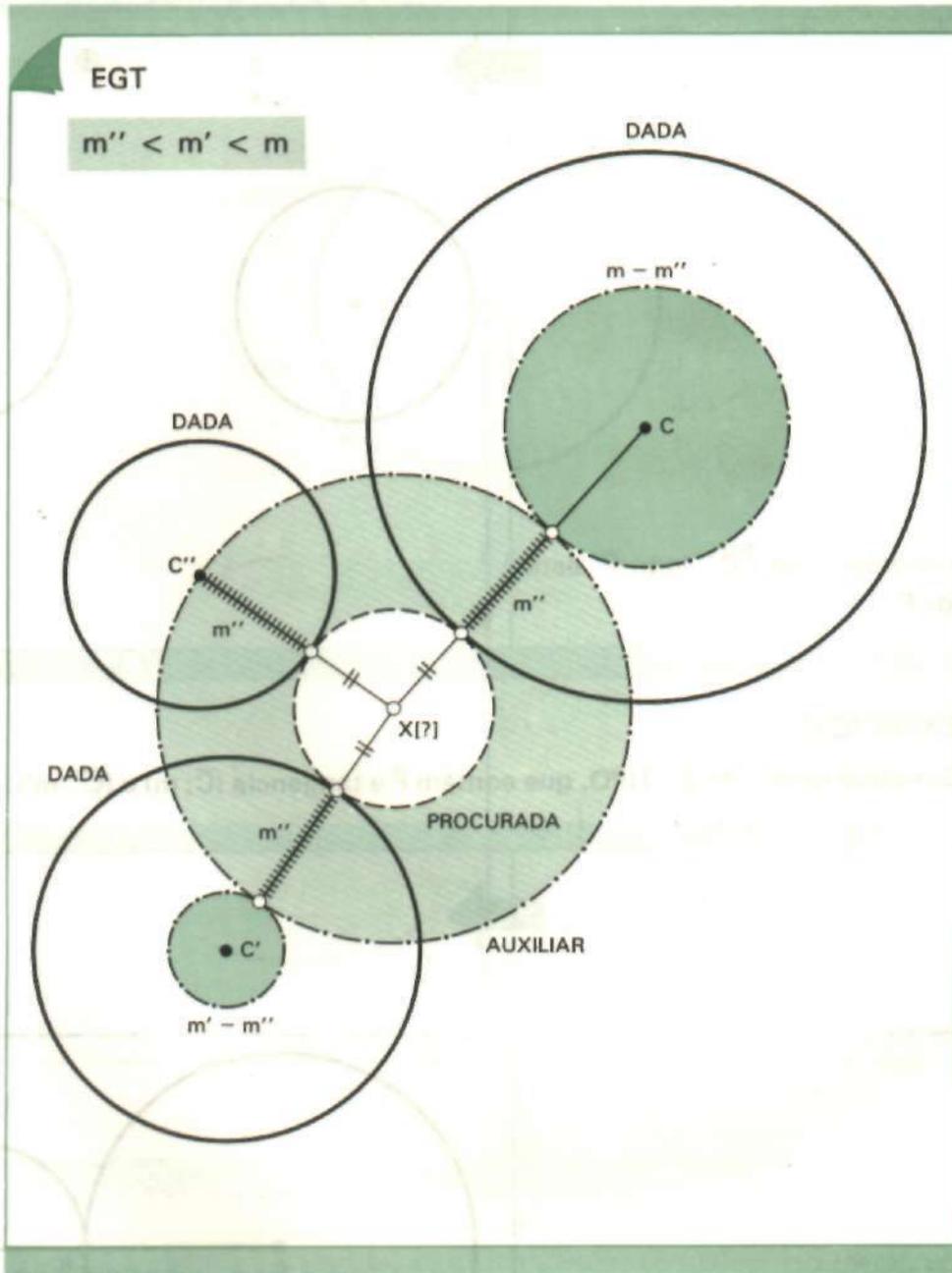
No caso acima, há 8 respostas.

RACIOCÍNIO:

Utilizando o ponto \bar{C}' , a reta \bar{u} e a $\odot (\bar{C}; m - m')$ e resolvendo o PtC (n.º 181 e n.º 182), obtemos 4 \odot s auxiliares, cujos centros X são também centros das \odot s procuradas.

Como sempre, antes de traçar as respostas, deve-se obter os pontos de tangência com as figuras dadas, para fazer um pequeníssimo ajuste no centro e/ou no raio das \odot s procuradas.

Construir uma $\odot X$ tangente a três $\odot C = (\bar{C}; m)$, $(C' = \bar{C}'; m')$ e $C'' = (\bar{C}''; m'')$ dadas.



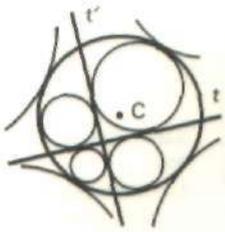
No caso acima, há 8 respostas (veja-as).

RACIOCÍNIO:

Utilizando o ponto \bar{C}'' e as $\odot (\bar{C}'; m' - m'')$ e $(\bar{C}; m - m'')$ e resolvendo o PCC' (nº 174 e nº 180), obteremos 4 \odot s auxiliares, concêntricas com 4 \odot s procuradas.

192 EXERCÍCIOS

A seguir daremos alguns exercícios que você deverá resolver por completo, acertando os alvos...



RACIOCÍNIO:

\bar{X} , centro da procurada, é também centro de uma auxiliar que contém \bar{C} , contém \bar{C}' (simétrico de \bar{C} com relação à bissetriz de $\widehat{tt'}$), tangencia $\bar{u} \parallel \bar{t}$ e tangencia $\bar{v} \parallel \bar{t}'$. Então, \bar{X} pode ser obtido resolvendo:

- ou o $CC'u$ (é o $PP't$ com outras letras)
- ou o Cuv (é o Ptt' , que recai no $PP't$).

O Ptt' foi resolvido no livro 2, nº 406.

No caso acima, o $tt'C$ tem 8 respostas.

Nossa...



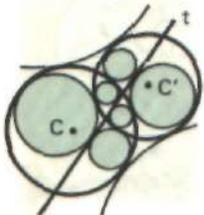
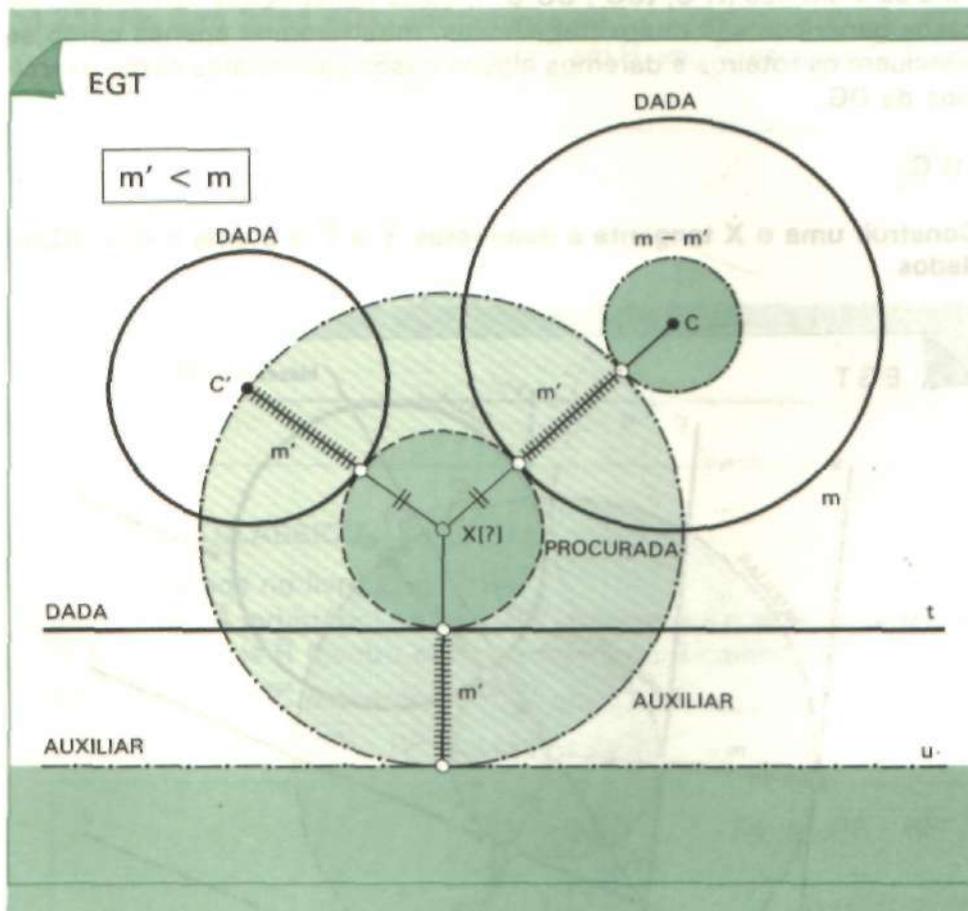
DISCUSSÃO:

Com C , u , v há duas respostas tangentes externamente à \odot dada.

190

tCC'

Construir uma $\odot X$ tangente a uma reta \bar{t} e a duas \odot s $C = (\bar{C}; m)$ e $C' = (\bar{C}'; m')$ dadas.



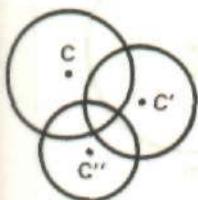
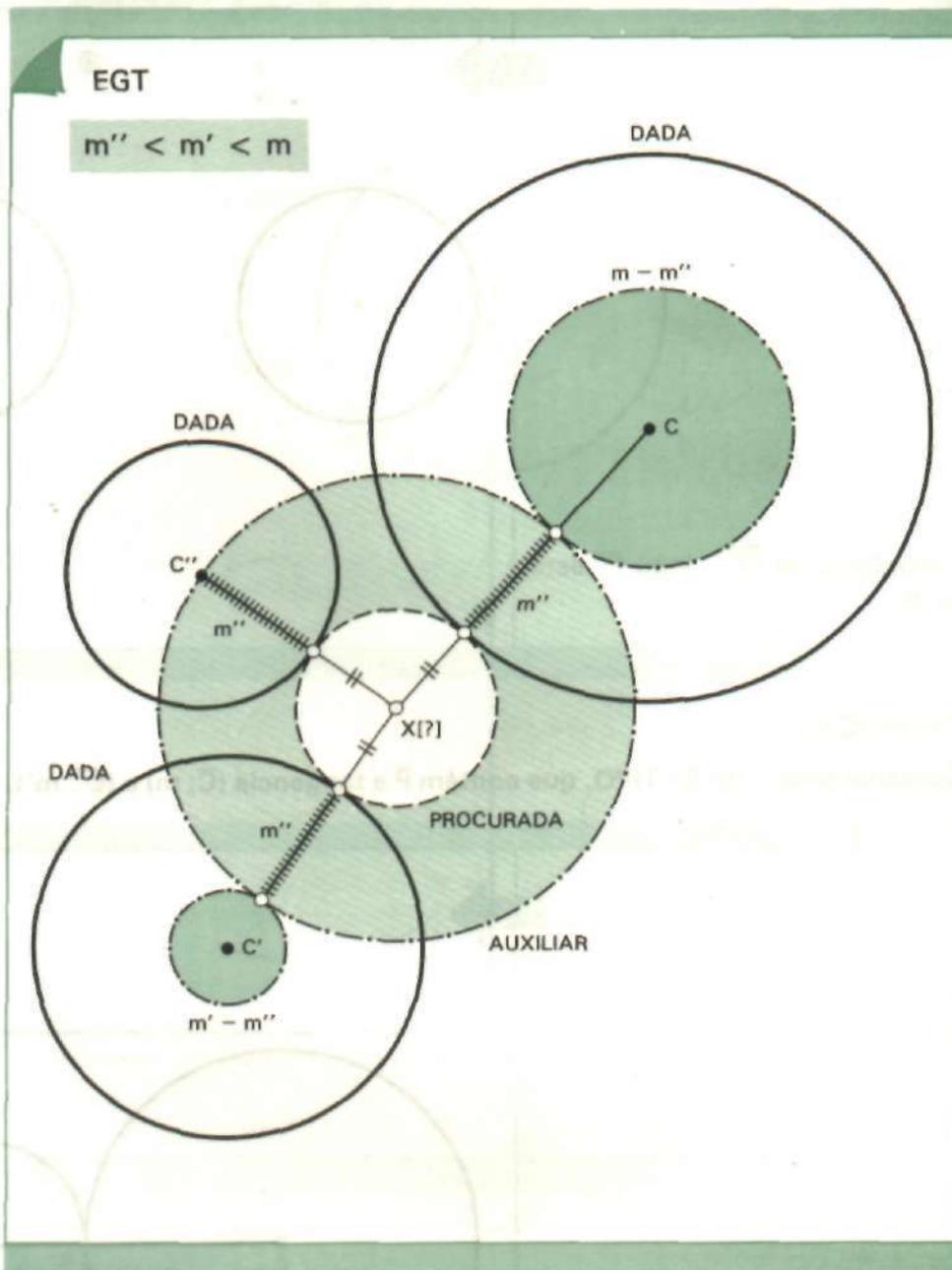
RACIOCÍNIO:

Utilizando o ponto \bar{C}' , a reta \bar{u} e a $\odot (\bar{C}; m - m')$ e resolvendo o PtC (nº 181 e nº 182), obtemos 4 \odot s auxiliares, cujos centros X são também centros das \odot s procuradas.

Como sempre, antes de traçar as respostas, deve-se obter os pontos de tangência com as figuras dadas, para fazer um pequeníssimo ajuste no centro e/ou no raio das \odot s procuradas.

No caso acima, há 8 respostas.

Construir uma $\odot X$ tangente a três $\odot C = (\bar{C}; m)$, $(C' = \bar{C}'; m')$ e $C'' = (\bar{C}''; m'')$ dadas.



No caso acima, há 8 respostas (veja-as).

RACIOCÍNIO:

Utilizando o ponto \bar{C}'' e as $\odot (\bar{C}'; m' - m'')$ e $(\bar{C}; m - m'')$ e resolvendo o PCC' (nº 174 e nº 180), obteremos 4 \odot s auxiliares, concêntricas com 4 \odot s procuradas.

192 EXERCÍCIOS

A seguir daremos alguns exercícios que você deverá resolver por completo, acertando os alvos...

193 EXERCÍCIO:

Obter uma \odot do 1º TIPO, que contém \bar{P} e tangencia $(\bar{C}; m)$ e $(\bar{C}'; m')$, sendo $m = m'$.

EGT

\bar{H} é o ponto impróprio de $\overleftrightarrow{CC'}$, logo \bar{P}' está na $\parallel \overleftrightarrow{CC'}$ por \bar{P} .

194 EXERCÍCIO:

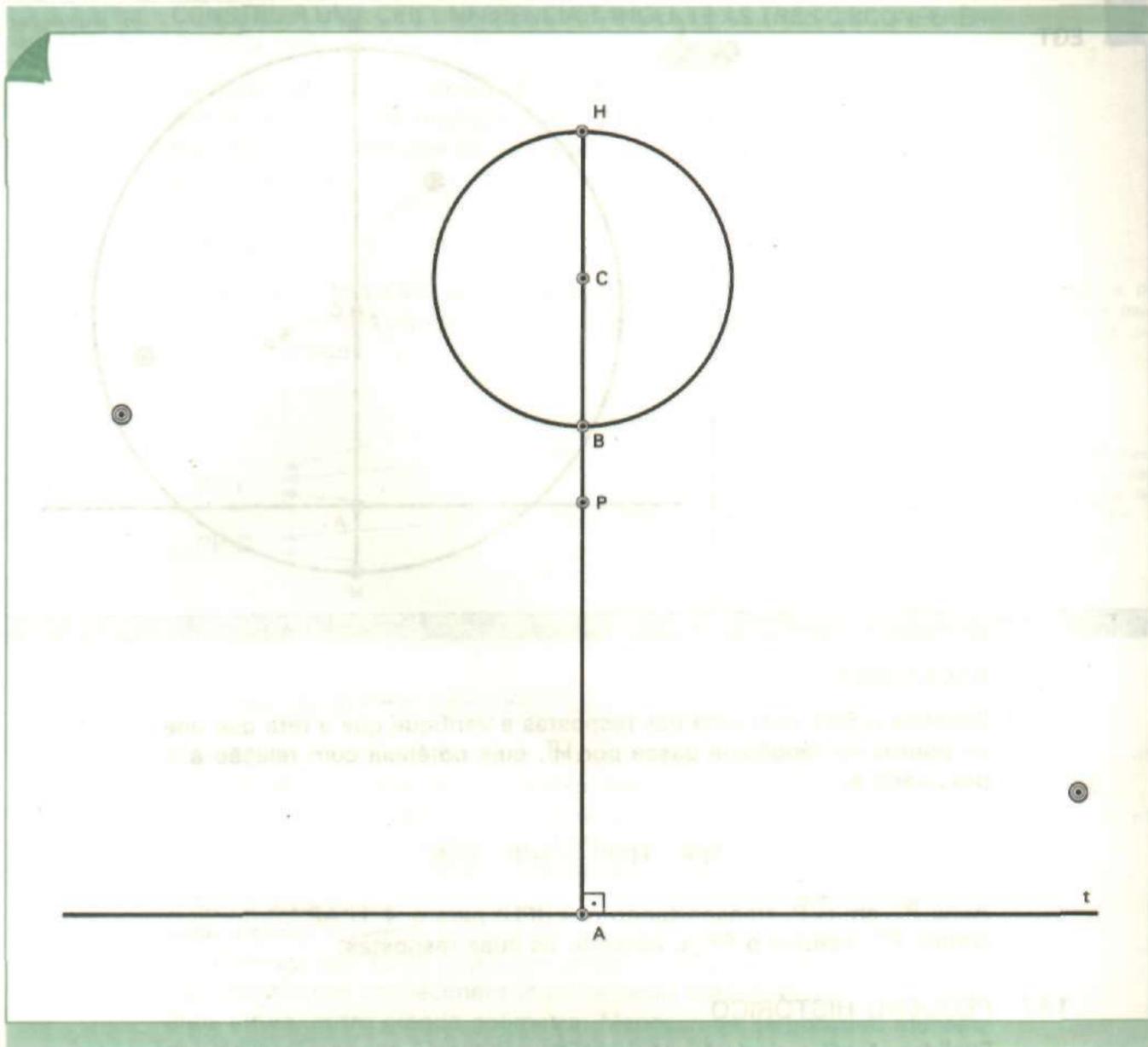
Construir uma \odot do 2º TIPO, que contém \bar{P} e tangencia $(\bar{C}; m)$ e $(\bar{C}'; m')$.

EGT

$\bar{H}' = \bar{B} \Rightarrow \bar{P}''$ coincide com ambos e \bar{P}'' é ponto de tangência.

195 EXERCÍCIO:

Construir uma \odot que contém \bar{P} , tangencia \vec{t} e tangencia exteriormente (\bar{C} ; m).



RACIOCÍNIO (o EGT é dispensável):

Se \bar{P}' o ponto da reta \vec{HP} que está na \odot procurada, sabemos que:

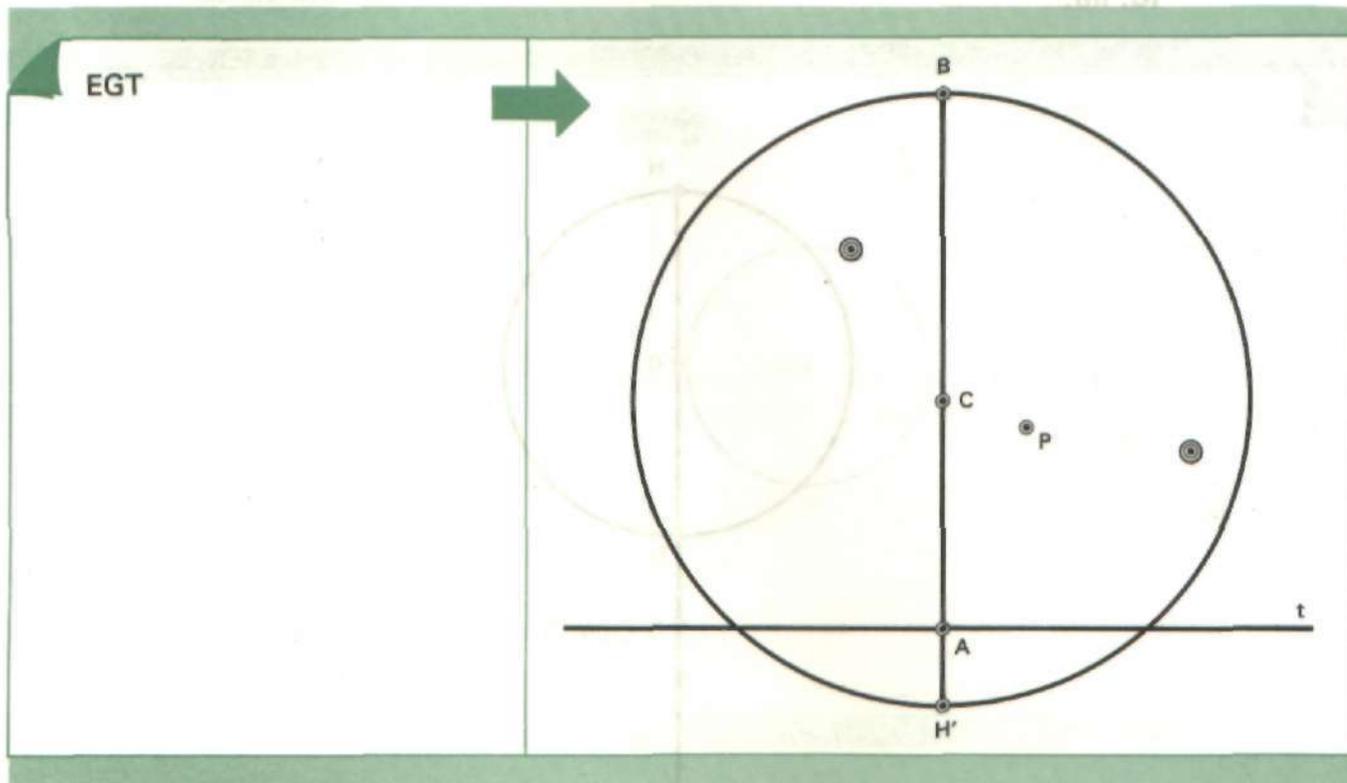
$$HP \cdot HP' = HB \cdot HA$$

No n.º 173 (problema auxiliar) mostramos três processos para obter HP' , mas, neste caso (com \bar{H} , \bar{P} e \bar{A} colineares), é melhor utilizar o 1.º (4.º proporcional).

Obtido \bar{P}' , recai-se no $PP't$ (duas respostas de mesmo tamanho; há simetria).

196 EXERCÍCIO:

Construir uma \odot que contém \bar{P} e tangencia \vec{t} e $(\bar{C}; m)$.



RACIOCÍNIO:

Desenhe o EGT com uma das respostas e verifique que a reta que une os pontos de tangência passa por \bar{H}' , cuja potência com relação à \odot procurada é:

$$H'P \cdot H'P'' = H'B \cdot H'A$$

Ache \bar{P}'' em $\bar{H}'\bar{P}$, transportando o $\sphericalangle BPH'$ para o $\sphericalangle H'AP''$.
Obtido \bar{P}'' , resolva o $PP''t$, obtendo as duas respostas.

197 PEQUENO HISTÓRICO

Euclides, Arquimedes e Apolônio (de Perga) foram os maiores responsáveis pela "Idade Áurea" da Matemática grega nos séculos III e II a.C. Pouco se sabe da vida de Apolônio; supõe-se que ele se considerava rival de Arquimedes e ambos chegaram a estudar os mesmos assuntos. Infelizmente, grande parte da obra de Apolônio foi perdida, como a denominada "Resultado rápido", em que chegou a um valor de π com uma aproximação maior do que o valor $\frac{22}{7}$, dado por Arquimedes.

História da Matemática, de Carl B. Boyer, Edgard Blücher e Editora da USP.

Apolônio escreveu um tratado sobre tangências no qual está o problema hoje conhecido como "Problema de Apolônio":

DADAS TRÊS COISAS, CADA UMA DAS QUAIS PODE SER UM PONTO, UMA RETA OU UMA CIRCUNFERÊNCIA, TRAÇAR UMA CIRCUNFERÊNCIA QUE É TANGENTE ÀS TRÊS.

Euclides resolveu o $PP'P''$ e o $tt't''$ quando estudou a \odot circunscrita e a \odot inscrita num \triangle . No seu *Livro I* de tangências, resolveu seis desses problemas e os dois últimos, tCC' e $CC'C''$, ocupavam todo o seu *Livro II*.

Deve-se admitir que um ponto é uma circunferência de raio nulo. Se admitirmos que uma reta "funciona" como uma circunferência de centro impróprio, poderemos enunciar o "Problema de Apolônio" de uma forma simplificada:

CONSTRUIR UMA CIRCUNFERÊNCIA TANGENTE ÀS TRÊS CIRCUNFERÊNCIAS DADAS.

Os matemáticos dos séculos XVI e XVII achavam que Apolônio não tinha resolvido o caso mais geral ($CC'C''$, n.º 191) e tentaram resolvê-lo; Newton foi um dos que encontraram a resolução utilizando apenas régua e compasso.

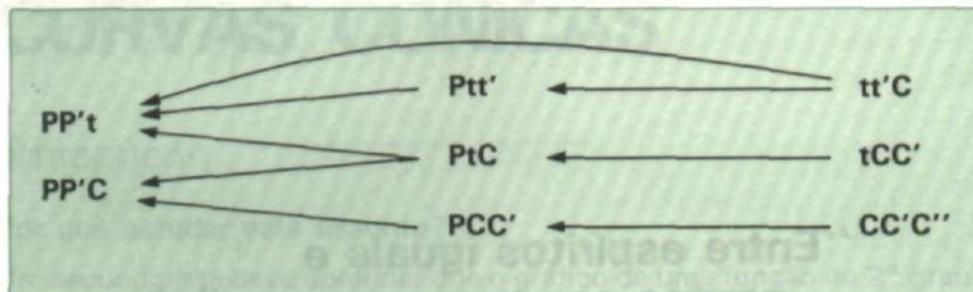
198 RESUMO:

$PP'P''$: 3 \odot s de raios nulos.

Considerando três a três as "circunferências" de Apolônio, além do $PP'P''$ e do $tt't''$, há mais oito problemas, já resolvidos por nós, que podem ser assim resumidos:

$tt't''$: 3 \odot s de raios $\rightarrow \infty$ (tendendo ao infinito).

A flecha indica que cada problema recai no anterior.



No n.º 189, fizemos o $tt'C$ recair diretamente no $PP't$, o que é mais fácil.

199 CONTINUAÇÃO DO PEQUENO HISTÓRICO:

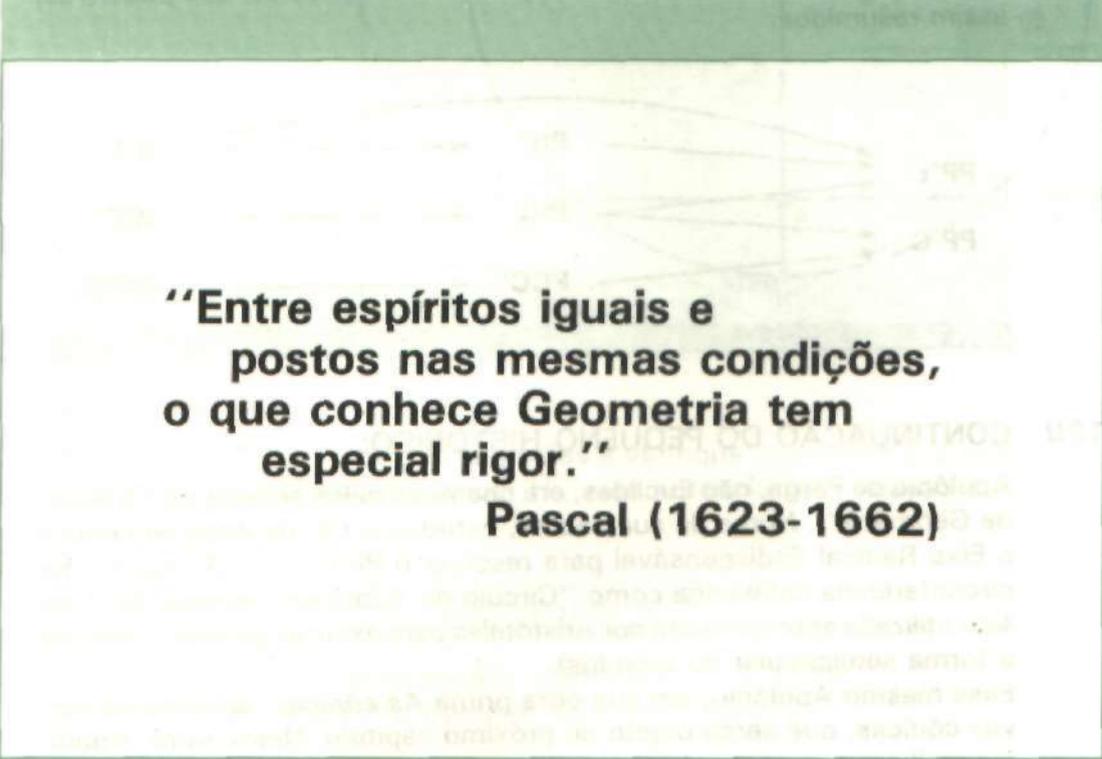
Apolônio de Perga, não Euclides, era chamado pelos antigos de "o Grande Geômetra". Numa de suas obras, estudou o L8, de onde se conclui o Eixo Radical (indispensável para resolver o $PP'C$) e o L6, que é uma circunferência conhecida como "Círculo de Apolônio" (apesar de já ter sido utilizada anteriormente por Aristóteles para explicar geometricamente a forma semicircular do arco-íris).

L8: livro 2, n.º 168.

L6: livro 2, n.º 149.

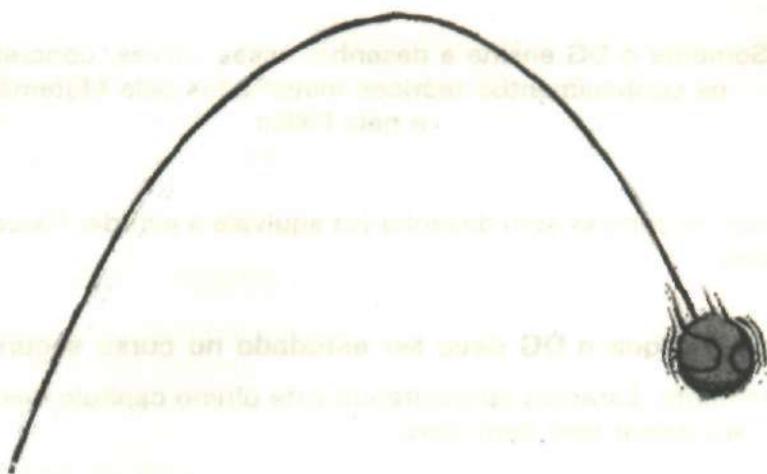
Esse mesmo Apolônio, em sua obra-prima *As cônicas*, estudou as curvas cônicas, que serão objeto do próximo capítulo. Nessa obra, Apolônio melhorou os conhecimentos sobre essas curvas, que, cerca de 150 anos antes, outro grande geômetra, Menaecmus, já possuía. Menaecmus foi professor de Alexandre, o Grande, que achava a Geometria difícil. A respeito disso, Menaecmus lhe disse: "Rei, na Geometria há uma só estrada para todos". Aliás, essa devia ser a frase da moda, na época, porque Euclides também a usou para o Rei Ptolomeu.

Tradução: vire-se...



**“Entre espíritos iguais e
postos nas mesmas condições,
o que conhece Geometria tem
especial rigor.”**

Pascal (1623-1662)

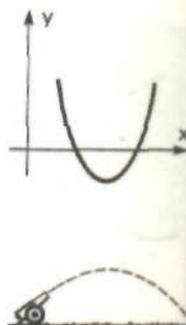


CURVAS CÔNICAS

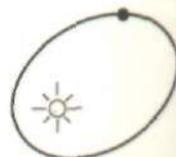
I INTRODUÇÃO

200 Por que estudar este assunto?

Um secundarista deve aprender que o gráfico de uma função do 2º grau é uma parábola, que a trajetória de um projétil é uma parábola, que as órbitas dos planetas e dos satélites (naturais e artificiais) são elipses, que os telescópios têm espelhos parabólicos, que holofotes, capazes de emitir luz de raios paralelos, devem ter refletores parabólicos, etc. Em Geometria Analítica, o aluno estuda as equações da elipse, da hipérbole e da parábola. Sabe que existem antenas parabólicas domiciliares e que antenas parabólicas gigantes são usadas em radioastronomia, etc.



201 Na Engenharia, para compreender muitos assuntos (Resistência dos Materiais, Estabilidade das Construções, etc.); na Medicina, para compreender o funcionamento de muitos aparelhos médicos; na Odontologia, na Geografia e em muitas outras profissões, é obrigatório ter um perfeito conhecimento dessas curvas.



202 Mas, em cada faculdade, esses conhecimentos serão ministrados...

Como? Em nenhuma faculdade — nem nas de Engenharia nem nas de Arquitetura — há aulas de DG...



203 Devo concluir que só o DG ensina isso?

A Matemática, a Física, etc. ensinam as equações dessas curvas... Se bastasse saber as equações para compreender um assunto, a Teoria da Relatividade seria um assunto fácil, pois até leigos sabem a equação $E = mc^2$...



Não é sem motivo que Stephen Hawking, um dos maiores matemáticos deste século, declarou detestar equações...

As equações são necessárias, mas não são suficientes!

Somente o DG ensina a desenhar essas curvas, concretizando os conhecimentos teóricos ministrados pela Matemática e pela Física.

Estudar as cônicas sem desenhá-las equivale a estudar Física sem laboratórios...

204 É por isso que o DG deve ser estudado no curso secundário?

Exatamente. Estamos aproveitando este último capítulo deste curso de DG para deixar isso bem claro.

205 Mas adiantará estudar no secundário e depois esquecer?

Se você estudar uma coleção de problemas, mesmo muito bem explicados, com os roteiros bem claros e com as justificações geometricamente rigorosas, mais cedo ou mais tarde acabará esquecendo o que "aprendeu", mas

SE você aprender a concluir sozinho as resoluções dos problemas, ENTÃO o aprendizado será perene.

206

Para concluir as resoluções, é obrigatório saber a TEORIA MÍNIMA do assunto em pauta, além da TM geral do DG: MF + LG + Geometria (do PO ao P6).

207 E se eu esquecer a TM?

A TM, sendo mesmo mínima e insistentemente repetida, é difícil de ser esquecida, mas, se isso acontecer, bastará recordá-la.

Como a TM é curta (mínima), em pouco tempo poderá ser revista.

A TM é inesquecível...



II CONCEITOS GERAIS

208 A Geometria, neste curso de DG, tem sido utilizada para "calibrar" o bom senso. No entanto, para poder esclarecer determinados assuntos, necessitamos de certos conceitos gerais que não se enquadram na Geometria Euclidiana propriamente dita, como por exemplo os conceitos de Forma, Tamanho, Posição Relativa, Ponto Impróprio, etc.

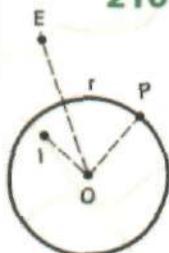
O que fazer? Não utilizar esses conceitos importantíssimos, prejudicando o aprendizado ou transmiti-los aos estudantes, mesmo que para isso deixemos de lado o rigor matemático?

Neste curso de DG só demonstramos afirmações quando isso contribui para uma melhor compreensão do que estiver sendo estudado.

Simbiose
sim,
parasitismo
não!...



210 PONTO INTERNO E PONTO EXTERNO:



Dada uma curva \mathcal{C} , sempre é possível definir o que é um ponto interno e o que é um ponto externo.

Por exemplo quando \mathcal{C} é uma \odot de centro \bar{O} e raio r , temos:

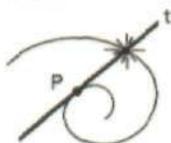
\bar{I} é interno $\Leftrightarrow IO < r$ e

\bar{E} é externo $\Leftrightarrow EO > r$.

211 $\bar{P} \in (\bar{O}; r) \Leftrightarrow PO = r$
Por isso o L1 é uma \odot ...

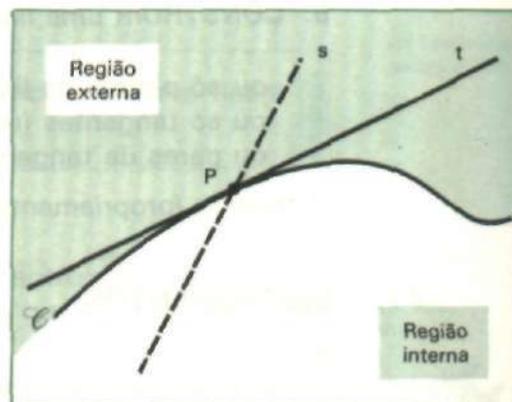
212 RETA E CURVA TANGENTES ENTRE SI:

Esse conceito só vale nas "vizinhanças" de \bar{P} , pois há curvas "espiraladas" e há curvas com "alças":



Uma reta \vec{t} e uma curva \mathcal{C} são tangentes (entre si) se, e somente se:

- têm UM ÚNICO ponto comum \bar{P} e
- TODOS os outros pontos de \vec{t} são externos à \mathcal{C} .



Para demonstrar que uma reta é tangente a uma curva num ponto \bar{P} , deveremos provar que pontos genéricos das duas semi-retas de origem \bar{P} são externos, pois numa secante (\vec{s}) isso só acontece com pontos de uma das semi-retas.

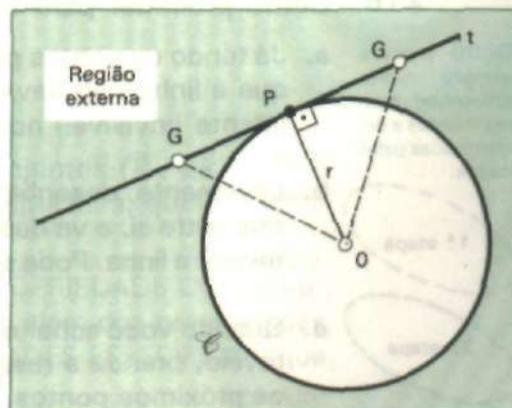
213 Demonstrar que $\vec{t} \perp \overline{PO}$ em \bar{P} é tangente à $(\bar{O}; r)$ em \bar{P} .

Ou não se demonstra ou se demonstra corretamente.

DEMONSTRAÇÃO:

- Como $PO = r$, então \bar{P} é comum e
- qualquer outro ponto \bar{G} de \vec{t} é obrigatoriamente externo à \odot , pois \overline{GO} (hipotenusa) $>$ \overline{PO} (cateto).

O ponto \bar{G} deve ser tomado nas duas semi-retas de origem \bar{P} .



214 RETA E CURVAS NORMAIS ENTRE SI:

A (única) reta $\vec{n} \perp \vec{t}$ no ponto de tangência \bar{P} chama-se NORMAL à curva.

Cada ponto \bar{P} de uma curva tem uma única tangente e uma única normal.

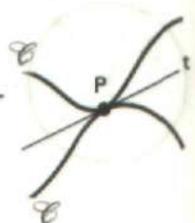


215 CURVAS TANGENTES ENTRE SI:

Pense em os que você entenderá bem...

Duas curvas \mathcal{C} e \mathcal{C}' são tangentes entre si num ponto \bar{P} quando, e somente quando, admitem em \bar{P} uma única reta tangente comum.

\mathcal{C} e \mathcal{C}' podem tangenciar exteriormente ou interiormente.



216 TRAÇAR X CONSTRUIR

a. **TRAÇAR** uma linha significa desenhar um traço contínuo representando a linha.

b. **CONSTRUIR** uma linha significa obter:

ou só pontos da linha

ou só tangentes (retas) à linha

ou pares de tangentes com os respectivos pontos de tangência.

O traçado (propriamente dito) da linha é feito depois a mão livre.

217 INSTRUMENTOS:

a. RÉGUA:

Só nos auxilia a traçar retas.

b. COMPASSO:

Só nos permite traçar circunferências.

c. OUTROS INSTRUMENTOS (OU APARELHOS):

Existem para traçar outras linhas curvas; alguns deles serão apresentados nas ocasiões oportunas.



Etapas sucessivas?

218 Como proceder para traçar uma linha a mão livre?

O DG procura sempre revelar (desenhar) figuras latentes e determinadas pelos dados.

a. Já tendo os pontos por onde a linha deverá passar e/ou as tangentes que a linha não deverá ultrapassar, procure "ver" a linha que está latente (invisível) no plano de desenho.

b. Levemente, desenhe "tracinhos" sobre a linha, inicialmente afastados entre si, e vá desenhando outros "tracinhos" intermediários até revelar a linha. Pode ser necessário corrigir alguns desses "tracinhos"

c. Quando você achar que a linha já está revelada, apóie a mão ou o cotovelo, prenda a respiração e trace a linha — sempre olhando para os próximos pontos...



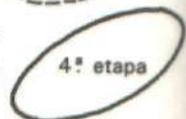
1ª etapa



2ª etapa



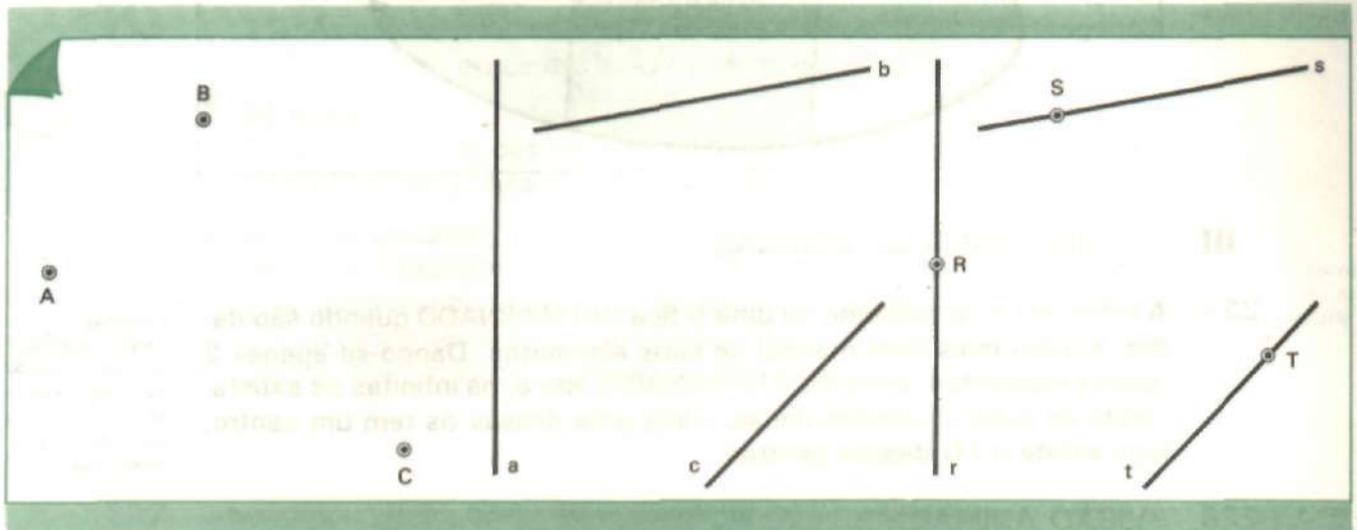
3ª etapa



4ª etapa

219 EXERCÍCIO (a mão livre):

- Trace a \odot que passa por \bar{A} , \bar{B} e \bar{C} .
- Trace a \odot que tangencia \vec{a} , \vec{b} e \vec{c} .
- Trace a \odot que tangencia \vec{r} , \vec{s} e \vec{t} nos pontos \bar{R} , \bar{S} e \bar{T} .



220 Você deve concordar que

Tendo pares (tangentes + pontos de tangência), a curva ficará mais bem traçada...

As tangentes guiam a mão.

221 Não há um jeito melhor?

Sabendo que a curva é uma \odot , basta obter seu centro e seu raio e traçá-la com um compasso, mas... e se for uma linha que um compasso não consegue traçar?

Compre o instrumento específico para essa linha...

222 O CONJUNTO \mathcal{C} DAS CURVAS CÔNICAS

Determinaremos o conjunto \mathcal{C} das cônicas por uma das propriedades características que todos os seus elementos (cônicas), e somente eles, têm.



A Teoria dos Conjuntos não foi criada à toa...

223 A seguir, dividiremos o conjunto \mathcal{C} em três subconjuntos:

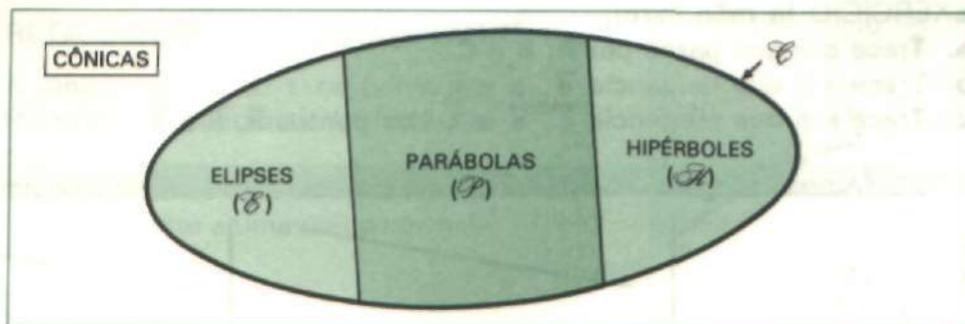
- \mathcal{E} das ELIPSES,
- \mathcal{H} das HIPÉRBOLES e
- \mathcal{P} das PARÁBOLAS.

224 Todos os elementos de cada um desses subconjuntos (\mathcal{E} , \mathcal{H} e \mathcal{P}), e somente eles, têm uma segunda propriedade específica, que os distinguem entre si.

- TODAS as cônicas têm pelo menos uma PROPRIEDADE COMUM e
- CADA cônica (elipse, hipérbole ou parábola), além das propriedades comuns às cônicas, têm também PROPRIEDADES ESPECÍFICAS (que as caracterizam).

Qualquer propriedade característica serve para definir um elemento genérico de um conjunto.

Uma curva não pode pertencer simultaneamente a mais do que um desses subconjuntos.



Cônica genérica é aquela da qual se considera apenas uma das propriedades características do conjunto

III TEORIA MÍNIMA DE CÔNICAS

225 A POSIÇÃO \Rightarrow o tamanho de uma \odot fica DETERMINADO quando são dados 3 (nem mais nem menos) de seus elementos. Dando-se apenas 2 desses elementos, a \odot é INDETERMINADA, isto é, há infinitas \odot s satisfazendo às duas condições dadas. Cada uma dessas \odot s tem um centro, logo existe o LG desses centros.

Lembrar que o centro vale por 2 porque, sendo um ponto, resulta determinado por duas propriedades.

226 "VISÃO ANIMADA":

São dados:

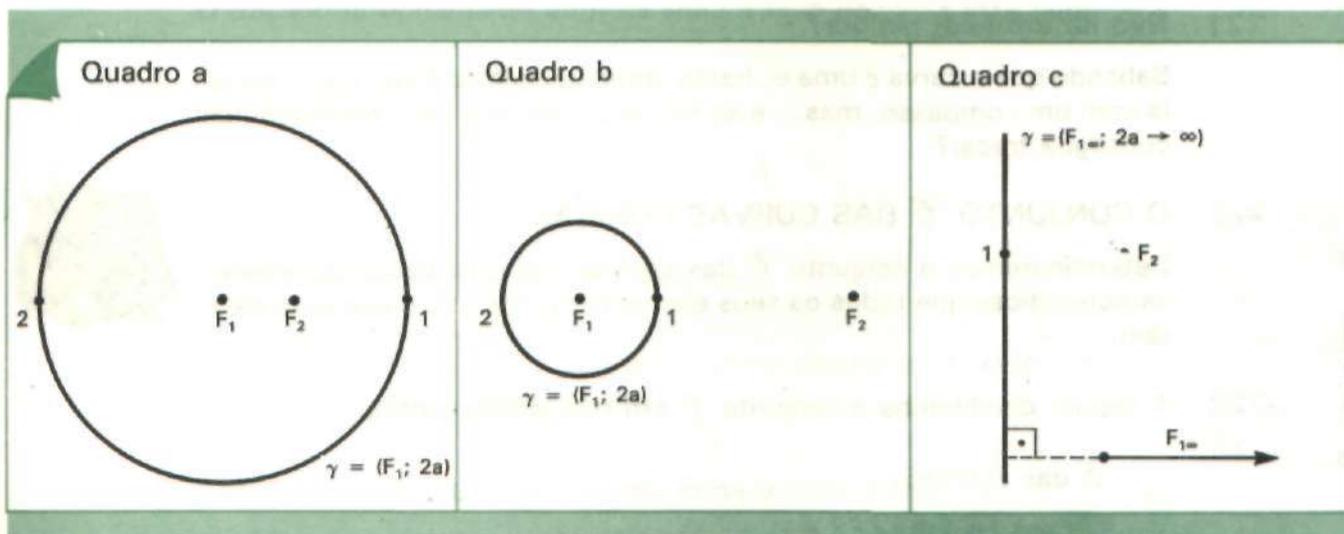
Quadro a: uma circunferência $\gamma = (\bar{F}_1; 2a)$ e um ponto \bar{F}_2 interno.

Quadro b: uma circunferência $\gamma = (\bar{F}_1; 2a)$ e um ponto \bar{F}_2 externo.

Quadro c: uma reta $\gamma = (\bar{F}_{1\infty}; 2a \rightarrow \infty)$ e um ponto \bar{F}_2 interno, pois $\bar{F}_{1\infty}$ está à direita ($\bar{F}_{1\infty}$ substitui o sentido).

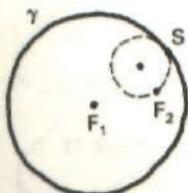
Essas letras $F_1, F_2, 2a, \dots$ têm uso já consagrado.

É útil pensar em pontos impróprios... Por que não fazê-lo?



a. "Veja" a menor \odot que contém \bar{F}_2 e tangencia γ no ponto 1; chame de \bar{A}_2 o seu centro e desenhe a mão livre essa \odot com seu centro $\bar{A}_2 = \text{pt.m. } \bar{1} F_2$.
Faça isso nos três quadros.

b. **Só quadro a:**
TODAS as \odot s que contêm \bar{F}_2 , e tangenciam γ , o fazem interiormente e cada uma tangencia γ num ponto \bar{S} ; desenhe algumas dessas \odot s (a mão livre), com os seus centros. A maior delas tangencia γ em 2 e seu centro \bar{A}_1 é pt.m. de $\bar{2} F_2$.

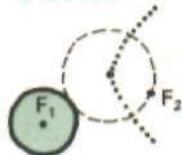


c. Só quadro b:

As \odot s que contêm \bar{F}_2 e tangenciam γ podem ser de 2 TIPOS:

- 1º) As que tangenciam exteriormente; a menor das quais tem centro $\bar{A}_2 = \text{pt.m. de } \overline{1F_2}$.
- 2º) As que tangenciam interiormente; a menor das quais tangencia γ em $\hat{2}$ e seu centro é $\bar{A}_1 = \text{pt.m. de } \overline{2F_2}$.

2 RAMOS:

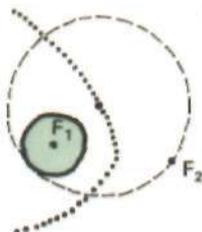


d. Só quadro c:

Desenhe algumas das \odot s que contêm \bar{F}_2 e tangenciam γ , cada uma num ponto de γ . Assinale seus centros (a mão livre).

e. Nos três quadros:

Depois de desenhar um número suficiente de centros, ligue-os a mão livre, desenhando uma curva. No **quadro b**, ligue entre si os centros das \odot s tangentes exteriormente e ligue entre si os centros das \odot s tangentes interiormente, obtendo 2 RAMOS da mesma curva.



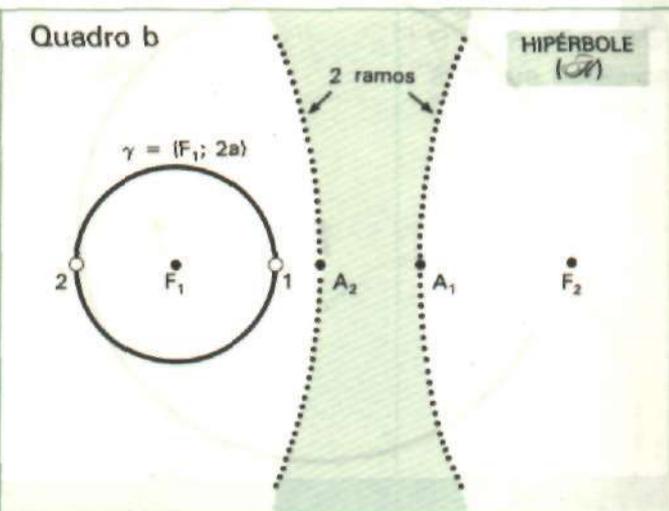
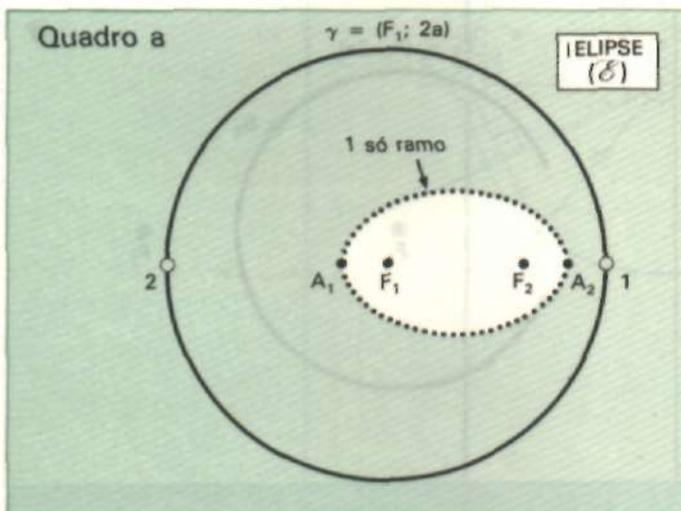
É a mesma curva porque tem as mesmas propriedades.

227

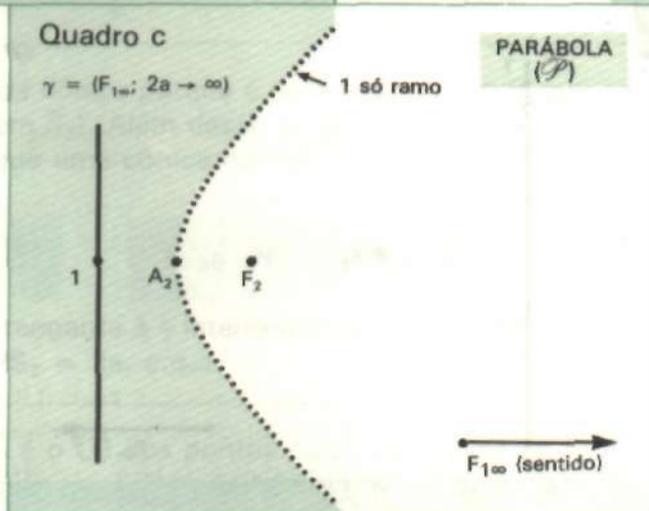
TM-1

CÔNICA é o LG dos centros das \odot s que contêm \bar{F}_2 e tangenciam γ .

É uma das propriedades características do conjunto das cônicas.



A palavra *cônica*, simplificação de *secção cônica*, indica que essas curvas podem ser obtidas como secções de uma superfície cônica por um plano.



As palavras *elipse*, *hipérbole* e *parábola*, usadas por Apolônio, não foram por ele inventadas, mas sim adaptadas de usos anteriores (provavelmente pelos pitagóricos).

228 Chamemos F_1, F_2 de $2c \Rightarrow F_1, F_2 = 2c$

ELIPSE (\mathcal{E}): \bar{F}_2 é interno à γ , logo:

$$2c < 2a \Leftrightarrow c < a$$

HIPÉRBOLE (\mathcal{H}): \bar{F}_2 é externo à γ , logo:

$$2c > 2a \Leftrightarrow c > a$$

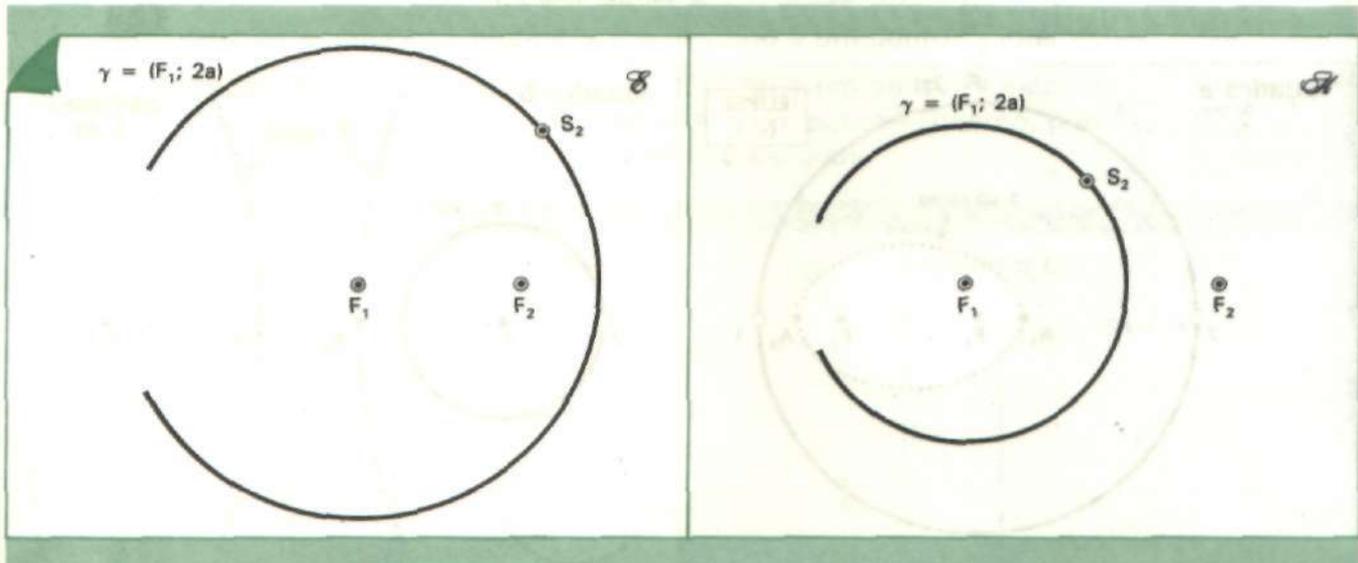
PARÁBOLA (\mathcal{P}): γ é reta $\Leftrightarrow \bar{F}_{1\infty}$ é impróprio.

Chamemos $1 F_2$ de $2p \Rightarrow 1 F_2 = 2p$

229 Para estudar as propriedades das cônicas, deveremos considerar um ponto genérico \bar{P} de cada uma.

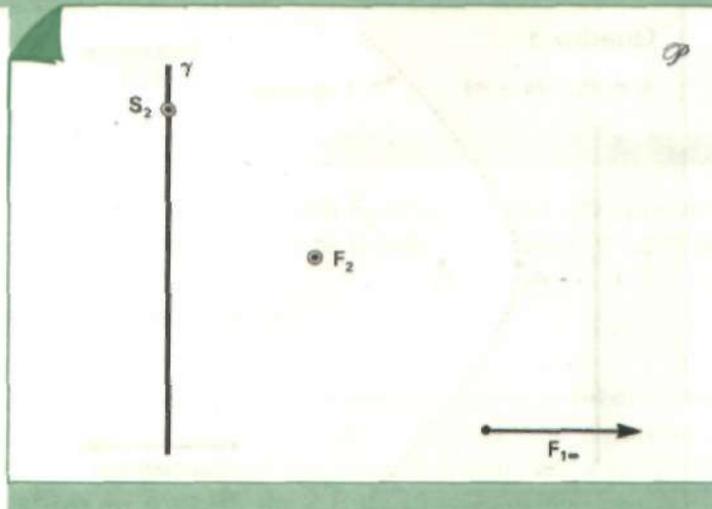
230 EXERCÍCIO:

Dados γ e \bar{F}_2 , obtenha um ponto genérico \bar{P} de cada cônica.



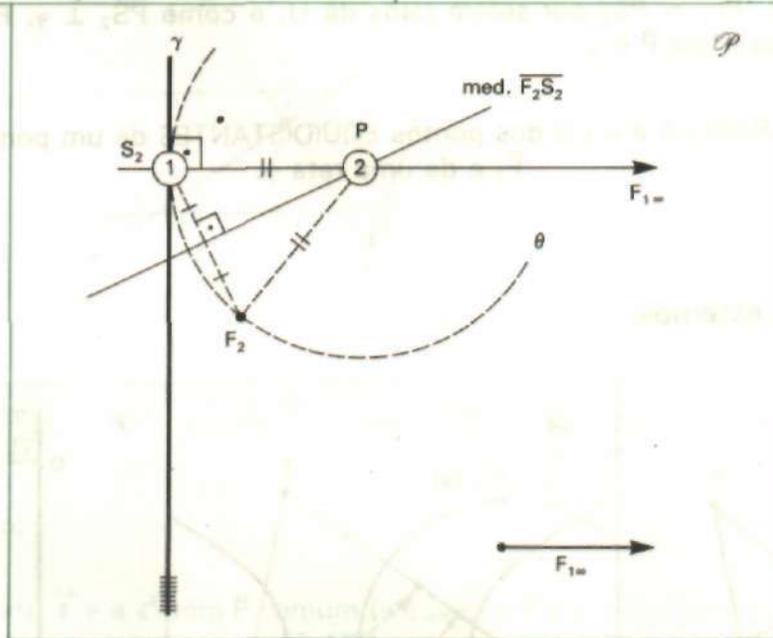
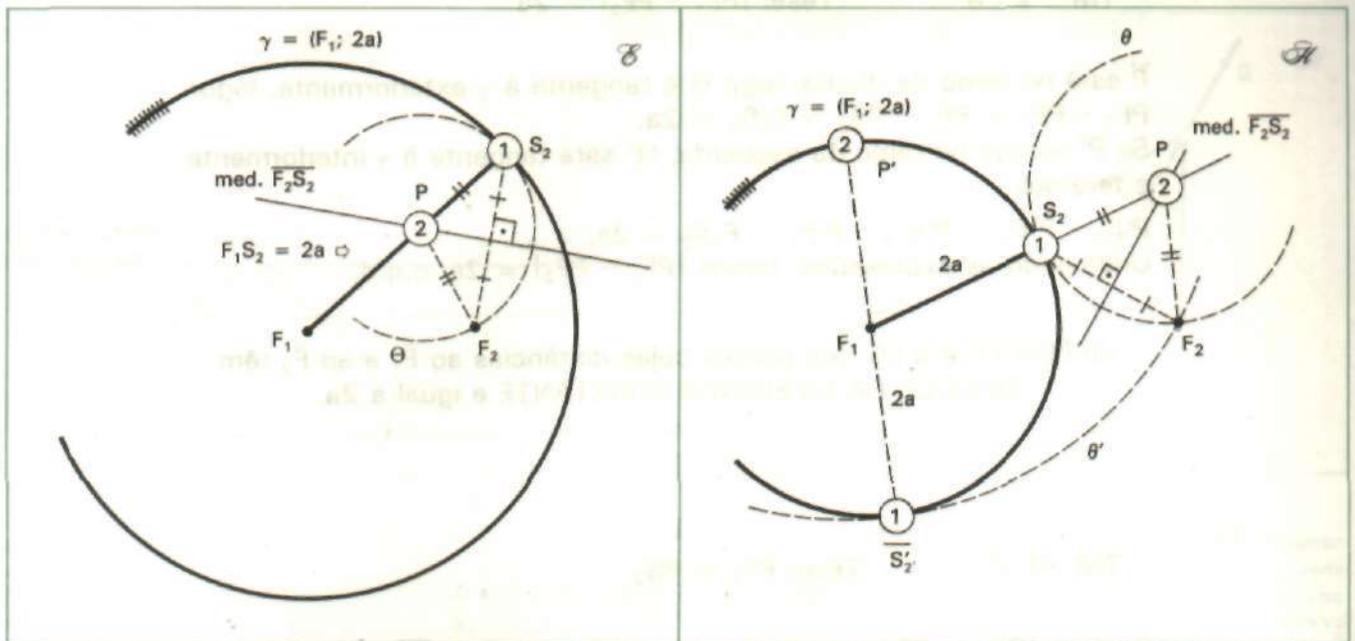
ROTEIRO:

1. Tome \bar{S}_2 genérico de γ (já demos \bar{S}_2).
2. Ligue \bar{S}_2 com \bar{F}_1 .
3. Trace a mediatriz de $\bar{F}_2\bar{S}_2$, obtendo \bar{P} em $\bar{F}_1\bar{S}_2$.



Na \mathcal{P} , para ligar \bar{S}_2 com $\bar{F}_{1\infty}$, traça-se por \bar{S}_2 a reta \perp à γ ; essa reta é PARALELA AO SENTIDO $\bar{F}_{1\infty}$.

231 Exercício anterior já resolvido:



Seja $\theta = (P; PF_2 = PS_2)$ a \odot que passa por \bar{F}_2 e tangencia γ em \bar{S}_2 .

\bar{P} é ponto da cônica porque é centro de uma $\odot \theta$ que contém \bar{F}_2 e tangencia γ (em \bar{S}_2). Além dessa propriedade, \bar{P} tem uma 2ª propriedade que distingue uma cônica da outra.

Por isso têm nomes diferentes...



232

TM - 2 \mathcal{E}

Tese: $PF_1 + PF_2 = 2a$

Como θ é tangente à γ interiormente ($c < a$), temos que $PF_1 + PF_2 = PF_1 + PS_2 = 2a$, c.q.d.

ELIPSE é o LG dos pontos cujas distâncias ao \bar{F}_1 e ao \bar{F}_2 têm SOMA CONSTANTE e igual a $2a$.

233

TM - 2 \mathcal{H} Tese: $|PF_1 - PF_2| = 2a$

\bar{P} está no ramo da direita, logo Θ é tangente à γ exteriormente, logo:
 $PF_1 - PF_2 = PF_1 - PS_2 = F_1S_2 = 2a$.

Se \bar{P} estiver no ramo da esquerda, Θ' será tangente à γ interiormente e teremos:

$$P'F_2 - P'F_1 = P'S'_2 - P'F_1 = F_1S'_2 = 2a.$$

Unificando as expressões, temos $|PF_1 - PF_2| = 2a$, c.q.d.

Módulo significa:
o maior menos o
menor.

HIPÉRBOLE é o LG dos pontos cujas distâncias ao \bar{F}_1 e ao \bar{F}_2 têm MÓDULO DA DIFERENÇA CONSTANTE e igual a $2a$.

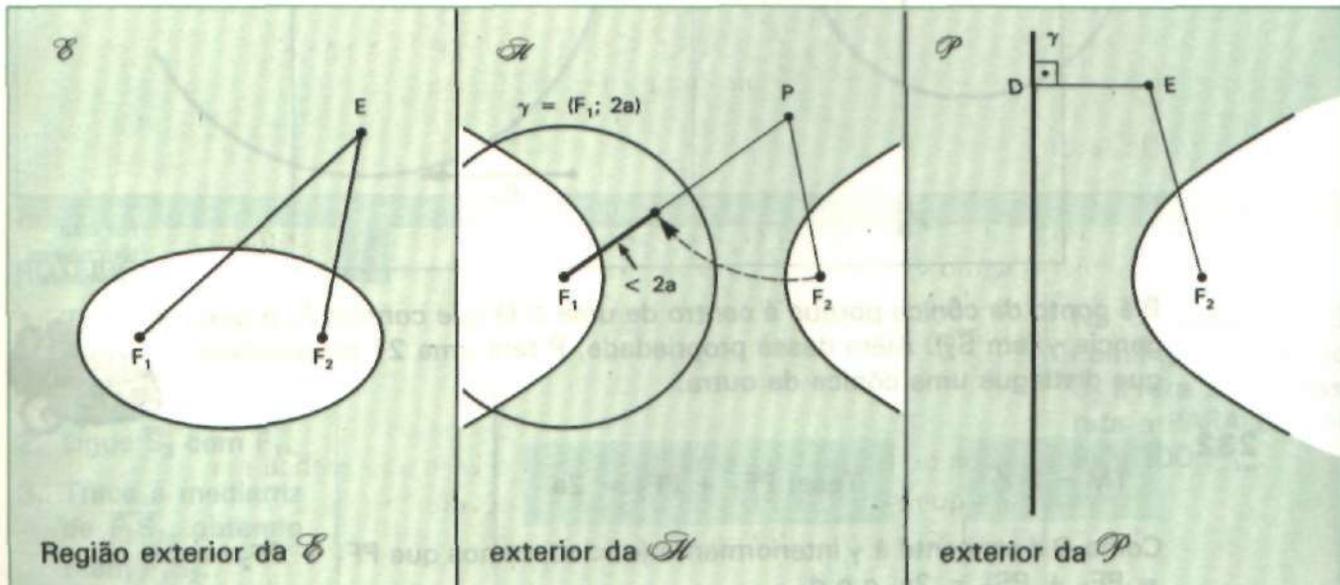
234

TM - 2 \mathcal{P} Tese: $PF_2 = PS_2$

De fato, $PF_2 = PS_2$ por serem raios de Θ , e como $\bar{P}S_2 \perp \gamma$, PS_2 é a distância entre \bar{P} e γ .

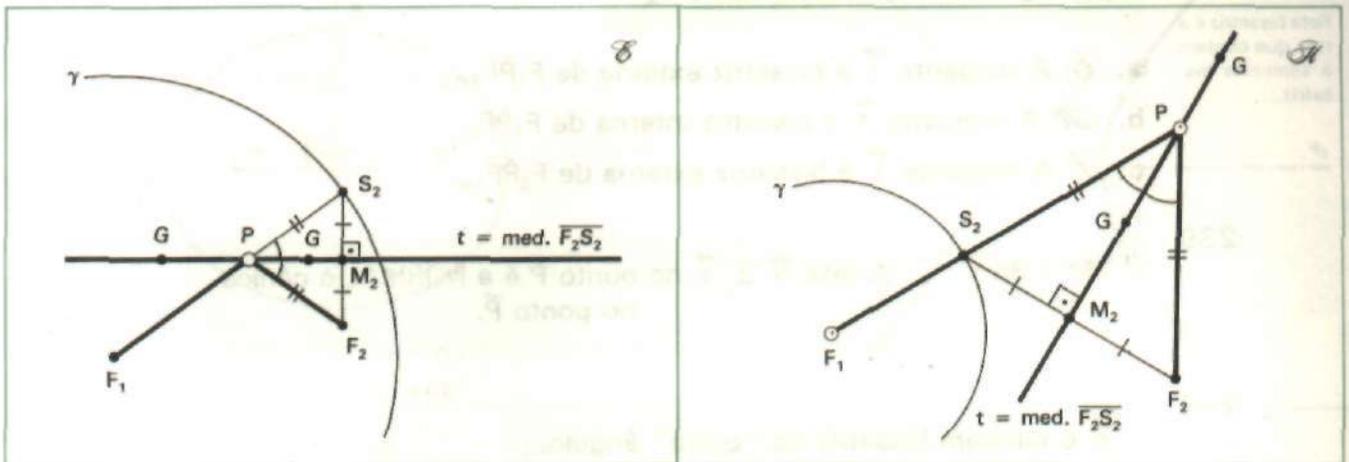
PARÁBOLA é o LG dos pontos EQUÍDISTANTES de um ponto \bar{F}_2 e de uma reta γ .

235 Pontos externos:



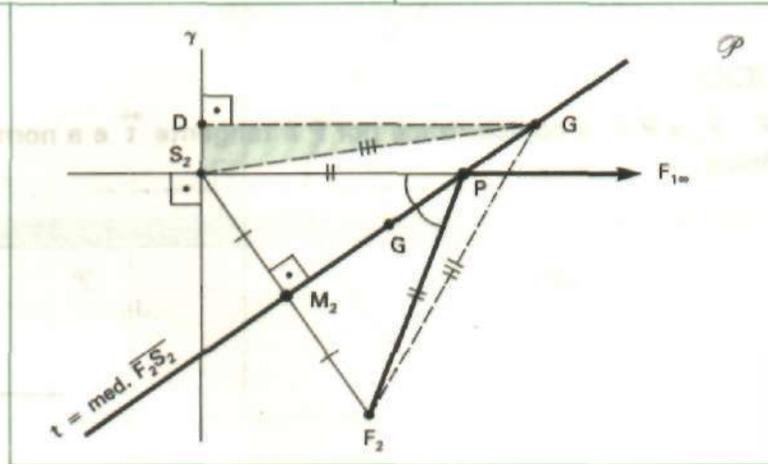
- \mathcal{E} : $EF_1 + EF_2 > 2a$.
- \mathcal{H} : $|PF_1 - PF_2| < 2a$ (Pense bem...).
- \mathcal{P} : $ED < EF_2$ (distância à γ < distância ao \bar{F}_2).

236 TANGENTES:



Na \mathcal{E} e na \mathcal{H} , os segmentos $\overline{F_1P}$ e $\overline{F_2P}$ chamam-se raios vetores do ponto P .

Na \mathcal{P} , o segmento $\overline{F_2P}$ e a semi-reta $\overrightarrow{F_1P}$ chamam-se raios vetores do ponto P .



237

TM - 3t

A reta $\overleftrightarrow{t} = \text{med. } \overline{F_2S_2}$ é TANGENTE à cônica no ponto de tangência \overline{P} .

De fato:

a. \mathcal{E} :

A reta \overleftrightarrow{t} e a \mathcal{E} têm \overline{P} comum (e óbvio) e \overline{P} é o único ponto comum, pois — como vimos no n.º 139 — o percurso $F_1PF_2 = 2a$ é mínimo. Então, qualquer outro ponto \overline{G} (das duas semi-retas) é externo por ter o percurso $F_1GF_2 > 2a$.

Mínimo é o menor de todos...

n.º 139:
SOMA MÍNIMA.

b. \mathcal{H} :

Como vimos no n.º 141, como $|PF_1 - PF_2| = 2a$ é a diferença máxima, para qualquer OUTRO ponto \overline{G} de \overleftrightarrow{t} , deveremos ter $|GF_1 - GF_2| < 2a \Rightarrow \overline{G}$ é externo.

Máxima é a maior de todas...

n.º 141:
DIFERENÇA MÁXIMA.

c. \mathcal{P} :

Para qualquer $\overline{G} \neq \overline{P}$, da reta \overleftrightarrow{t} , temos:

\overline{GD} (cateto) $<$ $\overline{GS_2}$ (hipot.)
 $\overleftrightarrow{t} = \text{med. } \overline{F_2S_2} \Rightarrow \overline{GS_2} = \overline{GF_2} \Rightarrow \overline{GD} < \overline{GF_2} \Rightarrow \overline{G}$ é externo.

É por isso que esse assunto vem antes de Cônicas...

238

A tangente \vec{t} é bissetriz de $F_1\hat{P}F_2$.

Reta bissetriz é a reta que contém a semi-reta bissetriz...

- a. \mathcal{E} : A tangente \vec{t} é bissetriz externa de $F_1\hat{P}F_2$.
- b. \mathcal{H} : A tangente \vec{t} é bissetriz interna de $F_1\hat{P}F_2$.
- c. \mathcal{P} : A tangente \vec{t} é bissetriz externa de $F_2\hat{P}F_{1\infty}$.

$F_{1\infty}$ está à direita.

239

TM - 3n

A reta $\vec{n} \perp \vec{t}$ no ponto \bar{P} é a NORMAL à cônica no ponto \bar{P} .

240

\vec{n} é também bissetriz do "outro" ângulo.

241 EXERCÍCIO:

Dados F_1, F_2 e $\bar{P} \in$ a cônica, trace por \bar{P} a tangente \vec{t} e a normal \vec{n} a essa cônica.

\mathcal{E}	\mathcal{H}	\mathcal{P}
<p>F_1 F_2</p>	<p>F_1 F_2</p>	<p>F_2</p> <p style="text-align: right;">$\vec{t} \perp \vec{F}_{1\infty}$</p>

242

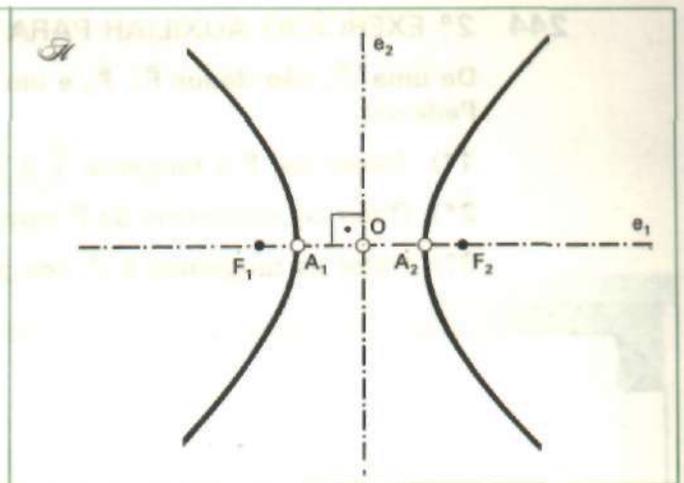
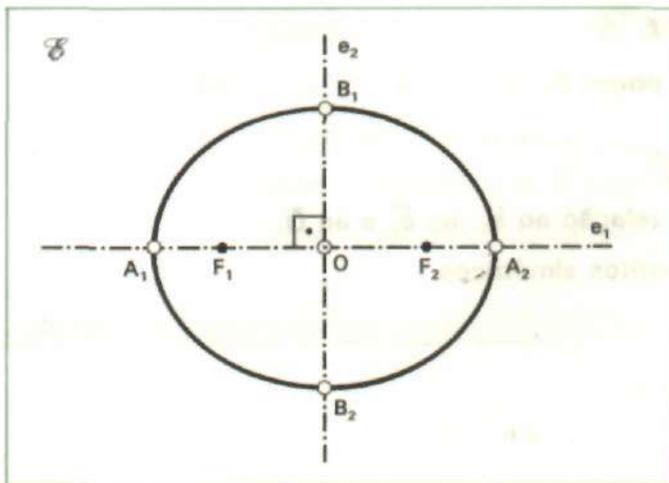
TM - 3s

SIMETRIA DAS CÔNICAS

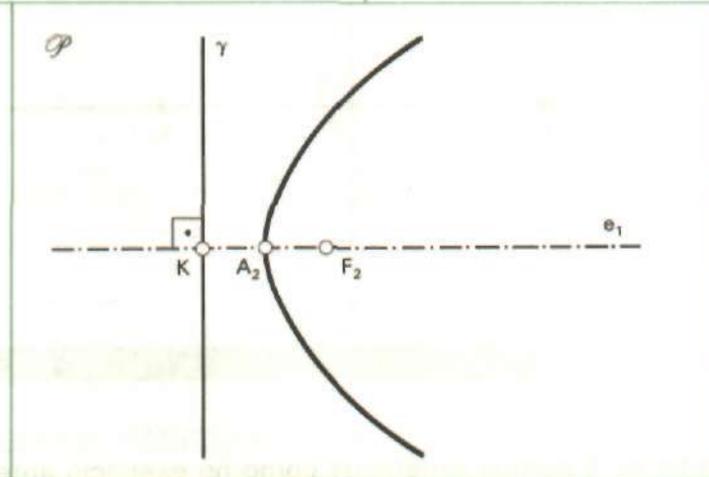
Ahl... "centro" é o centro de simetria...

A \mathcal{E} e a \mathcal{H} são SIMÉTRICAS com relação a dois eixos de simetria (retas) $\vec{e}_1 \perp \vec{e}_2$ e, portanto, com relação a um centro de simetria (ponto \bar{O}). A \mathcal{P} só é simétrica com relação a um eixo de simetria \vec{e}_1 e, portanto, não tem centro de simetria.



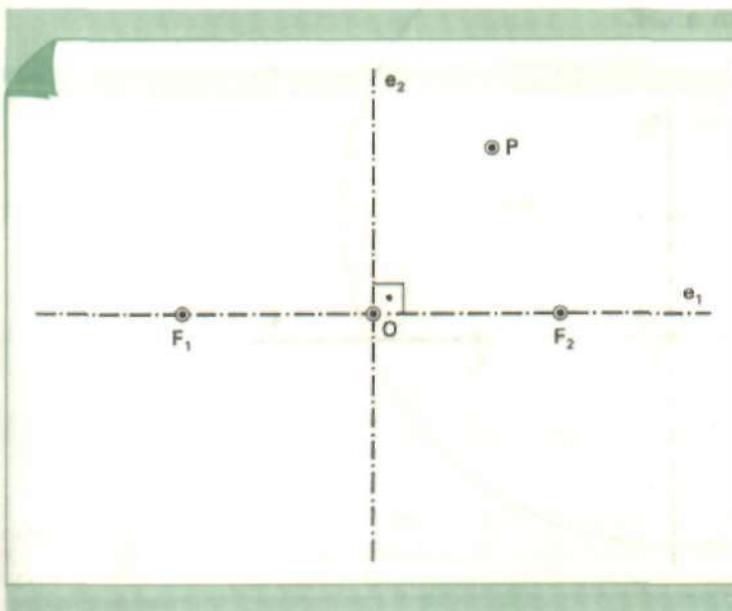


Não demonstraremos (por congruência de \triangle s) a simetria, porque é óbvia.



243 1º EXERCÍCIO AUXILIAR:

Obter os simétricos de \bar{P} com relação aos eixos \vec{e}_1 e \vec{e}_2 e com relação ao centro \bar{O} .



ROTEIRO:

Trace quatro arcos de \odot com centros \bar{F}_1 e \bar{F}_2 e raios PF_1 e PF_2 .

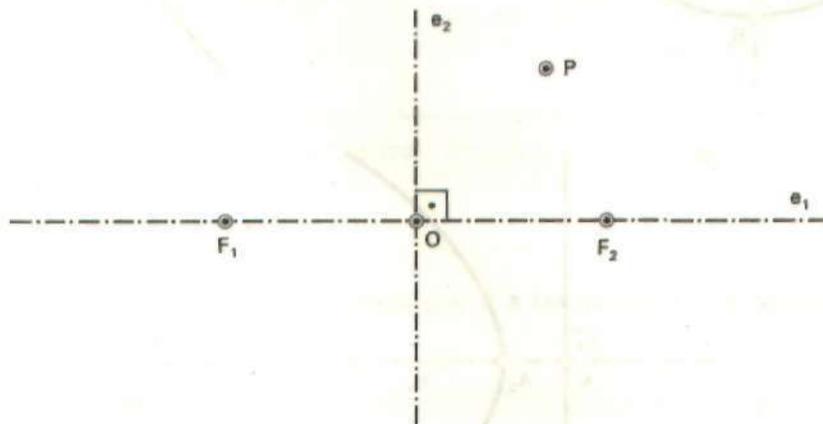
Se \bar{P} está numa \mathcal{E} ou \mathcal{H} , então os 3 simétricos obtidos também estão.

Demonstra-se aplicando a TM - 2º \mathcal{E} ou TM - 2º \mathcal{H} (e congruência de \triangle s).

244 2º EXERCÍCIO AUXILIAR PARA A \mathcal{E} :

De uma \mathcal{E} , são dados F_1 , F_2 e um ponto P .
Pede-se:

- 1º) Traçar por \bar{P} a tangente \vec{t} à \mathcal{E} .
- 2º) Obter os simétricos de \bar{P} com relação ao \vec{e}_1 , ao \vec{e}_2 e ao \bar{O} .
- 3º) Obter as tangentes à \mathcal{E} nos pontos simétricos.

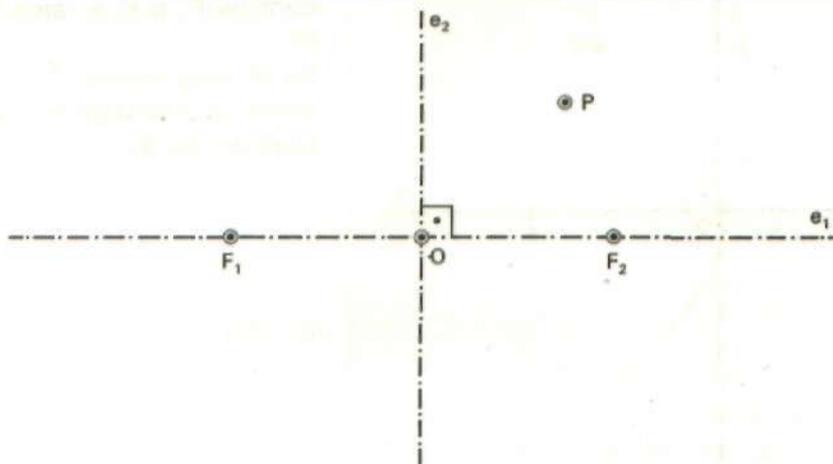


ROTEIRO:

- 1º) Obtenha os 3 pontos simétricos como no exercício anterior.
- 2º) As tangentes simétricas se interceptam sobre os eixos; use um desses pontos para obtê-las. Se um deles cair fora do quadro, então use o outro. Se os dois caírem dentro do quadro, então use o 2º ponto para conferir.

245 2º EXERCÍCIO AUXILIAR PARA A \mathcal{H} :

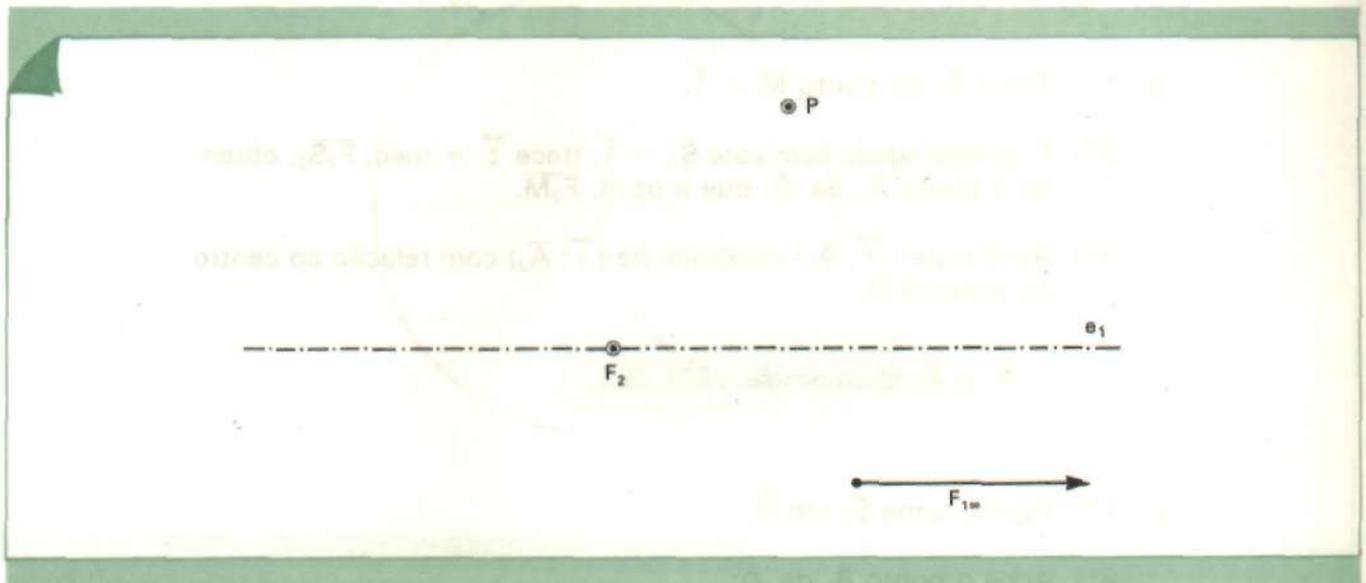
Repetir o mesmo problema para a \mathcal{H} .



246 2º EXERCÍCIO AUXILIAR PARA A \mathcal{P} :

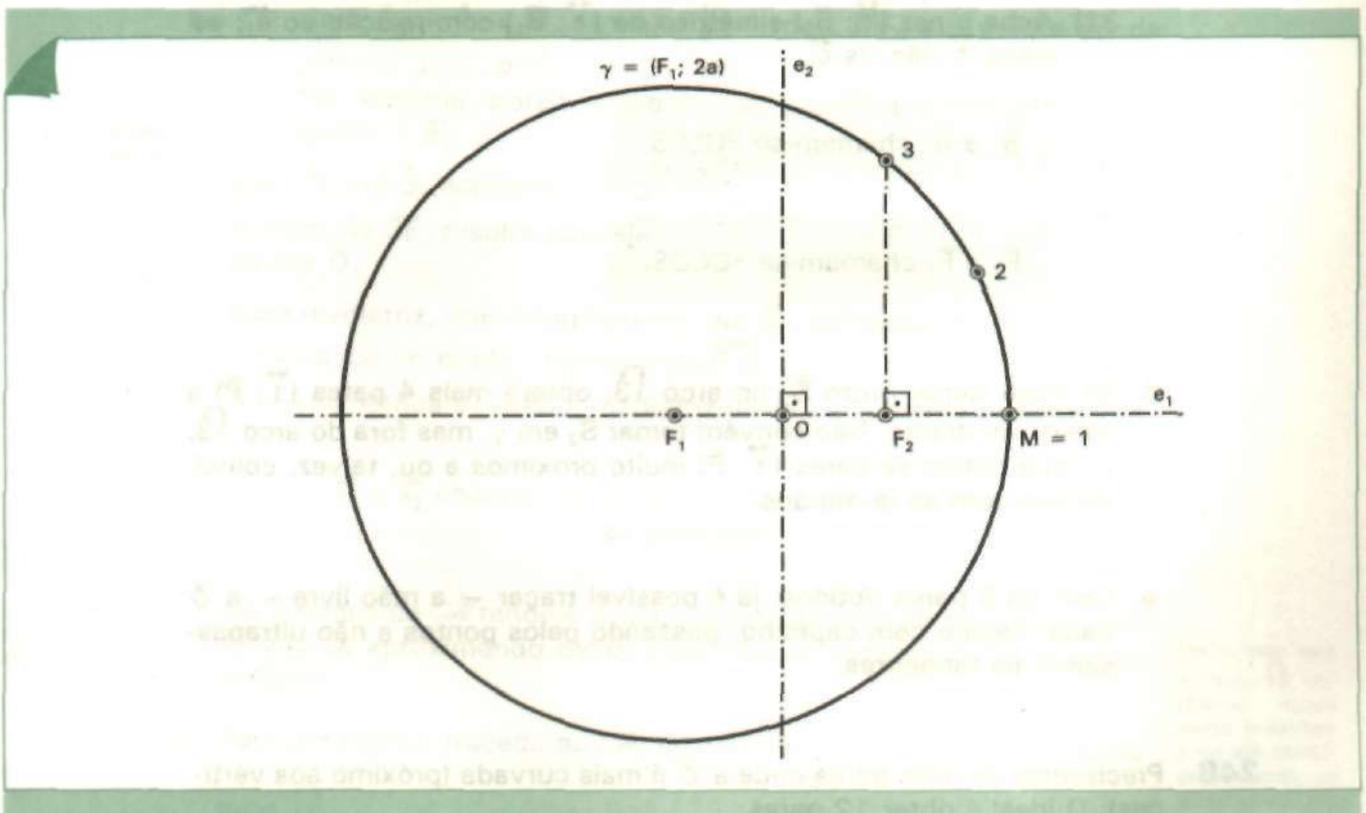
Dados \bar{F}_2 , $\bar{F}_{1\infty}$ e \bar{P} , pede-se:

- 1º) Traçar por \bar{P} a tangente \vec{t} à \mathcal{P} .
- 2º) Obter o simétrico de \bar{P} com relação ao \vec{e}_1 .
- 3º) Obter a simétrica da tangente \vec{t} .



247 1º PROBLEMA BÁSICO PARA A \mathcal{E} :

Dada uma \mathcal{E} por $\gamma = (F_1; 2a)$ e \bar{F}_2 , pede-se para construí-la.



ROTEIRO:

- a. 1º) Tome \bar{S}_2 no ponto $\hat{2}$.
- 2º) Ligue \bar{F}_1 com \bar{S}_2 e trace $\vec{t} = \text{med. } \overline{F_2\bar{S}_2}$, obtendo uma tangente \vec{t} e seu ponto \bar{P} de tangência, que formam um par $(\vec{t}; \bar{P})$.
- 3º) Obtenha os 3 pares simétricos.

Se existe par de números, por que não par de figuras?

- b. 1º) Tome \bar{S}_2 no ponto $\bar{M} = \hat{1}$.
- 2º) \bar{F}_1 já está ligado com este $\bar{S}_2 = \hat{1}$; trace $\vec{t} = \text{med. } \overline{F_2\bar{S}_2}$, obtendo o ponto \bar{A}_2 da \mathcal{E} , que é pt.m. $\overline{F_2\bar{M}}$.
- 3º) Ache o par $(\vec{t}; \bar{A}_1)$ simétrico de $(\vec{t}; \bar{A}_2)$ com relação ao centro de simetria \bar{O} .

\bar{A}_1 e \bar{A}_2 chamam-se VÉRTICES.

- c. 1º) Agora, tome \bar{S}_2 em $\hat{3}$.
- 2º) Ache o ponto \bar{B}_1 da \mathcal{E} :
- \bar{B}_1 [?] $\left\{ \begin{array}{l} \text{a. Está na reta } \overline{F_1\hat{3}}. \\ \text{b. Está em } \vec{t} = \text{med. } \overline{F_2\hat{3}}. \end{array} \right.$
- Este ponto \bar{B}_1 deve estar em \vec{e}_2 .
- 3º) Ache o par $(\vec{t}; \bar{B}_2)$ simétrico de $(\vec{t}; \bar{B}_1)$ com relação ao \vec{e}_1 ; as retas \vec{t} são //s \vec{e}_1 .

\bar{B}_1 e \bar{B}_2 chamam-se PÓLOS.

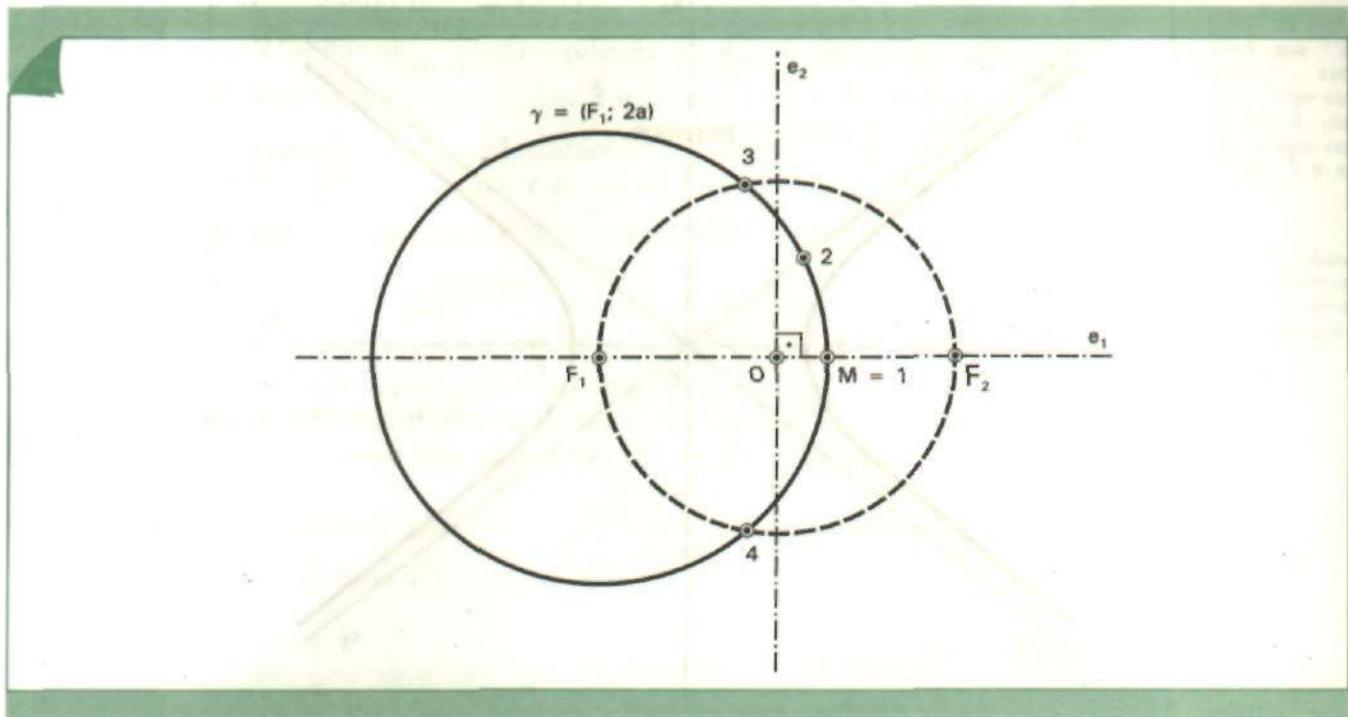
Lembrar dos pólos da Terra.

\bar{F}_1 e \bar{F}_2 chamam-se FOCOS.

- d. Se você tomar outro \bar{S}_2 no arco $\hat{1}\hat{3}$, obterá mais 4 pares $(\vec{t}; \bar{P})$ e assim por diante. Não convém tomar \bar{S}_2 em γ , mas fora do arco $\hat{1}\hat{3}$, porque obtém-se pares $(\vec{t}; \bar{P})$ muito próximos a ou, talvez, coincidentes com os já obtidos.
- e. Com os 8 pares obtidos, já é possível traçar — a mão livre — a \mathcal{E} dada. Faça-o com capricho, passando pelos pontos e não ultrapassando as tangentes.

248 Precisamos de mais pares onde a \mathcal{E} é mais curvada (próximo aos vértices). O ideal é obter 12 pares.

Dada uma \mathcal{H} por $\gamma = (\bar{F}_1; 2a)$ e \bar{F}_2 , pede-se para construí-la.



ROTEIRO:

- a. 1º) Tome $\bar{S}_2 = \hat{2}$ e ache um par $(\vec{t}; \bar{P})$.
 2º) Ache os 3 pares $(\vec{t}; \bar{P})$ simétricos.
- b. 1º) Com $\bar{S}_2 = \hat{1} = \bar{M}$, obtenha $\vec{t} = \text{med. } \bar{M}\bar{F}_2$ e o vértice \bar{A}_2 da \mathcal{H} .
 2º) Por simetria, obtenha o outro vértice \bar{A}_1 e a respectiva tangente $\perp \vec{e}_1$.

- c. Com \bar{S}_2 em $\hat{3}$, acontece o seguinte:
 A med. de $\bar{3}\bar{F}_2$ resulta paralela à reta $\bar{F}_1\hat{3}$ (pois $\bar{F}_1\hat{3}\bar{F}_2$ é reto) e passa por \bar{O} .
 Essa mediatriz, que designaremos por \vec{s}_1 , vai tangenciar os dois ramos da \mathcal{H} no ponto impróprio de $\bar{F}_1\hat{3}$.
 A sua simétrica \vec{s}_2 seria a mediatriz de $\bar{4}\bar{F}_2$ e também passa por \bar{O} .

\vec{s}_1 e \vec{s}_2 chamam-se ASSÍNTOTAS e só as hipérboles as possuem.

- d. Para um melhor traçado da \mathcal{H} , convém tomar mais 2 pontos \bar{S}_2 no arco $\hat{1}\hat{3}$.

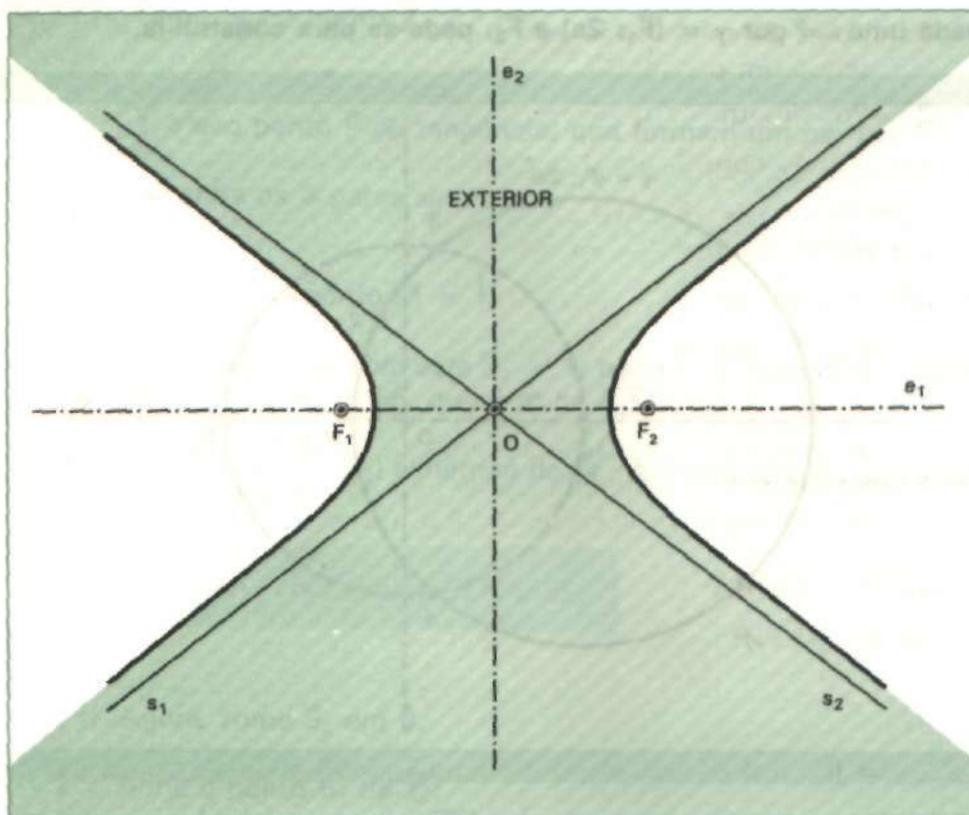
Aqui ponto impróprio significa direção.

Uma coisa é "candidamente" definir assíntota. Outra coisa é mostrar como ela "surge"...

Só as encontram num ponto impróprio.

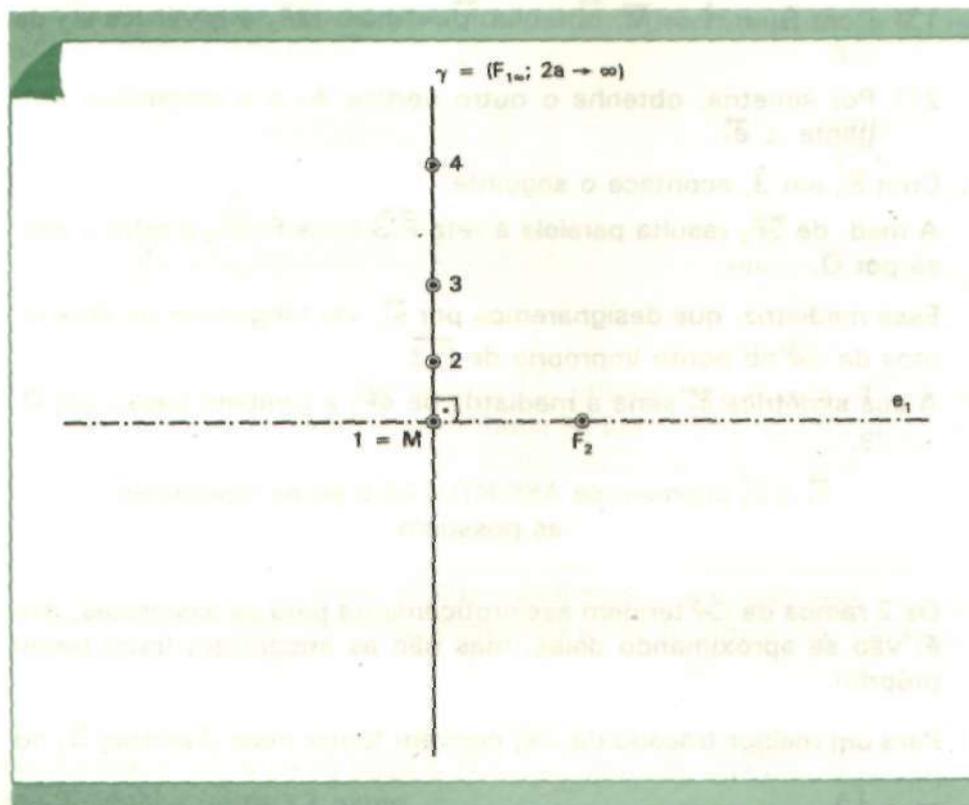
Em γ , mas fora do arco $\hat{1}\hat{3}$, obtêm-se pares muito próximos a ou até coincidentes com os pares simétricos já obtidos.

250 Mostramos abaixo a \mathcal{H} já desenhada:



Foi desenhada com um gabarito...

251 1º PROBLEMA BÁSICO PARA A \mathcal{P} .
Dada uma \mathcal{P} por γ e \bar{F}_2 , pede-se para construí-la.



ROTEIRO:

- a. 1º) Tome \bar{S}_2 em $\hat{4}$, trace a \perp à γ por \bar{S}_2 e a mediatriz de $\bar{S}_2\bar{F}_2$, obtendo um par $(\hat{t}; \bar{P})$.
2º) Por simetria com relação ao \vec{e}_1 , obtenha o par simétrico.
- b. Repita tudo com \bar{S}_2 em $\hat{3}$ e, depois, com \bar{S}_2 em $\hat{2}$.
- c. Com \bar{S}_2 em $\hat{1} = \bar{M}$, obtém-se a tangente $//\gamma$ e o ponto de tangência é o vértice \bar{A}_2 , que é pt.m. de $\bar{M}\bar{F}_2$.
- d. Não convém tomar \bar{S}_2 abaixo de \bar{M} .
- e. Trace a \mathcal{P} a mão livre.

Será que "alguém" sabe achar o par com \bar{S}_2 em 4, mas não o sabe com \bar{S}_2 em 3 e em 2?...

Com \bar{S}_2 abaixo de \bar{M} , obtém-se pares próximos dos simétricos já obtidos.

252 Há muitos outros processos para a construção das cônicas e, quando você assimilar melhor a matéria, poderá até inventar alguns. No entanto, o processo que acabamos de ver é o melhor.

NOMENCLATURA:

- a. Na \mathcal{E} e na \mathcal{H} :

253

$\gamma = (\bar{F}_1; 2a)$ e $\gamma' = (\bar{F}_2; 2a)$ chamam-se CIRCUNFERÊNCIAS DIRETORAS.

γ' não foi desenhada.

254

Por simetria, tudo o que vale para γ e \bar{F}_2 vale também para γ' e \bar{F}_1 .

Se olharmos um desenho de γ e \bar{F}_2 por transparência, γ "vira" γ' e \bar{F}_2 "vira" \bar{F}_1 ...

É uma "demonstração"...

255

F_1F_2 chama-se DISTÂNCIA FOCAL e designa-se por $2c$.

Na \mathcal{E} : \bar{F}_2 é interno à $\gamma \Leftrightarrow 2c < 2a$.

Na \mathcal{H} : \bar{F}_2 é externo à $\gamma \Leftrightarrow 2c < 2a$.

- b. Na \mathcal{P} :

256

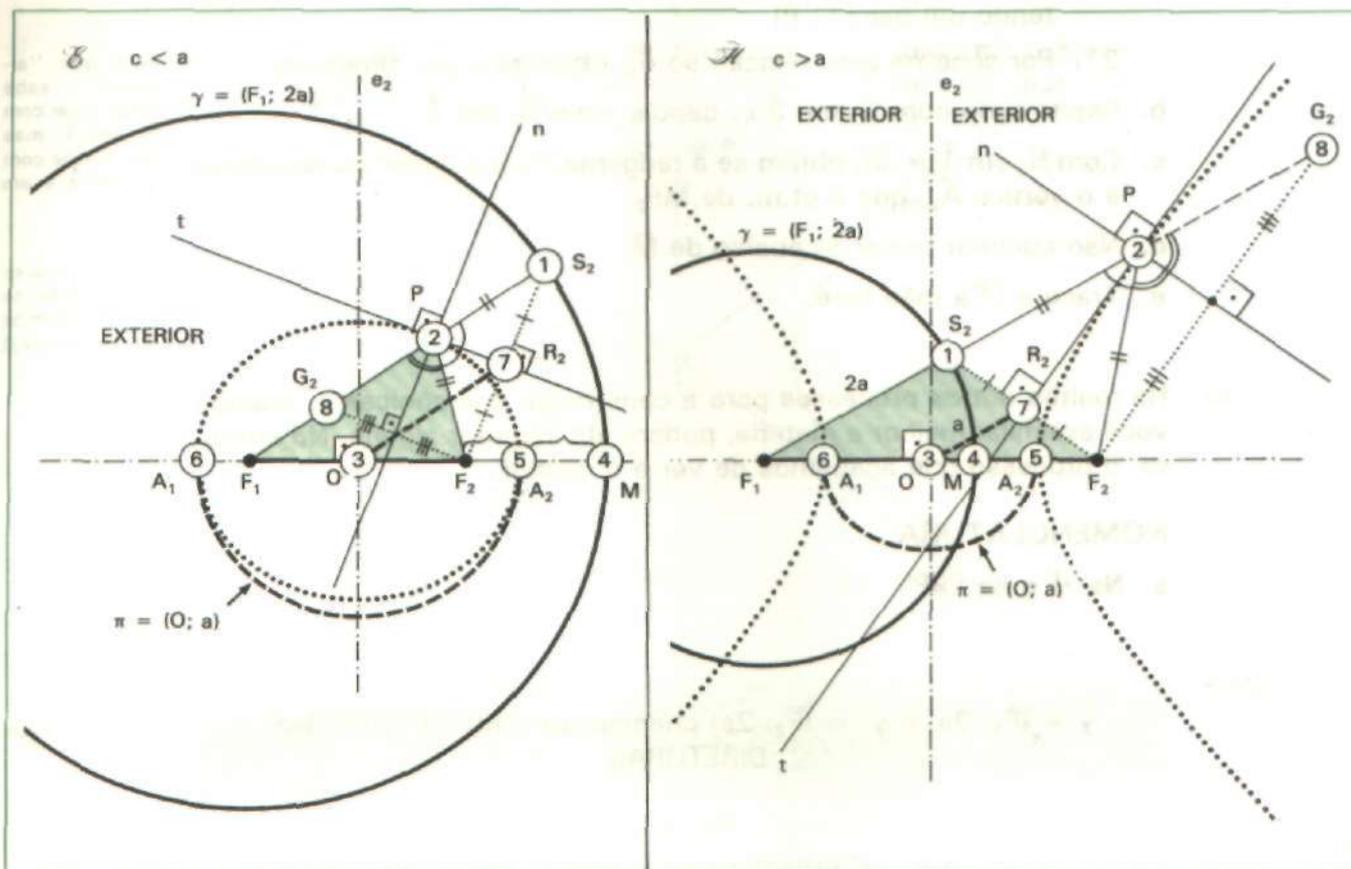
γ chama-se RETA DIRETRIZ.

São notações já consagradas.

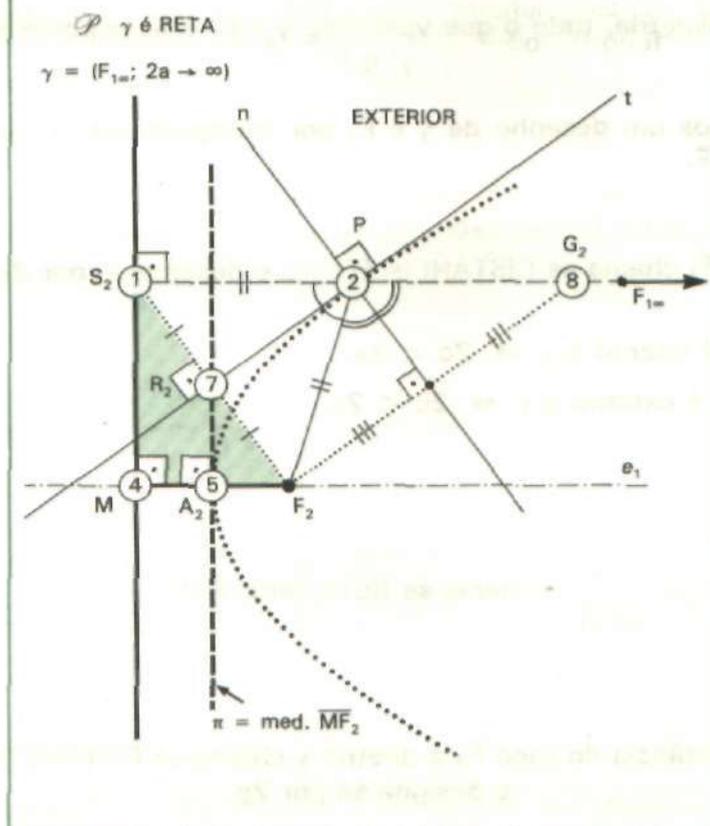
257

A distância do foco \bar{F}_2 à diretriz γ chama-se PARÂMETRO e designa-se por $2p$.

258 Nos desenhos abaixo, estão reunidos os conhecimentos estudados até aqui:



“Leia” com atenção as mensagens transmitidas por esses desenhos.



Não é uma “interpretação de texto”; é uma interpretação de desenhos! É a linguagem gráfica!

259

TM - 4st

Simétricos dos focos com relação às tangentes.

Quem é o simétrico de \bar{F}_2 com relação à \vec{t} ? É \bar{S}_2 . Onde está \bar{S}_2 ? Em γ ... O que vale para \bar{F}_2 e γ vale também para \bar{F}_1 e γ' . Então:

Na \mathcal{E} e na \mathcal{H} , o simétrico de um foco com relação a qualquer tangente está na \odot diretora do outro foco; na \mathcal{P} , está na reta diretriz.

A diretora de um foco é o LG dos simétricos do outro foco com relação às tangentes.

260

Proj. ortog. de um ponto numa reta é o pé da \perp à reta, conduzida pelo ponto.



TM - 4pt

Projeções ortogonais dos focos nas tangentes.

Quem é a projeção ortogonal de \bar{F}_2 em \vec{t} ? É \bar{R}_2 . Onde está \bar{R}_2 ? Na \mathcal{E} e na \mathcal{H} , \bar{R}_2 está na $\odot \pi = (O; a)$ e na \mathcal{P} , \bar{R}_2 está na reta $\pi \parallel \gamma$ por A_2 .

As projs. ortogonais dos focos nas tangentes estão na \odot (\mathcal{E} e \mathcal{H}) ou na reta π , denominadas \odot ou reta principal.

Na \mathcal{E} e na \mathcal{H} :
No $\Delta F_1 F_2 S_2$, pelo Tales, $R_2 = \frac{1}{2} F_1 S_2 = a$.

Na \mathcal{P} :
No $\Delta F_2 M S_2$, pelo Tales, $R_2 = \text{pt.m. } F_2 S_2$ e $A_2 = \text{pt.m. } M F_2$, logo: $\bar{A}_2 R_2 \parallel \gamma$.

π é o LG das projs. ortogs. dos focos nas tangentes.

261

TM - 4sr

Simétricos dos focos com relação às normais.

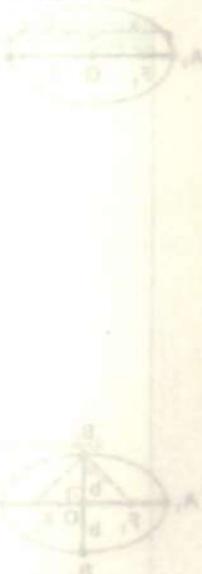
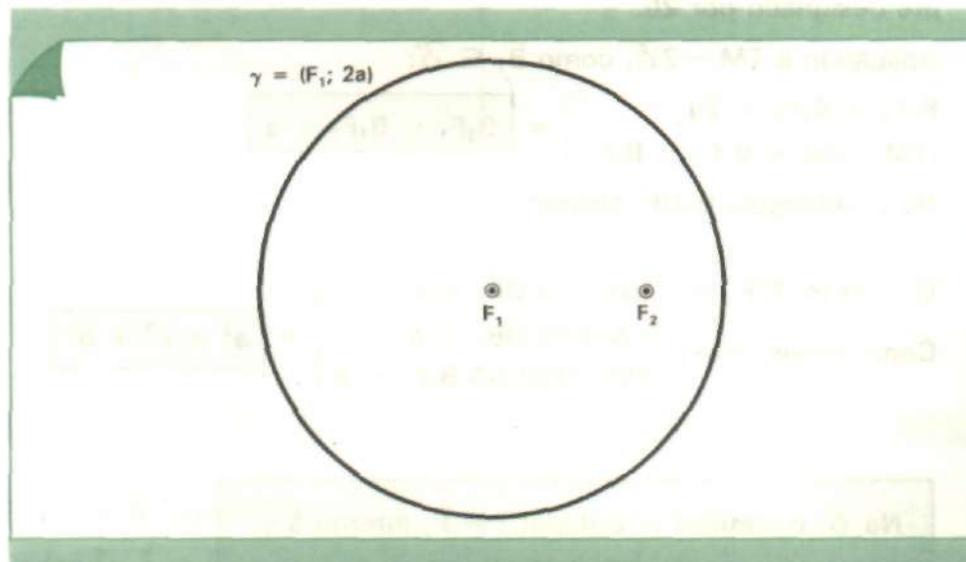
O simétrico (\bar{G}_2) de um foco (\bar{F}_2) com relação a qualquer NORMAL (\vec{n}) está sempre na reta ($\vec{F}_1 \vec{P}$ ou $\vec{F}_{1\infty} \vec{P}$) que une o outro foco (\bar{F}_1 ou $\bar{F}_{1\infty}$) ao ponto de tangência (\bar{P}).

262 2º PROBLEMA BÁSICO PARA A \mathcal{E} :

Uma \mathcal{E} é dada por $\gamma = (\bar{F}_1; 2a)$ e \bar{F}_2 .

Obter seu centro \bar{O} , seus vértices \bar{A}_2 e \bar{A}_1 e seus pólos \bar{B}_1 e \bar{B}_2 .

γ e \bar{F}_2 são os "genitores" da cônica.



258 ROTEIRO:

a. Obtenção do centro \bar{O} :

É o pt.m. de $\overline{F_1F_2}$. Trace antes \vec{e}_1 .

b. Obtenção dos vértices \bar{A}_2 e \bar{A}_1 :

1º) Sendo $\bar{M} = \vec{e}_1 \cap \gamma$, o pt.m. de $\overline{F_2\bar{M}}$ é o vértice \bar{A}_2 .

2º) Marcando $OA_1 = OA_2$, obtém-se o vértice \bar{A}_1 em \vec{e}_1 .

c. Obtenção dos pólos \bar{B}_1 e \bar{B}_2 :

1º) Ache $\bar{S}_2 = \hat{S}$, onde a \perp ao \vec{e}_1 por \bar{F}_2 encontra γ e trace $\vec{e}_2 \perp \vec{e}_1$ em \bar{O} .

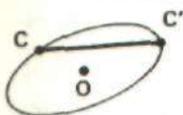
2º) A mediatriz de $\overline{F_2\bar{S}_2}$ encontra $\overline{F_1\bar{S}_2}$ e \vec{e}_2 no pólo \bar{B}_1 .

3º) O pólo \bar{B}_2 é o simétrico do \bar{B}_1 e também está em \vec{e}_2 .

\bar{A}_2 é o centro da menor \odot tangente à γ .

\bar{A}_1 é o centro da maior \odot tangente à γ .

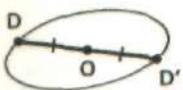
263 NOMENCLATURA:



a. CORDA:

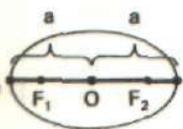
É um segmento (como $\overline{CC'}$) com as extremidades na cônica.

Compare com os.



b. DIÂMETRO:

É uma corda (como $\overline{DD'}$) que contém o centro \bar{O} .



c. DIÂMETRO MAIOR:

É o diâmetro $\overline{A_1A_2}$ que contém os focos \bar{F}_1 e \bar{F}_2 .

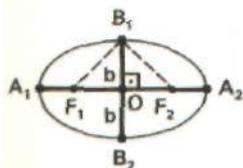
Aplicando a TM - 2 \mathcal{E} (nº 232), como $\bar{A}_2 \in \mathcal{E}$:

$$\left. \begin{array}{l} A_2F_1 + A_2F_2 = 2a \\ \parallel \\ \text{[TM - 3s] (nº 242)} \\ \downarrow \\ A_1F_1 \end{array} \right\} \Rightarrow A_2F_1 + A_1F_1 = 2a \Rightarrow \boxed{A_1A_2 = 2a}$$

d. DIÂMETRO MENOR:

É o diâmetro $\overline{B_1B_2}$ perpendicular ao $\overline{A_1A_2}$. Seu comprimento é sempre designado por $2b$.

Usam-se 2a, 2b e 2c para simplificar as equações estudadas em Geometria Analítica.



Aplicando a TM - 2 \mathcal{E} , como $\bar{B}_1 \in \mathcal{E}$:

$$\left. \begin{array}{l} B_1F_1 + B_1F_2 = 2a \\ \text{[TM - 3s]} \Rightarrow B_1F_1 = B_1F_2 \end{array} \right\} \Rightarrow \boxed{B_1F_1 = B_1F_2 = a}$$

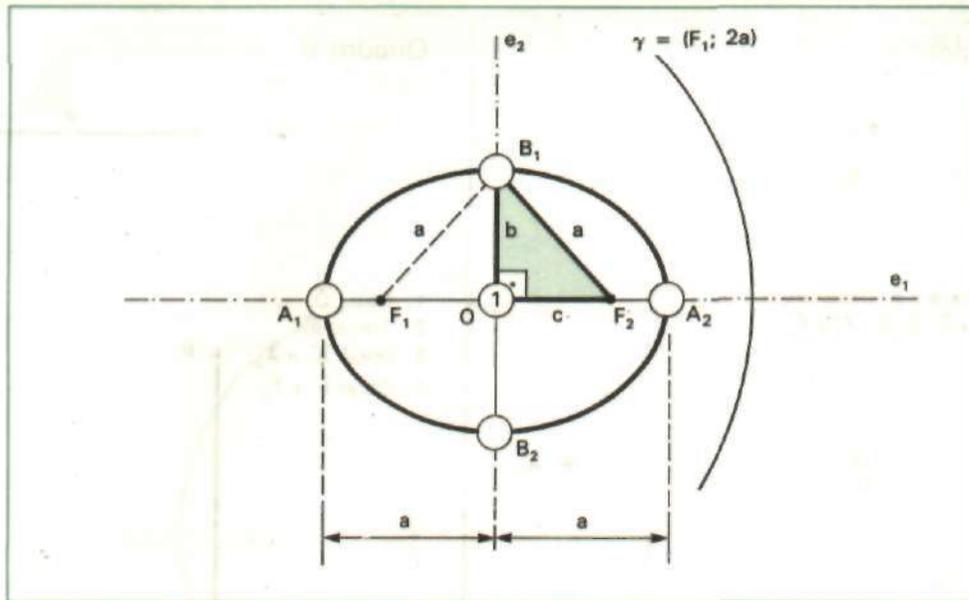
No \triangle retângulo B_1OF_2 temos:

$$\left. \begin{array}{l} \bar{O} = \text{pt.m. } \overline{F_1F_2} \Rightarrow \text{CATETO } OF_2 = c \\ \text{Como vimos} \Rightarrow \left\{ \begin{array}{l} \text{CATETO } OB_1 = b \\ \text{HIPOTENUSA } B_1F_1 = a \end{array} \right\} \Rightarrow \boxed{a^2 = c^2 + b^2}$$

Na \mathcal{E} , c (cateto) $<$ a (hipot.) $\Leftrightarrow \bar{F}_2$ interno à γ .

$a^2 = c^2 + b^2; c < a$

Este é o EGT dos problemas sobre o assunto.



265 EXERCÍCIO (quadro a):

Dados \vec{e}_1, \vec{e}_2, b e c , obter os diâmetros principais (maior e menor) da \mathcal{E} .

<p>Quadro a</p>	<p>Quadro b</p>
-----------------	-----------------

266 EXERCÍCIO (quadro b):

Dados \bar{O}, \bar{F}_2 e \bar{A}_2 , obter os diâmetros principais da \mathcal{E} .

267 EXERCÍCIO (quadro c):

Dados \bar{O} , \bar{B}_1 , e \bar{A}_2 , obter os diâmetros principais e os focos da \mathcal{E} ($B_1\hat{O}A_2$ é reto).

Quadro c

1. Temos a e b . Obtemos c .
2. Obter \bar{A} , \bar{B} , \bar{B}_2 , \bar{F}_1 e \bar{F}_2 .

Quadro d

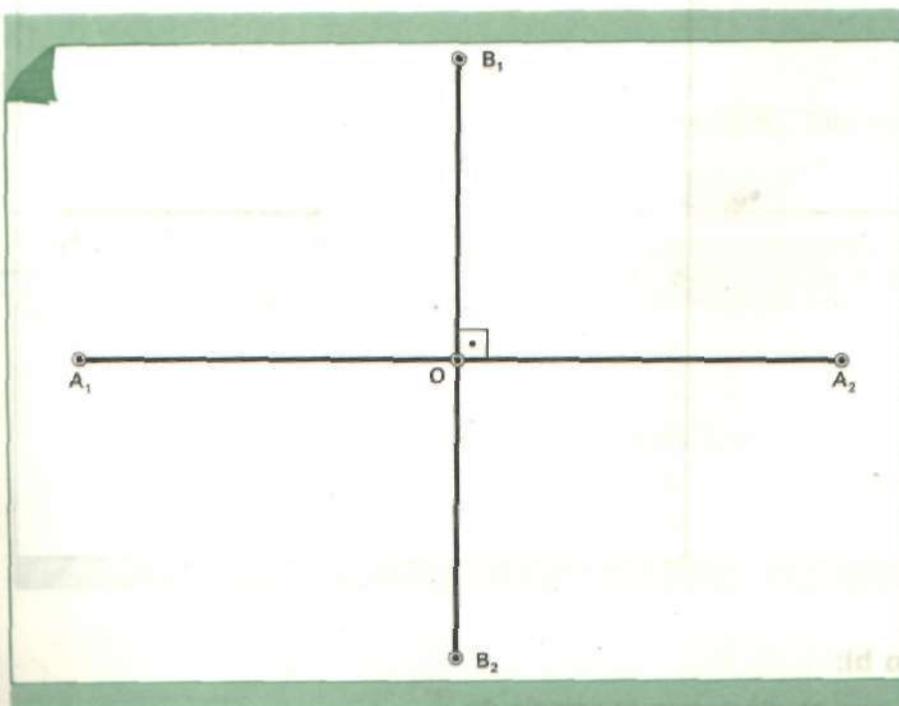
1. Obter \bar{O} .
2. Traçar \vec{e}_1 .
3. Obter \bar{A}_1 e \bar{A}_2 .
4. Obter \bar{F}_1 e \bar{F}_2 .

268 EXERCÍCIO (quadro d):

Dados $\bar{B}_1\bar{B}_2$ e a , obter os vértices e os focos da \mathcal{E} .

269 EXERCÍCIO (quadro abaixo):

Dados $\bar{A}_1\bar{A}_2$ e $\bar{B}_1\bar{B}_2$, construir a \mathcal{E} .



ROTEIRO:

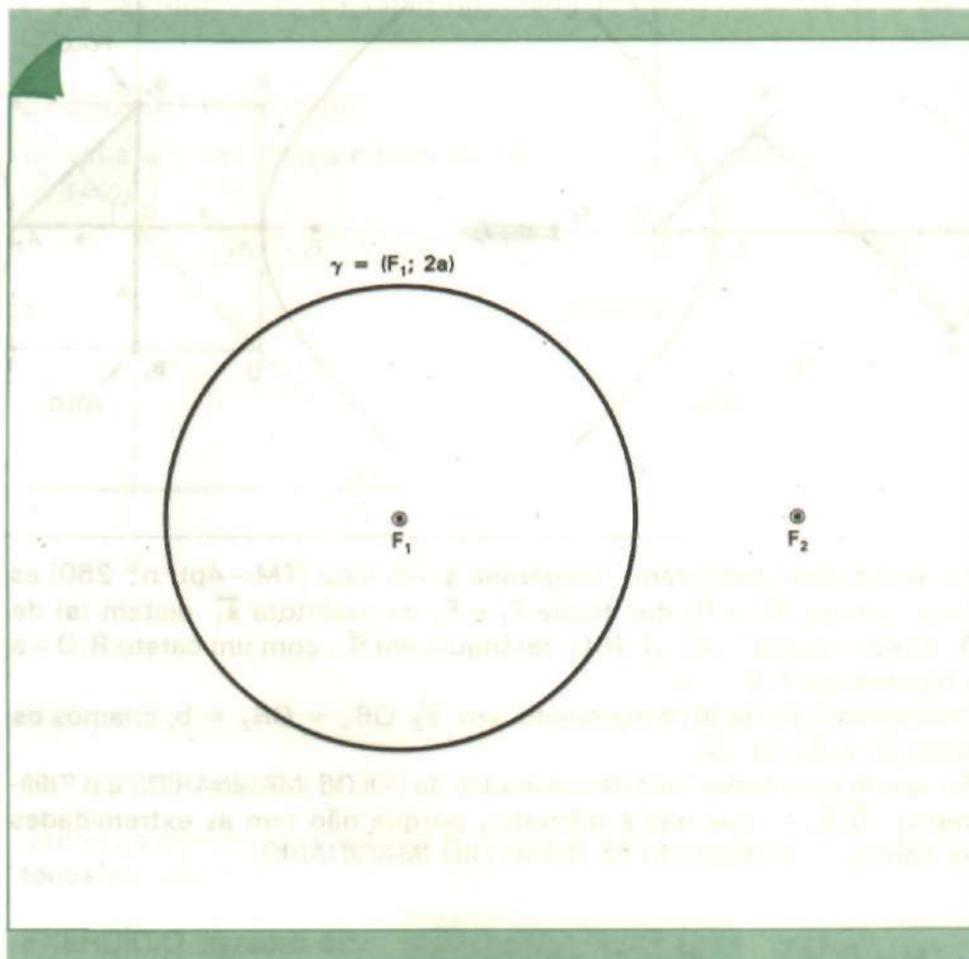
- 1º) Obtenha \bar{F}_1 e \bar{F}_2 .
- 2º) Trace $\gamma = (\bar{F}_1; 2a)$.
- 3º) Ache o ponto $\hat{3}$ (videnº 247).
- 4º) Tome 2 pontos no arco $\hat{13}$, ache 4 pares e trace a \mathcal{E} .

270 2º PROBLEMA BÁSICO PARA A \mathcal{H} .

Uma \mathcal{H} é dada por $\gamma = (F_1; 2a)$ e F_2 .

Obter seu centro \bar{O} , seus vértices \bar{A}_2 e \bar{A}_1 e suas assíntotas \vec{s}_1 e \vec{s}_2 .

γ e F_2 são os "genitores" da cônica.



ROTEIRO:

a. Obtenção do centro \bar{O} :

Trace \vec{e}_1 . \bar{O} é o pt.m. de $\overline{F_1F_2}$.

b. Obtenção dos vértices \bar{A}_2 e \bar{A}_1 :

1º) Sendo $\bar{M} = \vec{e}_1 \cap \gamma$, o pt.m. de $\overline{MF_2}$ é \bar{A}_2 .

2º) Marcando $OA_1 = OA_2$ em \vec{e}_1 , acha-se \bar{A}_1 .

c. Obtenção das assíntotas \vec{s}_1 e \vec{s}_2 :

1º) Trace a \odot de $\odot \overline{F_1F_2}$, obtendo $\bar{S}_2 = \hat{3}$ em γ .

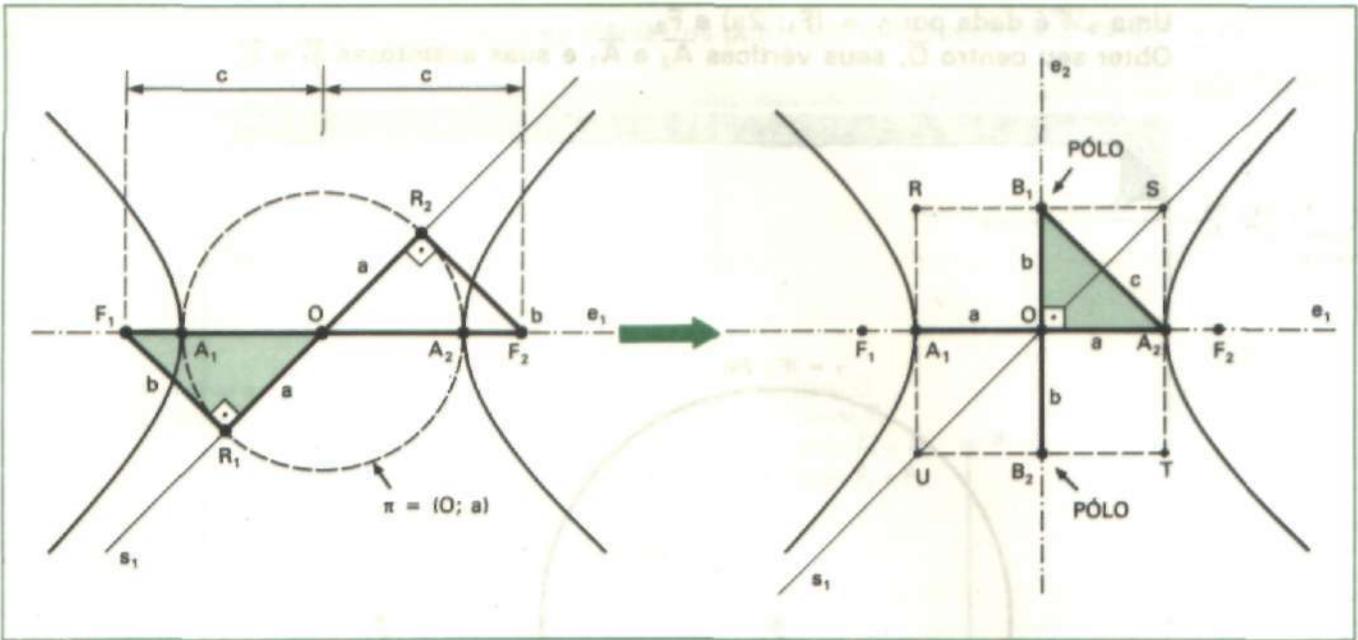
2º) A mediatriz de $\overline{F_2\bar{S}_2}$, que deve conter \bar{O} , é a assíntota \vec{s}_1 .

3º) \vec{s}_2 é a simétrica de \vec{s}_1 .

Como no n.º 249.

271 A \mathcal{H} tem pólos?

A \mathcal{H} não tem pontos no eixo \vec{e}_2 , como a \mathcal{E} , mas como são muito parecidas, foram inventados (definidos) pólos na \mathcal{H} .



Tudo o que vale para uma tangente genérica vale também para as assíntotas, que são tangentes particulares.

As assíntotas "nasceram" tangentes à \mathcal{H} , logo [TM-4pt; n.º 260] as projs. ortogs. \bar{R}_1 e \bar{R}_2 dos focos F_1 e F_2 na assíntota \vec{s}_1 , distam (a) de \bar{O} . Assim "surge" um $\triangle F_1 R_1 O$, retângulo em \bar{R}_1 , com um cateto $R_1 O = a$ e hipotenusa $F_1 O = c$.

Chamando $F_1 R_1$ de (b) e marcando, em \vec{e}_2 , $O B_1 = O B_2 = b$, criamos os pólos \bar{B}_1 e \bar{B}_2 da \mathcal{H} .

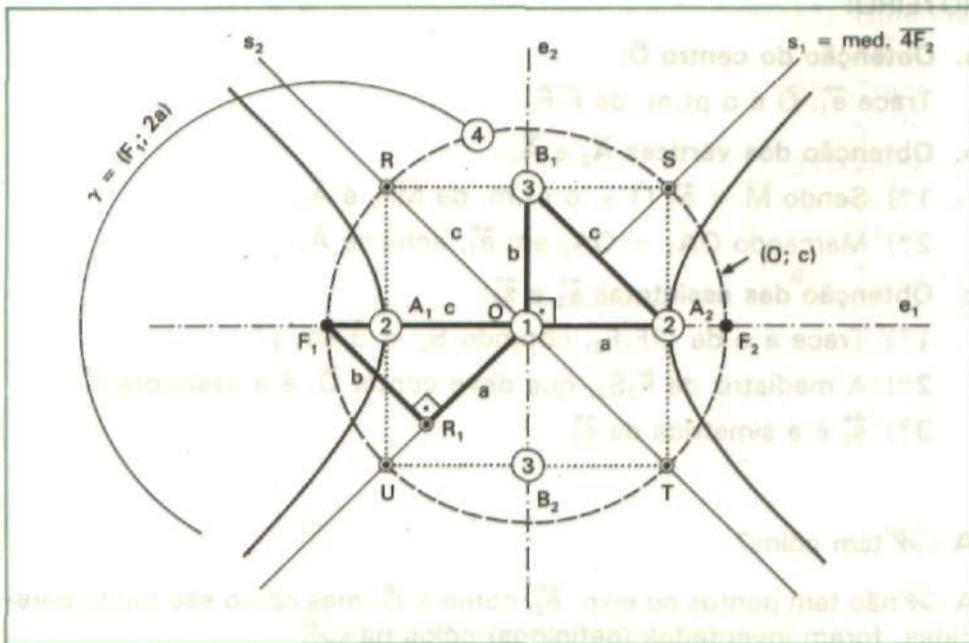
Por serem inventados, são denominados de PÓLOS IMAGINÁRIOS e o "diâmetro" $\bar{B}_1 \bar{B}_2$ — que não é diâmetro, porque não tem as extremidades na cônica — é chamado de DIÂMETRO IMAGINÁRIO.

Essa explicação não é fácil, mas a alternativa é decorar a definição de diâmetro imaginário.

273

TM - 5A

$$a^2 = c^2 - b^2; c > a$$

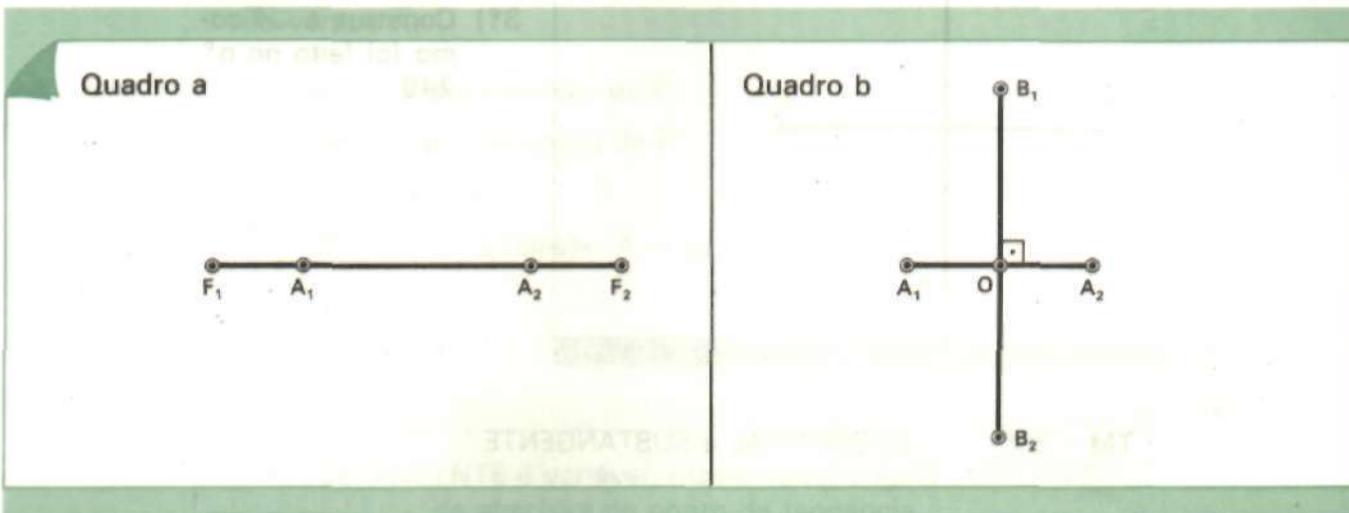


- 274 No retângulo OB_1SA_2 , $OS = A_2B_1 = c$ e, como $OA_2 = a$, segue-se que \overline{OS} está em \vec{s}_1 :

As assíntotas são diagonais do retângulo $RSTU$ de lados $2a$ e $2b$.

275 EXERCÍCIO (quadro a):

De uma \mathcal{H} , são dados o diâmetro real $\overline{A_1A_2}$ e os focos F_1 e F_2 . Obter os pólos $\overline{B_1}$ e $\overline{B_2}$.

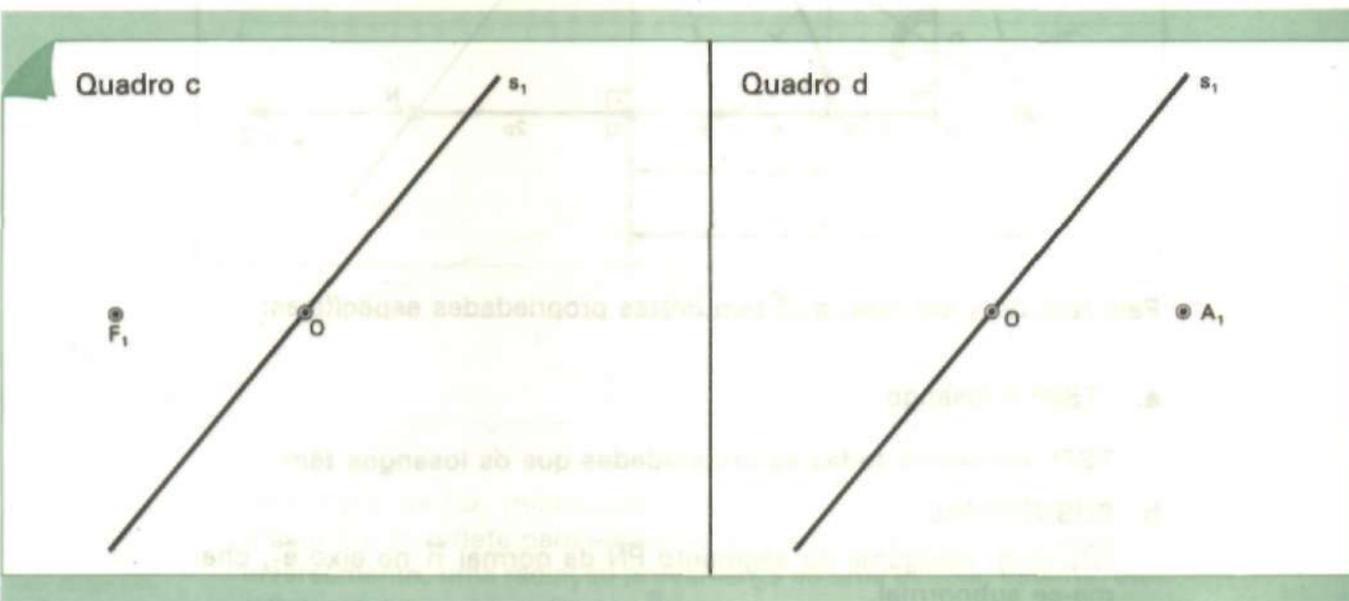


276 EXERCÍCIO (quadro b):

Dados os diâmetros principais $\overline{A_1A_2}$ (real) e $\overline{B_1B_2}$ (imaginário), obter os focos da \mathcal{H} .

277 EXERCÍCIO (quadro c):

Dados uma assíntota \vec{s}_1 , o centro \overline{O} e um foco F_1 , obter os diâmetros principais de uma \mathcal{H} .

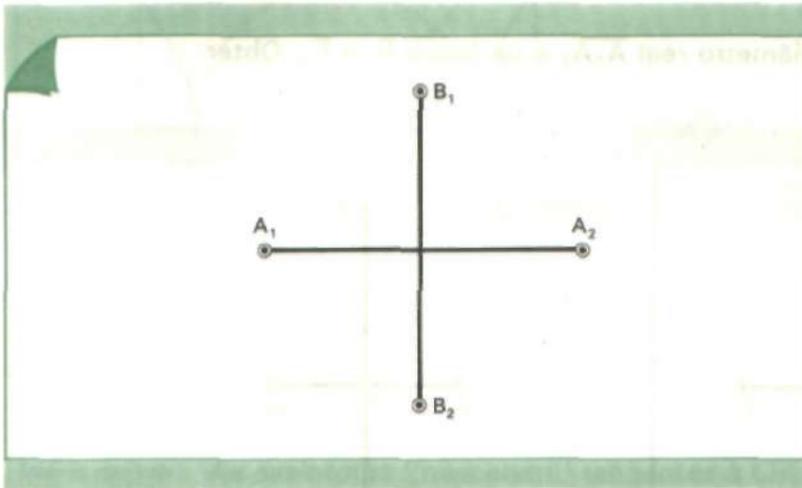


278 EXERCÍCIO (quadro d):

Dados uma assíntota \vec{s}_1 , o centro \bar{O} e um vértice \bar{A}_2 , obter os pólos de uma \mathcal{H} .

279 EXERCÍCIO (quadro abaixo):

Dados $\bar{A}_1\bar{A}_2$ e $\bar{B}_1\bar{B}_2$, construir a \mathcal{H} .



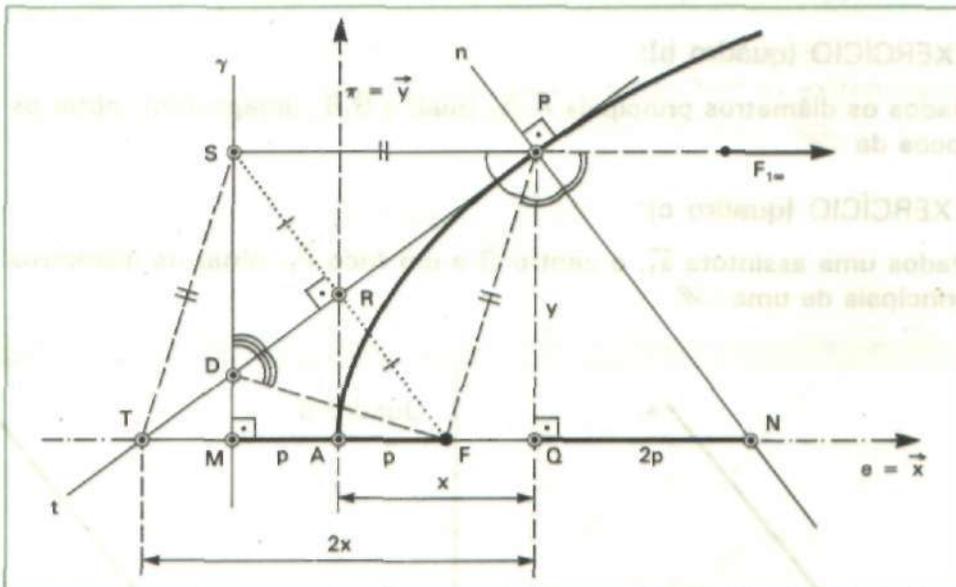
ROTEIRO:

- 1º) Ache F_1 e F_2 .
- 2º) Trace $\gamma = (\bar{F}_1; 2a)$.
- 3º) Construa a \mathcal{H} como foi feito no nº 249.

280

TM - 5P

SUBNORMAL e SUBTANGENTE



Pelo fato de γ ser reta, a \mathcal{P} tem certas propriedades específicas:

a. TSPF é losango.

TSPF apresenta todas as propriedades que os losangos têm.

b. SUBNORMAL:

$\bar{Q}\bar{N}$, proj. ortogonal do segmento $\bar{P}\bar{N}$ da normal \bar{n} no eixo \bar{e}_1 , chama-se subnormal.

$$\triangle MSF \cong \triangle QPN \Rightarrow QN = MF = 2p \quad (*)$$

A SUBNORMAL é constante e igual ao parâmetro $2p$.

c. SUBTANGENTE:

\overline{TQ} , proj. ortogonal do segmento \overline{TP} da tangente \overleftrightarrow{t} no eixo \overleftrightarrow{e}_1 , chama-se subtangente.

Sejam \overline{X} e \overline{Y} dois eixos cartesianos perpendiculares e com origem no vértice \overline{A} :

$AQ = x$ é a abscissa de \overline{P} .

$QP = y$ é a ordenada de \overline{P} .

No $\triangle TQP$, temos:

$\overline{R} = \text{pt.m. } \overline{TP} \left. \begin{array}{l} \pi // \gamma \\ \text{[Tales]} \end{array} \right\} \overline{A} = \text{pt.m. } \overline{TQ}$, isto é:

$$TQ = 2x \quad (**)$$

A SUBTANGENTE é variável, mas é sempre igual ao DOBRO da abscissa do ponto de tangência.

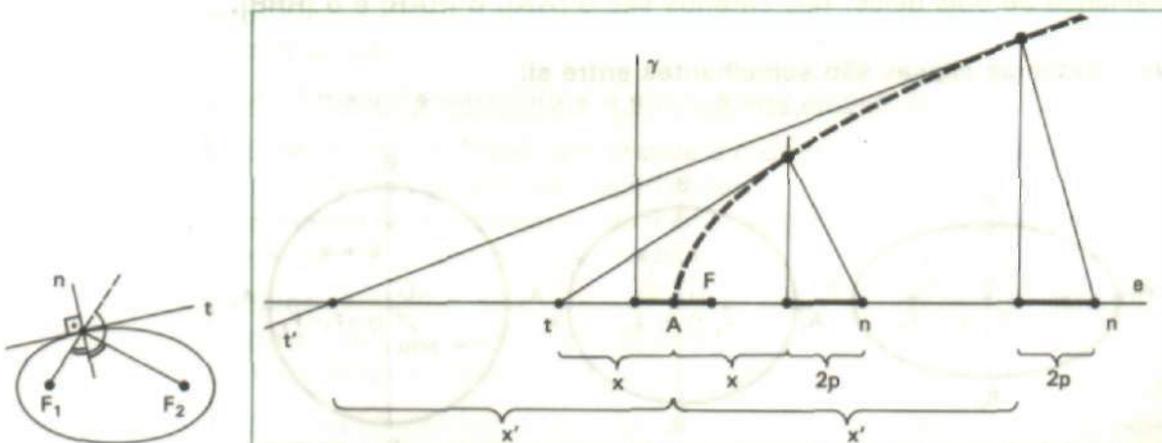
d. EQUAÇÃO DA \mathcal{P} :

No \triangle retângulo TPN , temos:

$$(PQ)^2 = TQ \cdot QN \quad \text{[* e **]} \Rightarrow y^2 = 4p \cdot x$$

Em DG, importa que:

y é média geométrica entre $4p$ e x ou entre $2p$ e $2x$.



Numa \mathcal{C} , um raio de radiação que parte de um foco atinge o outro foco.

- e. Uma fonte de luz, microondas, etc. em \overline{F} emite uma radiação que atinge \overline{P} e se reflete paralelamente ao eixo \overleftrightarrow{e} do refletor parabólico. Inversamente, uma radiação proveniente de uma estrela, satélite, etc. reflete-se e se concentra em \overline{F} .

281 RESUMO DA TM DE CÔNICAS:

TM - 1: Cônica é o LG dos centros...

TM - 2 \mathcal{E} : Soma constante.

- 2 \mathcal{H} : |Diferença| constante.

- 2 \mathcal{P} : Pontos eqüidistantes.

TM - 3t: Uma tangente é mediatriz e bissetriz.

- 3n: Uma normal é \perp à tangente.

- 3s: As cônicas são simétricas.

TM - 4st: Simétrico de um foco com relação a uma tangente.

- 4pt: Proj. ortog. de um foco numa tangente.

- 4sn: Simétrico de um foco com relação a uma normal.

RELAÇÕES MÉTRICAS:

TM - 5 \mathcal{E} : $a^2 = c^2 + b^2$; $c < a$

- 5 \mathcal{H} : $a^2 = c^2 - b^2$; $c > a$

- \mathcal{P} : Subnormal = $2p$
Subtangente = $2x$ } $\Rightarrow y^2 = 4px$

282

Toda essa TM foi concluída a partir da TM - 1.

Quem sabe o que é uma cônica (TM - 1) pode — havendo tempo e disposição — concluir sozinho o restante.

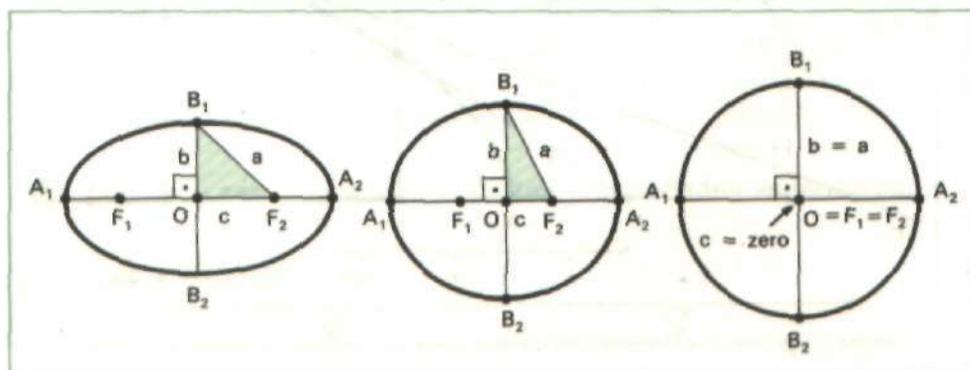
283 FORMA DAS CÔNICAS:

Para verificar se uma figura tem ou não forma determinada, deveremos triangulá-la, como vimos neste curso.

Por que recorrer a triângulos?

Porque para Δ s temos 3 critérios, bem demonstrados, para provar a semelhança de dois deles; tais critérios são o [AA], o [RAR] e o [RRR].

284 Nem todas as elipses são semelhantes entre si:



Se os Δ s correspondentes, OB_1F_2 (ou A_1OB_1 ou $A_1B_1A_2$, etc.), forem semelhantes, então as elipses terão a mesma forma; caso contrário, não terão.

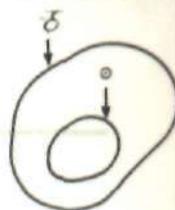
285 EXCENTRICIDADE

Em linguagem comum, excentricidade significa: afastamento do centro.

É a razão c/a , que nas elipses é sempre menor do que 1, pois $c < a$. A circunferência é uma elipse particular com $F_1 = F_2 = O$ e cuja excentricidade é zero, pois $c = 0$.

A \circ tem TODAS as propriedades das elipses e outras propriedades específicas.

Sou um excêntrico!



286 O conceito de excentricidade foi estendido às hipérbolas:

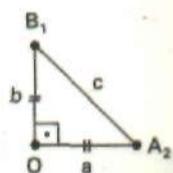
$$e = \frac{c}{a}$$

$$E: 0 \leq e < 1 \quad (c < a)$$

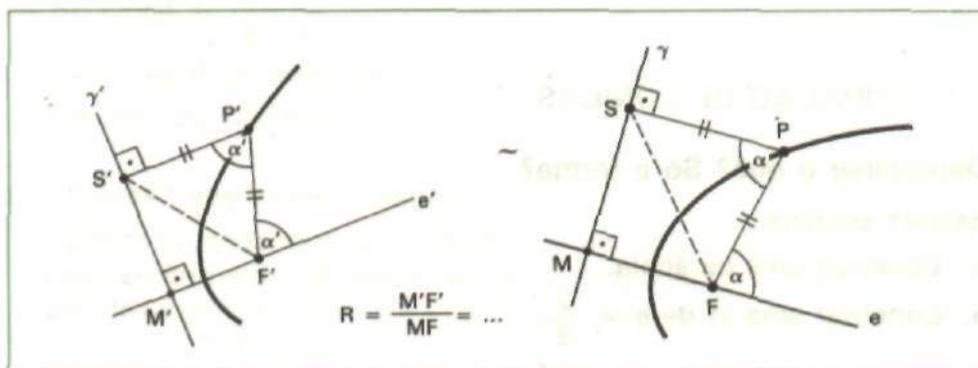
$$H: e > 1 \quad (c > a)$$

287 HIPÉRBOLE EQUILÁTERA é aquela que tem $b = a \Rightarrow e = \sqrt{2}$.

288 As parábolas são todas semelhantes entre si, isto é, têm a mesma forma.



Os Δ s $F'S'P'$ e FSP são isósceles; tendo $\alpha' = \alpha$, são semelhantes.



Para provar isso, basta revelar (estavam latentes) dois Δ s correspondentes e genéricos, como o $\Delta F'S'P'$ e ΔFSP .

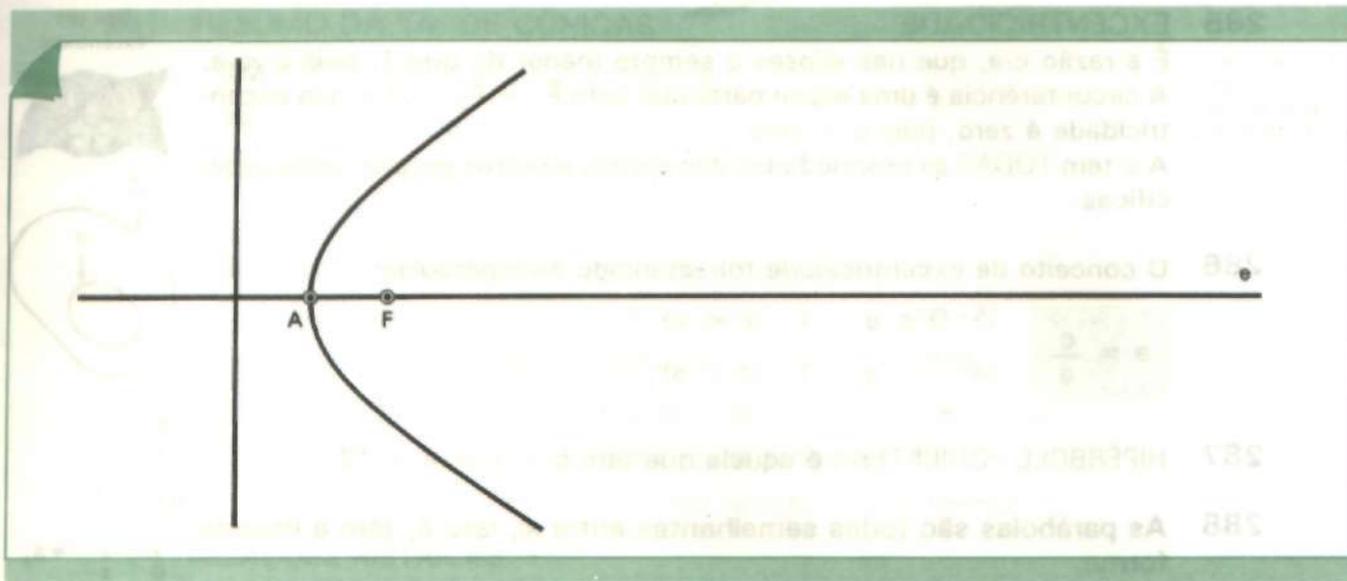
Se $\alpha' = \alpha \Rightarrow \Delta F'S'P' \sim \Delta FSP$.

Se $\Delta F'S'P' \sim \Delta FSP \Rightarrow$ as \mathcal{P} s são semelhantes.

Esse é um bom exemplo para mostrar o valor da Geometria. Quem tem apenas senso comum, não "calibrado" pela Geometria, não acredita nesse fato.

Vamos ajudar:

- A \mathcal{P} menor é uma foto e a maior é sua ampliação...
- Dois mapas do Brasil, um grande e o outro pequeno, têm a mesma forma e não podem ser superpostos...
Somente figuras congruentes (semelhantes e com razão de semelhança igual a 1) são superponíveis.
- Duas parábolas, com qualquer par de retas homólogas paralelas entre si, são, portanto, homotéticas.
Você pode (e deve) fazer uma experiência (gráfica):
 - Na \mathcal{P} a seguir, tome alguns pontos e trace as respectivas tangentes.
 - Com centro de homotetia, por exemplo, no foco F , amplie esses pontos e as tangentes, por exemplo, na razão + 2.
 - Trace a nova \mathcal{P} .



IV DETERMINAÇÃO DE CÔNICAS

289 Determinar o quê? Só a forma?

Bastará enunciar:

- Construir uma parábola.
- Construir uma \mathcal{E} de $e = \frac{2}{3}$.
- Construir uma \mathcal{E} de $\frac{a}{b} = \frac{4}{3}$.
- Construir uma \mathcal{A} equilátera.
Etc.

290 Só o tamanho \Rightarrow forma?

Já estudamos que:

FORMA + "ALGO" \Rightarrow TAMANHO

Esse "algo" pode ser:

- ou um comprimento
- ou uma área, etc.

EXEMPLOS DE PROBLEMAS:

- Construir uma \mathcal{P} de parâmetro $2p = 5$ cm.
- \mathcal{E} de $e = \frac{2}{3}$, dada a soma $a + b = 8$ cm (resolve-se por semelhança ou homotetia).
- \mathcal{A} equilátera, dada a diferença $c - b = 30$ mm.
- \mathcal{E} com $a : b = 5 : 3$ e equivalente a um quadrado dado.

$\frac{a}{b}$ não
tem nome.

291

Para determinar a posição (no plano) de uma cônica, deveremos dar 5 "coisas" (nem mais nem menos).

292 Que "coisas"?

Cada \bar{P} vale 1,
cada \bar{t} vale 1,
cada medida vale 1, etc.

Compare com os
problemas de
tangência de es.

a. "Coisas" que valem 1 (faltam 4):

Pontos da cônica: $\bar{P}, \bar{P}', \bar{P}'' \dots$ Retas tangentes à cônica: $\bar{t}, \bar{t}', \bar{t}'' \dots$ Retas normais à cônica: $\bar{n}, \bar{n}', \bar{n}'' \dots$ Pontos de tangência (só saem acompanhados por \bar{t} ou \bar{n}).Comprimentos: $2a, 2b, 2c$ (\mathcal{E} e \mathcal{H}), $2p$ (\mathcal{P}).Dizer que é \mathcal{P} equivale a dar $2a \rightarrow \infty$.Relações: $e, \frac{b}{a}, \frac{b}{c} \dots$ Dizer que é \mathcal{H} equilátera ($e = \sqrt{2}$).

Um eixo de simetria, etc.

b. "Coisas" que valem 2 (faltam 3):

Cada foco, cada vértice, cada pólo (\mathcal{E} ou \mathcal{H}), o centro (\mathcal{E} ou \mathcal{H}), cada assíntota da \mathcal{H} (equivale a dar uma tangente + o ponto impróprio de tangência), dizer que a cônica é \odot (equivale a dar $c = \text{zero}$), etc.

c. γ vale 3 (faltam 2); de fato:Se γ for reta, estamos dando $\vec{F}_{1\infty}$ (vale 2) + $2a \rightarrow \infty$ (vale 1).Se γ for \odot , estamos dando um foco (vale 2) + $2a$ (vale 1).293 Tendo γ e \vec{F}_2 , a cônica está obtida.a. Dando γ , faltam 2 para obter \vec{F}_2 , que é um ponto (duas linhas).b. Dando \vec{F}_2 , faltam 3 para obter γ (se for \odot) ou 2 se γ for reta.

294 Daqui até o fim do livro 3, só problemas.

295 ENUNCIADO GENÉRICO:

DADAS 5 "coisas",

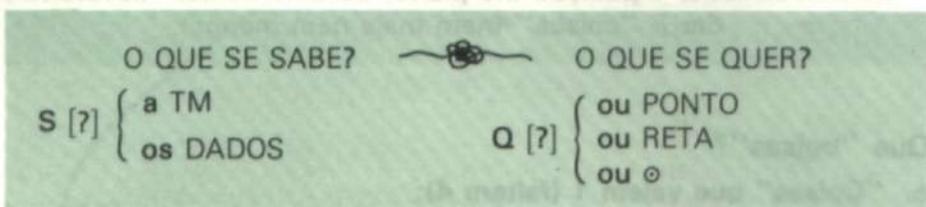
PEDE-SE construir a cônica e/ou obter outras "coisas".

296 O número de problemas é muito grande. Convém aprender a concluir sozinho as resoluções:

a. MF:

Desenhe o EGT baseando-se em um dos desenhos que acompanham a TM. Comece pela resposta e depois "encaixe" os dados.

b. Como se raciocina:

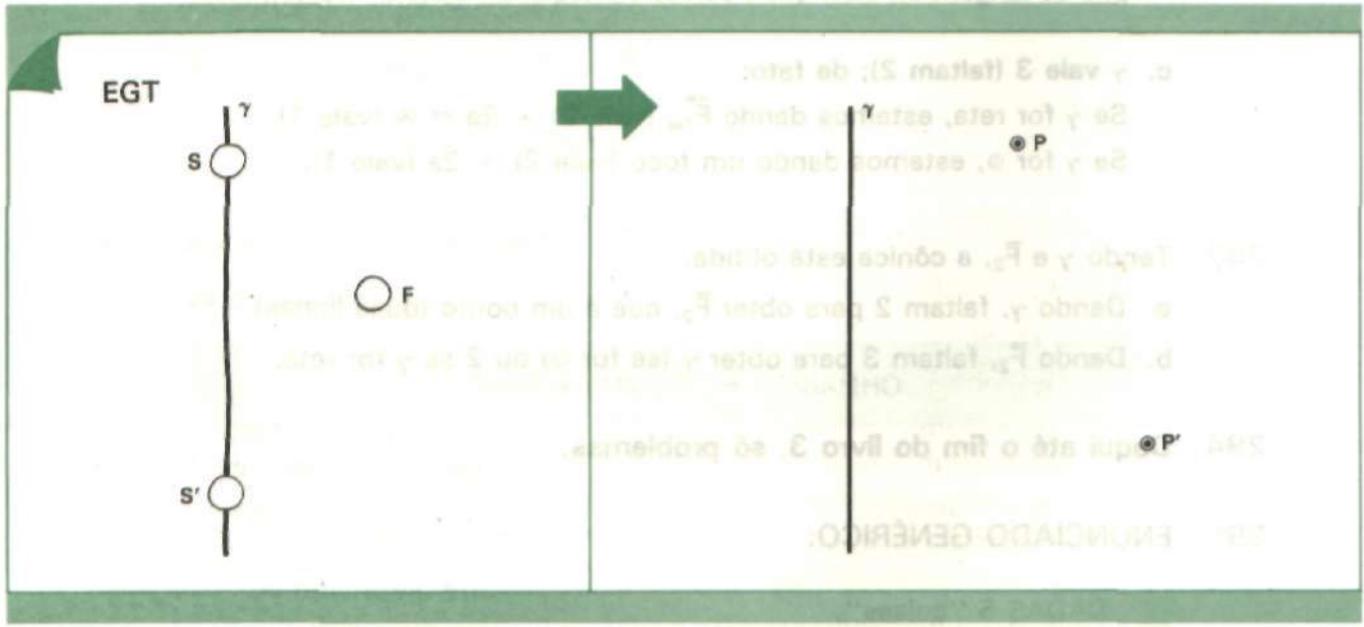


- 297** SE você quer um ponto,
ENTÃO procure duas linhas que o contêm.
- 298** SE você quer uma reta,
ENTÃO procure ou 2 pontos
ou 1 ponto e a direção.
- 299** SE você quer uma circunferência e não acha seu centro,
ENTÃO procure pontos dela, retas tangentes a ela, \odot s tangentes a ela, etc.

Outra forma de dizer: 2 pontos, sendo pelo menos um próprio.

300 EXERCÍCIO:

Dados γ , \bar{P} , \bar{P}' ; obter \bar{F} .
(De uma cônica, são dados γ , \bar{P} e \bar{P}' ; obter \bar{F} .)



VAMOS CONCLUIR JUNTOS:

a. Como desenhar o EGT (é \mathcal{P} , pois γ é reta):

- 1º) Desenhe \bar{F} (resposta) e γ (já é um dado).
- 2º) Agora deveremos desenhar \bar{P} e \bar{P}' , mas não em qualquer lugar... Tome \bar{S} e \bar{S}' e obtenha \bar{P} e \bar{P}' no EGT.
Já fizemos isso várias vezes: trace as \perp s à γ e as mediatrizes de $\bar{F}\bar{S}$ e de $\bar{F}\bar{S}'$.

Nem é necessário desenhar o EGT; basta "vê-lo" com a mente.

b. Como se raciocina (desemaranhar o "fio da meada", que tem duas pontas):

O QUE SE QUER?

— Um ponto \bar{F} , logo, queremos duas linhas que passam por \bar{F} .

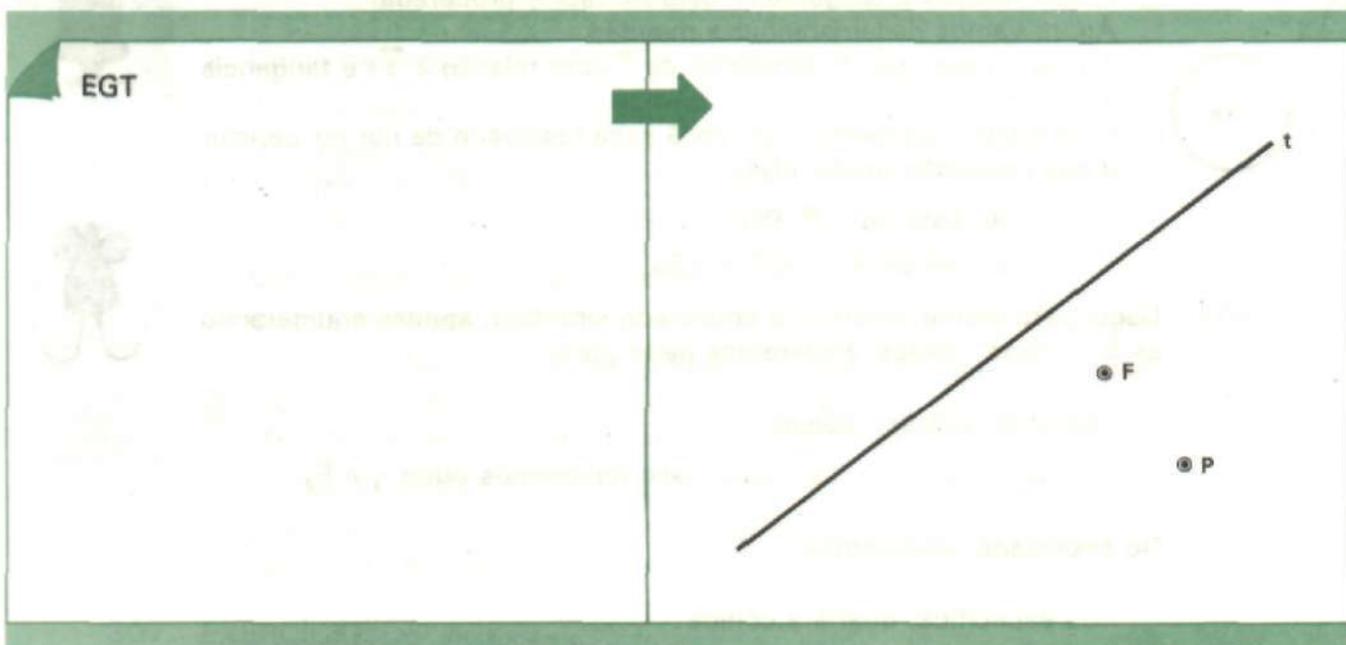
O QUE SE SABE?

— A TM... Quem é \bar{P} ? É ponto da \mathcal{P} \Rightarrow $\{TM - 1\} \Rightarrow \bar{P}$ é centro de uma \odot que tangencia γ e passa por \bar{F} ! Idem para \bar{P}' . Você quer o roteiro?

301 EXERCÍCIO:

Dados $\mathcal{P}, \bar{F}, \bar{P}, \bar{\tau}$; obter γ .

(De uma \mathcal{P} , são dados $\bar{F}, \bar{P}, \bar{\tau}$; obter γ .)



VAMOS CONCLUIR JUNTOS:

a. Como desenhar o EGT:

- 1º) Desenhe γ (resposta) e \bar{F} (um dos dados).
- 2º) Agora vamos desenhar $\bar{\tau}$ no EGT, mas não em qualquer lugar; tome \bar{S} em γ e obtenha $\bar{\tau}$ (com o respectivo \bar{P}').
- 3º) Falta "encaixar" \bar{P} no EGT. Tome outro ponto \bar{S}' em γ e ache \bar{P} (com a respectiva tangente $\bar{\tau}'$).

Agora o EGT está completo: tem todos os dados ($\bar{F}, \bar{\tau}, \bar{P}$), uma das respostas (γ) e as linhas que vão permitir a sua cópia.

Essa é a essência do MF:

- 1º) Desenha-se o EGT
"De trás (resposta) para diante (dados)."
- 2º) Copia-se esse EGT
"De diante (dados) para trás (resposta)."

b. Como se raciocina:

O QUE SE QUER?

Queremos uma reta, logo, queremos 2 pontos ou 1 ponto + a direção dela, mas poderemos recair num problema conhecido e depois obter o que se quer.

O QUE SE SABE? DADOS + TM.

Os dados são \bar{F} , \bar{P} e \vec{t} ; o que fazer com eles?

Quem é \bar{P} ? É ponto da \mathcal{P} ...

logo [TM - 1] a $\odot(\bar{P}; PF)$ tangencia a reta γ procurada! Já é uma "pista".

Quem é \bar{F} ? É o foco da \mathcal{P} . O que a TM diz de "focos"? Procure na TM, que ela resolve todos os problemas... Ah!... O simétrico \bar{S} de \bar{F} com relação à tangente \vec{t} está na reta γ procurada!

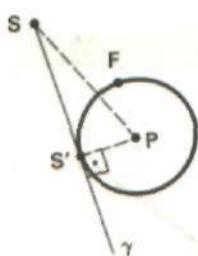
Agora vamos desemaranhar a meada:

A reta γ passa por \bar{S} (simétrico de \bar{F} com relação à \vec{t}) e tangencia a $\odot(P; PF)$.

Esse é outro problema... ou você sabe resolvê-lo de cor ou conclui a sua resolução (outro EGT):

- \bar{S}' [?] { a. Está na $\odot(\bar{P}; PF)$.
b. Vê $\bar{S}\bar{P}$ sob $90^\circ \Rightarrow$ L5a.

EGT auxiliar:



Uma \mathcal{P} com duas diretrizes?



Não!... são duas parábolas...



302 Daqui para diante daremos o enunciado sintético, apenas enumerando as 5 "coisas" dadas. Poderemos pedir para:

Em matérias técnicas, a concisão é fundamental.

ou obter outras "coisas"

ou construir a cônica; neste caso deveremos obter γ e \bar{F}_2 .

No enunciado, poderemos:

ou especificar qual é a cônica

ou dizer apenas que se trata de uma cônica.

303 Há casos em que os próprios dados "dizem" qual é a cônica; por exemplo:

a. Foram dados 2a e 2c.

Então, \mathcal{P} não é; é \mathcal{E} ou \mathcal{H} .

Se $c < a \Rightarrow \mathcal{E}$ e se $c > a \Rightarrow \mathcal{H}$.

b. Foi dada a excentricidade $e = \frac{c}{a}$.

$e < 1 \Rightarrow \mathcal{E}$ e $e > 1 \Rightarrow \mathcal{H}$

304 Há casos em que se diz que é uma \mathcal{E} e, na construção, surge uma resposta "clandestina". Então:

Se a "clandestina" for \mathcal{E} , será também uma resposta.

Se a "clandestina" for \mathcal{H} , então deverá ser rejeitada.

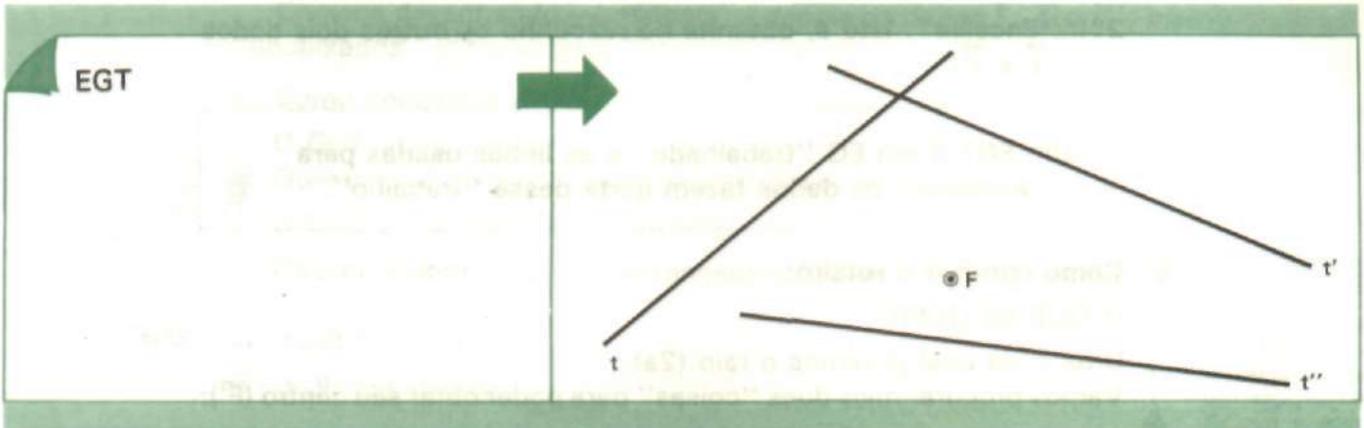
305 Como descobrir qual cônica obtivemos?

Ou verificando se \bar{F}_2 é interno (\mathcal{E})

ou externo (\mathcal{H}) à $\odot \gamma$

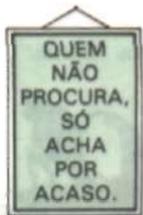
ou comparando (a) e (c).

306 EXERCÍCIO:
Ftt't''; obter os pontos de tangência.



a. Como desenhar o EGT:

- 1º) Comece por γ (resposta) e \bar{F} (dado).
- 2º) Agora você precisa "encaixar" \vec{t} , \vec{t}' e \vec{t}'' . Para fazer isso, tome em γ os pontos \bar{S} , \bar{S}' e \bar{S}'' e "encaixe" \vec{t} , \vec{t}' e \vec{t}'' , que são as mediatrizes de $\bar{F}\bar{S}$, $\bar{F}\bar{S}'$ e $\bar{F}\bar{S}''$, respectivamente.



Faça um quadro e "pendure na cuca".

b. Como raciocinar ("pegar o fio da meada"):

O QUE SE QUER?

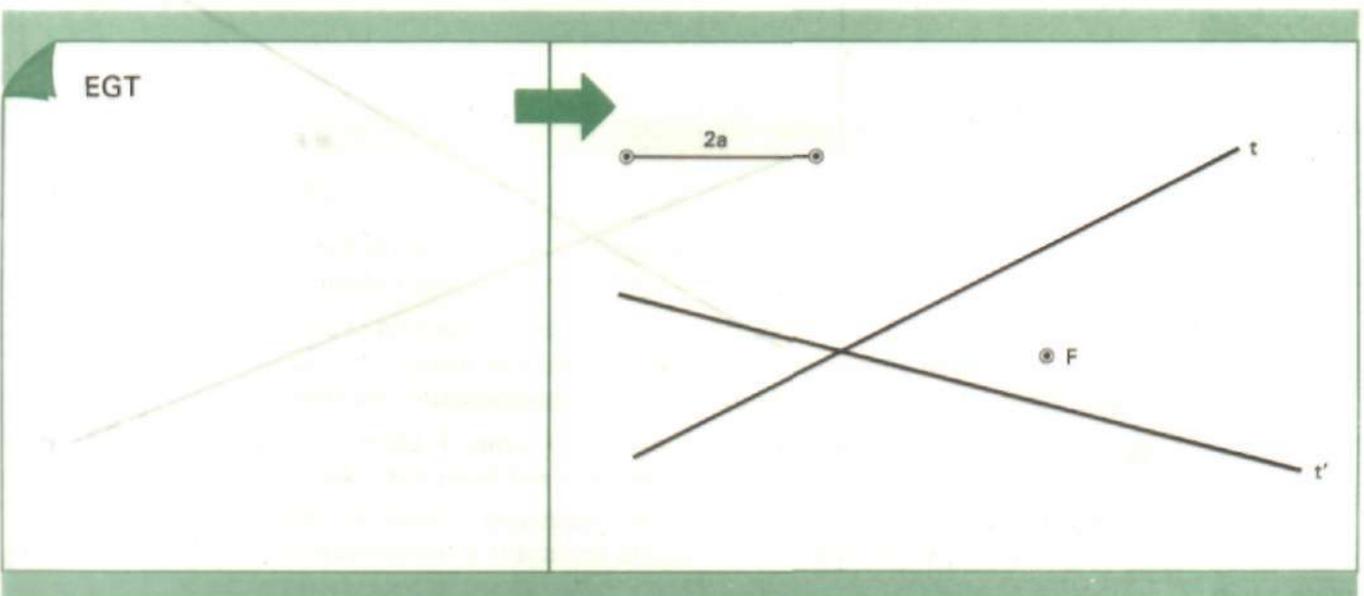
Uma circunferência γ e não achamos duas linhas que passam pelo centro \bar{F} . Então, vamos procurar outras "coisas" dessa \odot : pontos, raio, tangentes, etc. para recair em pesquisa de \odot s.

O QUE SE SABE? TM + DADOS.

"Páscoa" lembra "coelhinho"; o que lembra "foco + tangente"?
Lembra a TM - st...

Há outro processo: procurar a \odot (\bar{O} ; a) = π aplicando a TM - pt.

307 EXERCÍCIO:
Ftt'2a; obter o outro foco \bar{F}' .



a. Como fazer o EGT:

1º) Comece pela $\odot \gamma = (\bar{F}_1; 2a)$ e por \bar{F} .

2º) "Encaixe", isto é, obtenha no rascunho os outros dois dados (\vec{t} e \vec{t}').

Um EGT é um EG "trabalhado" e as linhas usadas para "encaixar" os dados fazem parte desse "trabalho".

b. Como concluir o roteiro:

O QUE SE QUER?

Uma \odot da qual já temos o raio ($2a$).

Vamos procurar mais duas "coisas" para poder obter seu centro (\bar{F}'):

\bar{F}' [?] { a. Uma "coisa" \Rightarrow um LG.
b. Outra "coisa" \Rightarrow outro LG.

O QUE SE SABE? TM + DADOS.

"Páscoa" lembra "coelhinho", lembra "ovos", lembra "festas", etc. O que lembra o par (foco; tangente)? Lembra TM - st ou TM - pt.

ROTEIRO (às vezes, convém...):

1º) Obtenha \bar{S} e \bar{S}' , simétricos de \bar{F} com relação à \vec{t} e à \vec{t}' .

2º) \bar{F}' [?] { a. Dista $2a$ de $\bar{S} \Rightarrow L1$.
b. Dista $2a$ de $\bar{S}' \Rightarrow L1$.

O que dizer de um "cara" que está "craneando"... mas não sabe o que [?] está procurando?

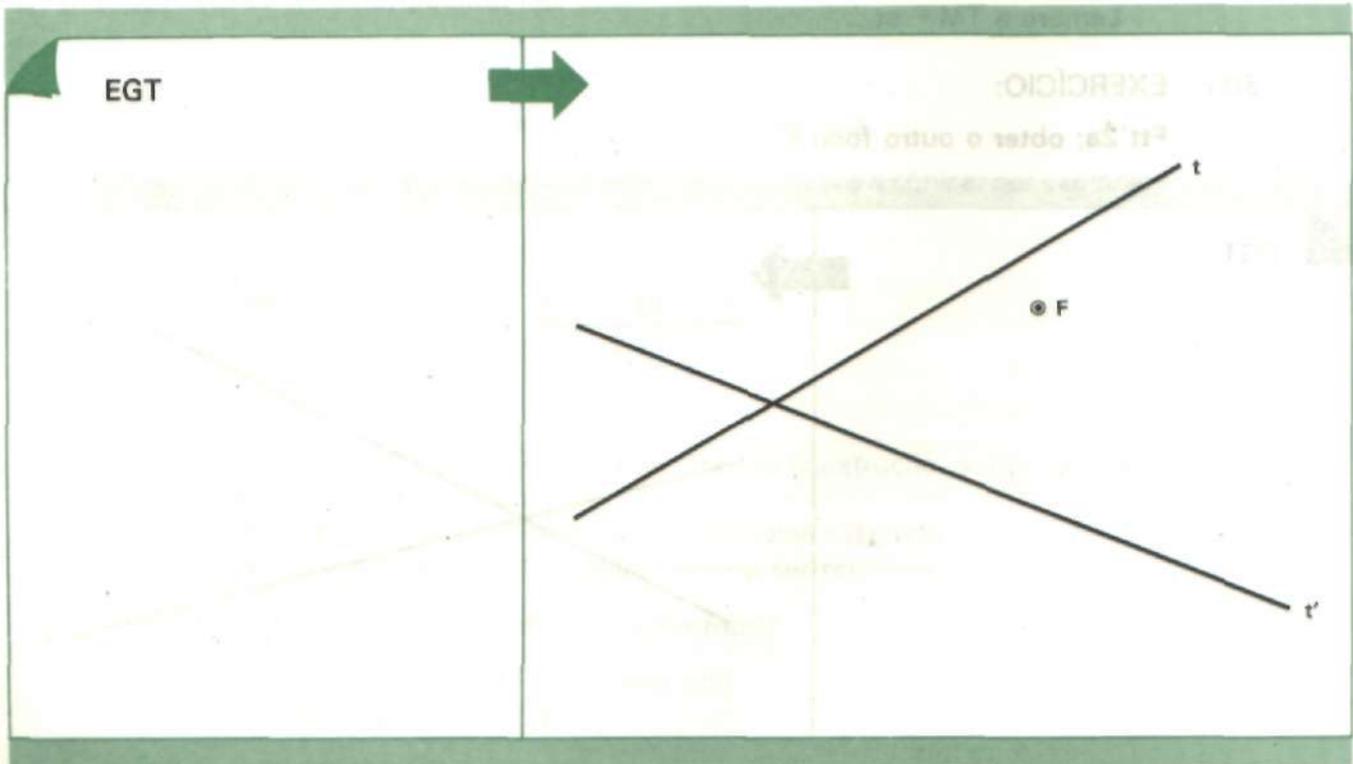
Há 2 respostas. Para descobrir que cônicas são, veja o n.º 305.

Que "coisas"...



308 EXERCÍCIO:

Obter os pontos de tangência \bar{P} e \bar{P}' , respectivamente.



a. Como fazer o EGT:

Foi dito que é uma \mathcal{P} , logo γ é reta.

Comece desenhando γ (resposta) e depois os dados F , \tilde{t} e \tilde{t}' , mas "encaixados" entre si (pela TM).

b. Como concluir o roteiro:

O QUE SE QUER?

Queremos 2 pontos, mas antes convém obter a reta γ , procurando...

O QUE SE SABE? TM + DADOS.

Os dados são o foco e duas tangentes. Quem sabe a TM sabe que...

Você sabia que: para obter a resposta, é obrigatório usar todos os dados?

Falou cônica, falou γ e F ...



309 EXERCÍCIO:

$\mathcal{E} F_1 F_2 P$; construí-la.

EGT (facultativo):

$\odot P$

$\odot F_1$

$\odot F_2$

ROTEIRO:

- 1º) Você já pode obter a tangente por P (é bissetriz externa do $F_1 P F_2$) e ainda mais 3 pares (tang.; pto.), por simetria.
- 2º) Você também pode obter os vértices $\overline{A_1}$ e $\overline{A_2}$ e os pólos $\overline{B_1}$ e $\overline{B_2}$. Convém obter também as tangentes por esses pontos, que não podem ser ultrapassadas quando você for traçar \mathcal{E} a mão livre.
- 3º) Com mais 4 pares ($\tilde{t}; \tilde{P}$) já dá "coragem" para traçar a curva... Você pode obtê-los utilizando γ e F_2 [TM - 1 e TM - 3t], mas pc de, convém e portanto deve [TM - 2 \mathcal{E}] tomar \tilde{T} (arbitrário, mas conveniente) e traçar os arcos $(F_1; m)$, $(F_2; m)$, $(F_1; n)$ e $(F_2; n)$ e obter 4 pontos e depois 4 tangentes.

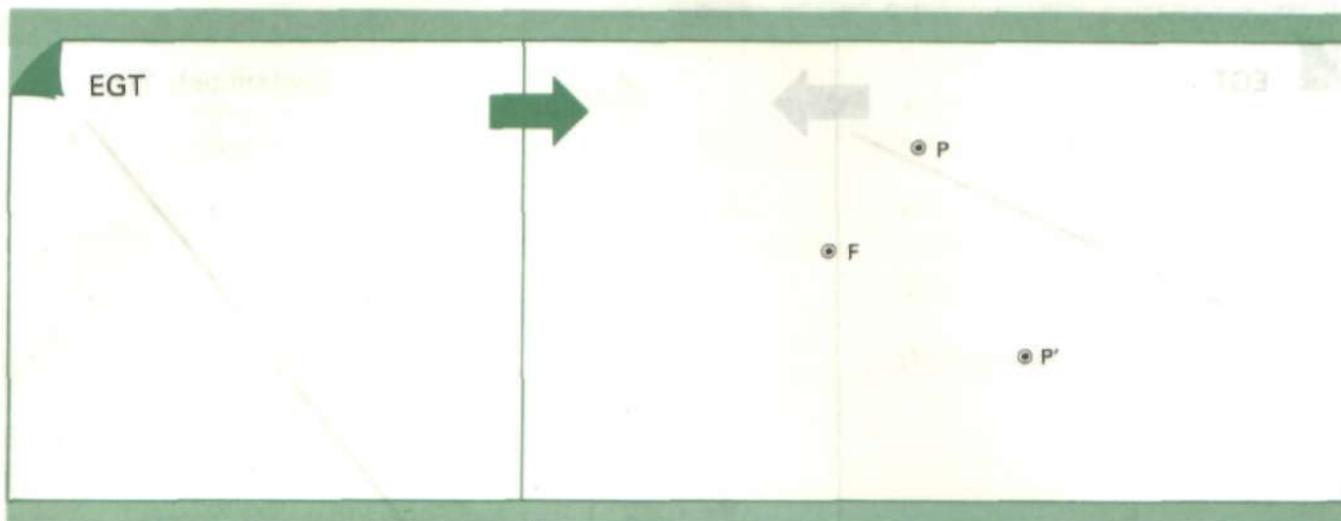
O que você prefere? Decorar as siglas da TM ou decorar os roteiros dos problemas.



$$m + n = A_1 A_2 = 2a$$

314 EXERCÍCIO:

$P_{FPP'}$; obter a diretriz γ .



A reta γ é tangente comum (externa) às $\odot (\bar{P}; PF)$ e $(\bar{P}'; P'F)$. Para obtê-la, há dois jeitos:

É por isso que se deve aprender a concluir.

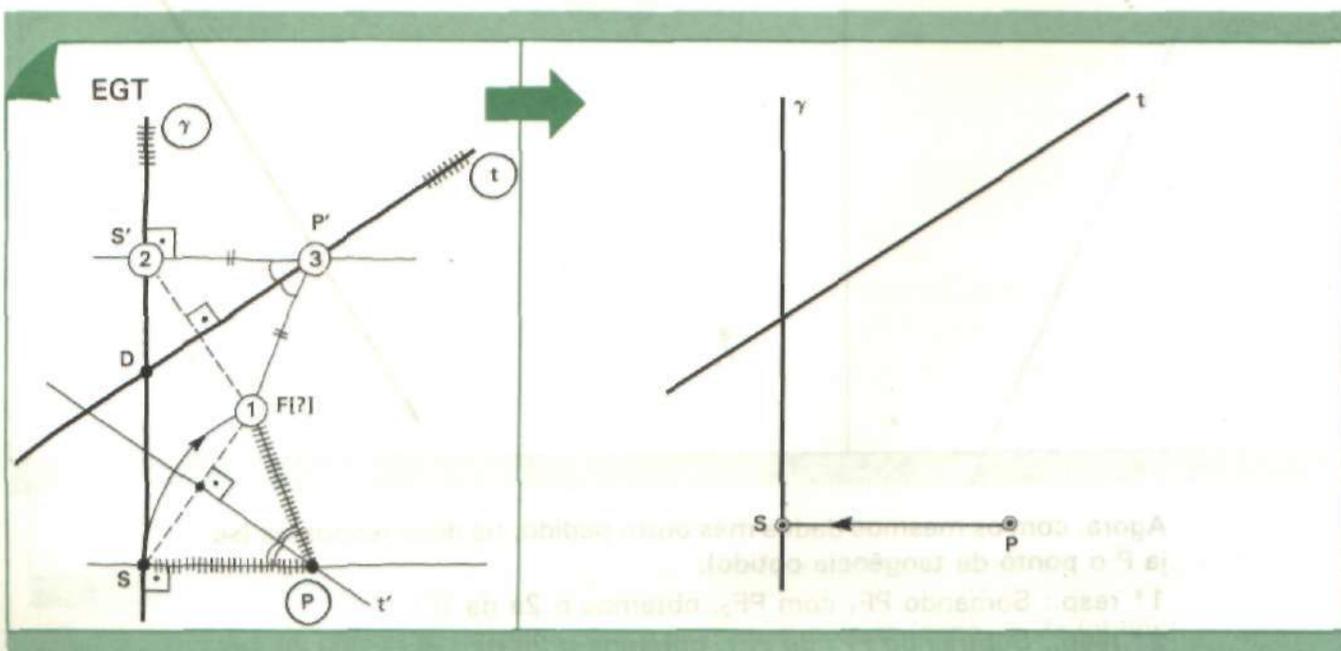
É impossível decorar roteiros por muito tempo; além disso, não estudamos só para fazer o próximo exame.

1º) Conclua a resolução, fazendo outro EGT (é outro problema) e lembre-se do "ovo" TRANSLAÇÃO: desloque a resposta (paralelamente a si própria) até que passe por um dos centros e verifique que essa nova reta poderá ser obtida, pois tangencia uma \odot auxiliar. Depois de achada a reta auxiliar, obtém-se a procurada. Esse problema foi resolvido no livro 2, n.º 530.

2º) Como se trata de um problema clássico (porque muitos problemas subseqüentes recaem nele), convém decorar a sua resolução.

315 EXERCÍCIO:

$P_{\gamma Pt}$; obter \bar{F} .



O EGT é feito de trás para diante.

a. Como desenhar o EGT:

As bolinhas estão na ordem em que o EGT foi desenhado (não é a ordem da construção gráfica para obter \bar{F}).

b. Como concluir a construção gráfica:

O QUE SE SABE? $TM + \text{DADOS}$.

No EGT, todos os dados (γ , \bar{P} e \vec{t}) estão bem assinalados, como manda o código gráfico. Como \bar{D} também veio dado, convém indicá-lo.

\bar{S} não foi dado, mas é facilmente obtível; então "merece bolinha cheia".

O QUE SE QUER?

- Queremos \bar{F} [?] { a. Dista PS de $\bar{P} = L1$.
b. Falta uma 2ª linha...

SE FALTA,
ENTÃO P-R-O-C-U-R-E-I

Se você já viu a 2ª linha, então passe para o nº 317.

316 Você sabe o que procurar?

Não é fácil dialogar com um estudante que não conhecemos. Sempre nos dirigimos a um "aluno médio", que não existe.

Eu sei o quê (é uma 2ª linha que passa por \bar{F}), mas não sei como procurá-la...

Você precisa "revelar" uma linha que passa por \bar{P} , para poder copiá-la.

A única linha que "leva jeito" é a reta $\bar{D}\bar{F}$... Será possível copiá-la? \bar{D} está na mediatriz de $\bar{F}\bar{S}$... EURECA!... o ângulo $P'DF$ é igual ao ângulo $P'DS'$ que, afinal, é um ângulo que veio dado (em estado "latente"...).

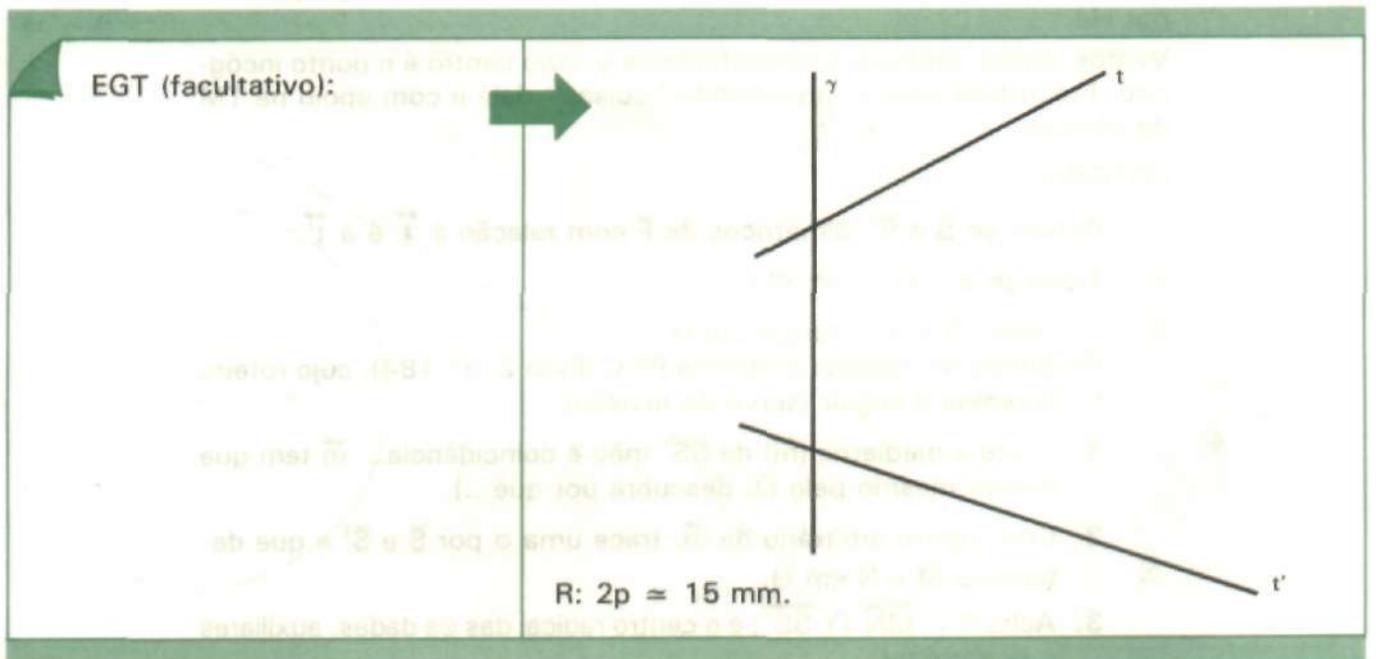
Você quer o roteiro?...



317 EXERCÍCIO:

$\gamma t t'$; obter \bar{F} .

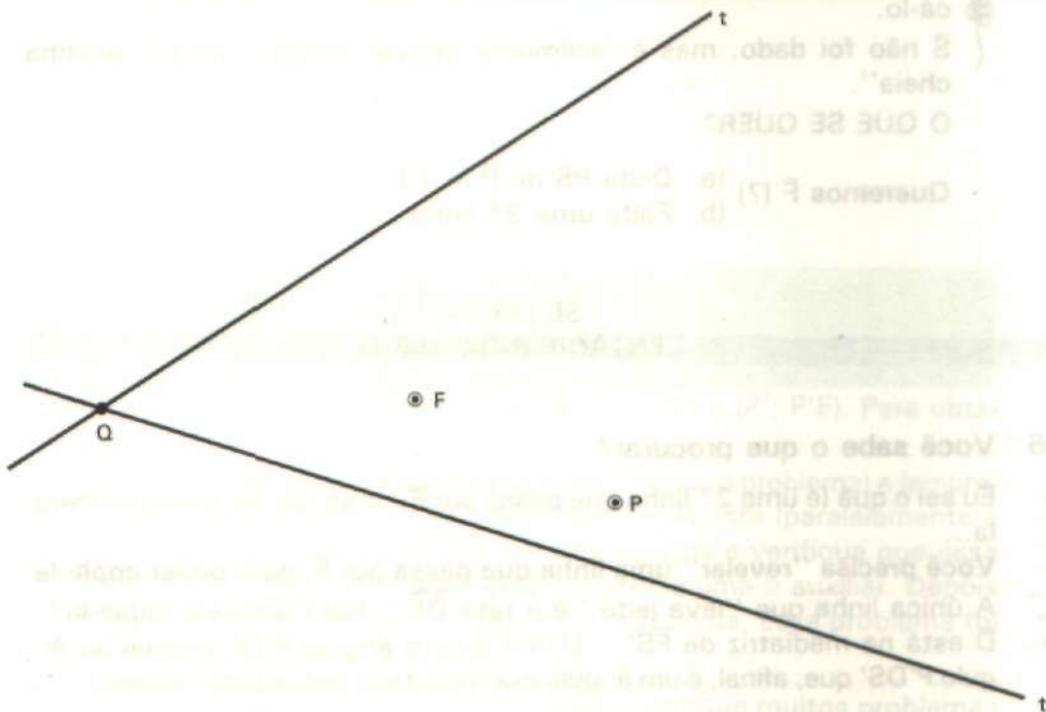
(Como γ é reta, não é obrigatório dizer que é \mathcal{P} .)



318 EXERCÍCIO:

Ft'P; obter o outro foco F'.

Como você está com a matéria "na ponta da língua [ou lápis]", o EGT é dispensável. Se você precisar resolver este problema daqui a alguns anos, então o EGT será necessário...



Como se conclui o roteiro:

Queremos o ponto F' , mas não achamos *a priori* duas linhas que passam por ele.

Vamos, então, procurar a circunferência γ , cujo centro é o ponto incógnito. Procura-se uma \odot , procurando "coisas" dela e com apoio na TM de cônicas.

ROTEIRO:

- 1º) Acham-se \bar{S} e \bar{S}' , simétricos de \bar{F} com relação à \vec{t} e à \vec{t}' .
- 2º) Traça-se a $\odot \Theta = (P; PF)$.
- 3º) γ contém \bar{S} e \bar{S}' e tangencia Θ .
Recaímos no clássico problema PP'C (livro 2; nº 184), cujo roteiro repetiremos a seguir (serve de revisão):
 1. Trace a mediatriz (\vec{m}) de $\bar{S}\bar{S}'$ (não é coincidência... \vec{m} tem que passar mesmo pelo \bar{Q} ; descubra por quê...).
 2. Com centro arbitrário de \vec{m} , trace uma \odot por \bar{S} e \bar{S}' e que determina \bar{M} e \bar{N} em Θ .
 3. Ache $R = \overleftrightarrow{MN} \cap \overleftrightarrow{SS'}$; é o centro radical das \odot s dadas, auxiliares e procuradas.

a. Como desenhar o EGT:

1º) Desenha-se "aquela" figura, nossa "velha" conhecida.

2º) Depois desenha-se \vec{r} (dada) $\parallel \vec{t}$.

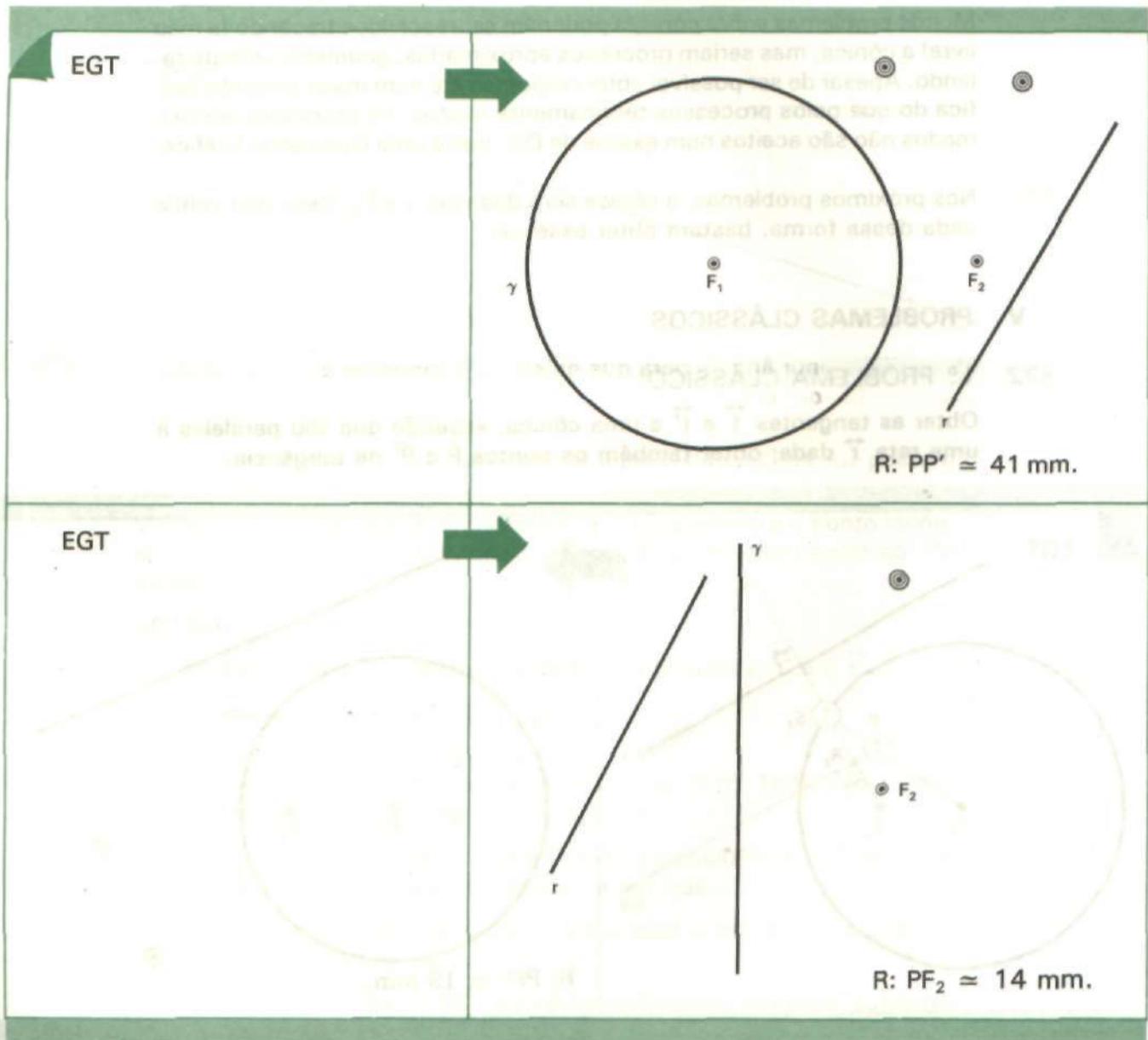
b. Como concluir o roteiro:

Queremos uma reta \vec{t} , da qual já temos a direção ($\parallel \vec{r}$); só falta um único "pontinho"... Poderemos obter \bar{R}_2 , mas é mais fácil obter \bar{S}_2 e depois traçar $\vec{t} = \text{med. } \bar{F}_2\bar{S}_2$. Obter também $\bar{P} = \vec{t} \cap \bar{F}_1\bar{S}_2$. No EGT₁ desenhamos uma só resposta e, ao obtê-la, surge a 2ª resposta $\vec{t}' = \text{med. } \bar{F}_2\bar{S}'_2$ com seu ponto de tangência \bar{P}' .

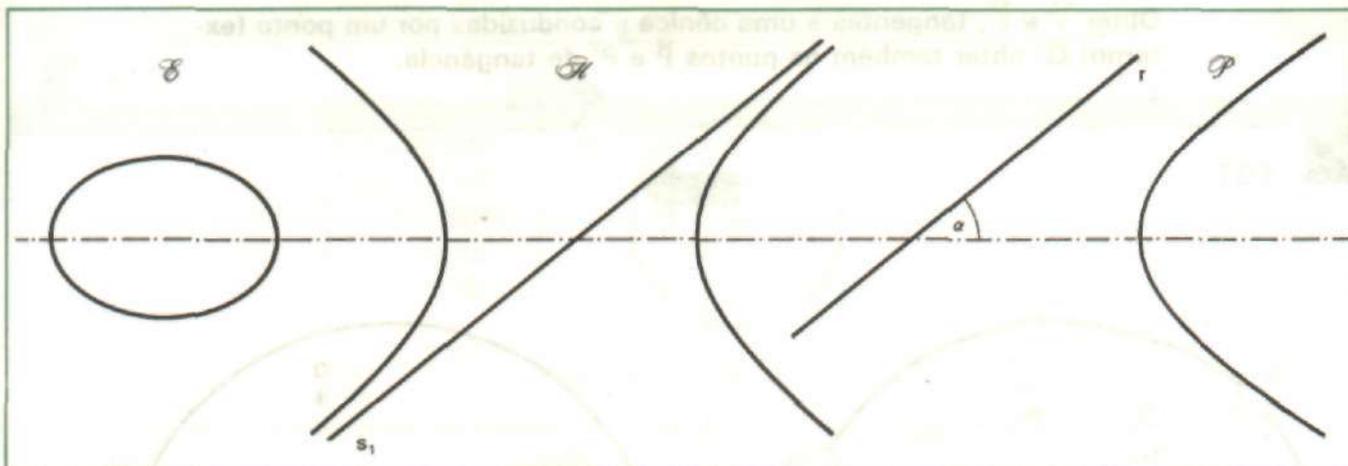
323 Na resolução do 1º problema clássico para a \mathcal{E} , demos uma "mãozinha"...

Agora você sozinho vai resolver esse 1º problema clássico para a \mathcal{H} e para a \mathcal{P} .

Aconselhamos a fazer também o EGT.



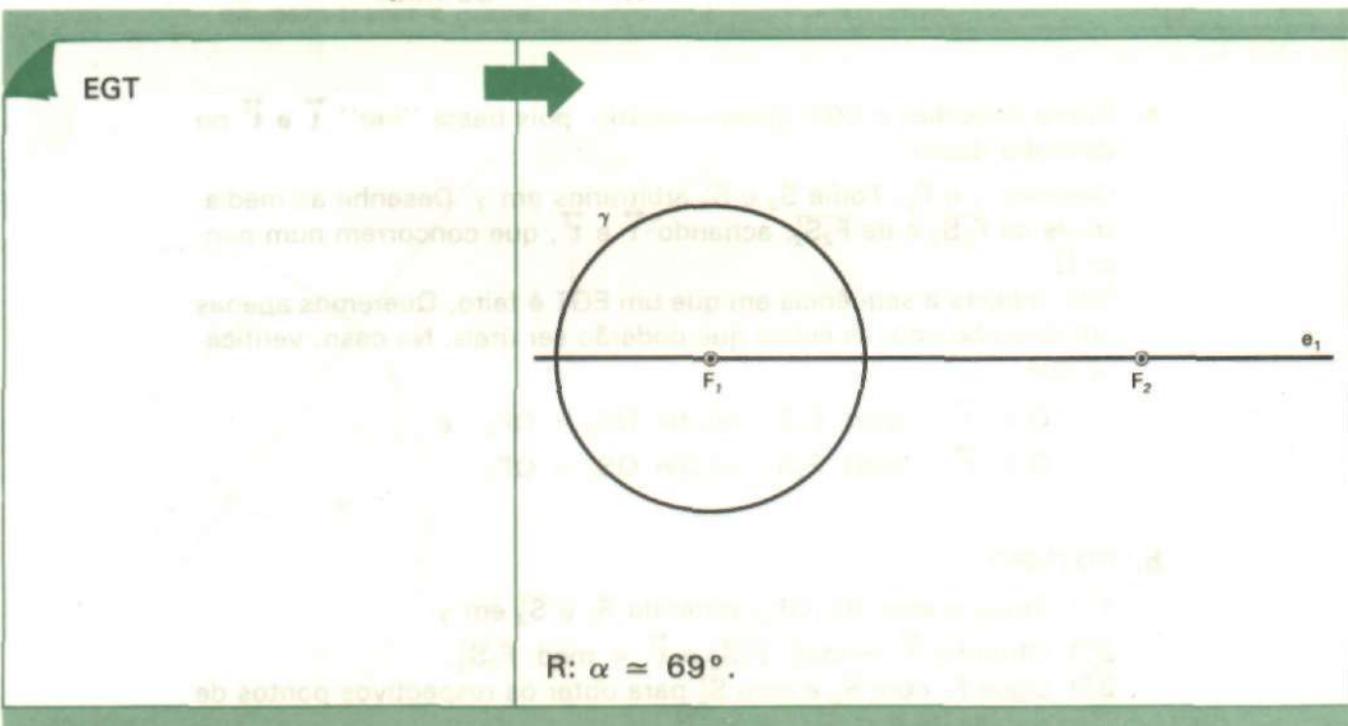
324 DISCUSSÃO DO 1º PROBLEMA CLÁSSICO:



- E:** Para qualquer α , sempre há duas (apenas) retas \parallel a \vec{r} e tangentes à E .
- P:** Para qualquer α , sempre há uma só reta \parallel a \vec{r} e tangente à P .
- H:** Há um valor mínimo para α (quando $\vec{r} \parallel \vec{s}_1$), abaixo do qual não há tangente à H que seja \parallel a \vec{r} . De fato (desenho do nº 323), a reta \perp a \vec{r} por F_2 poderá encontrar γ em dois, um ou nenhum ponto S_2 . No caso de S_2 ser único, essa reta é tangente à γ e a mediatriz de F_2S_2 é \vec{s}_1 (assíntota).

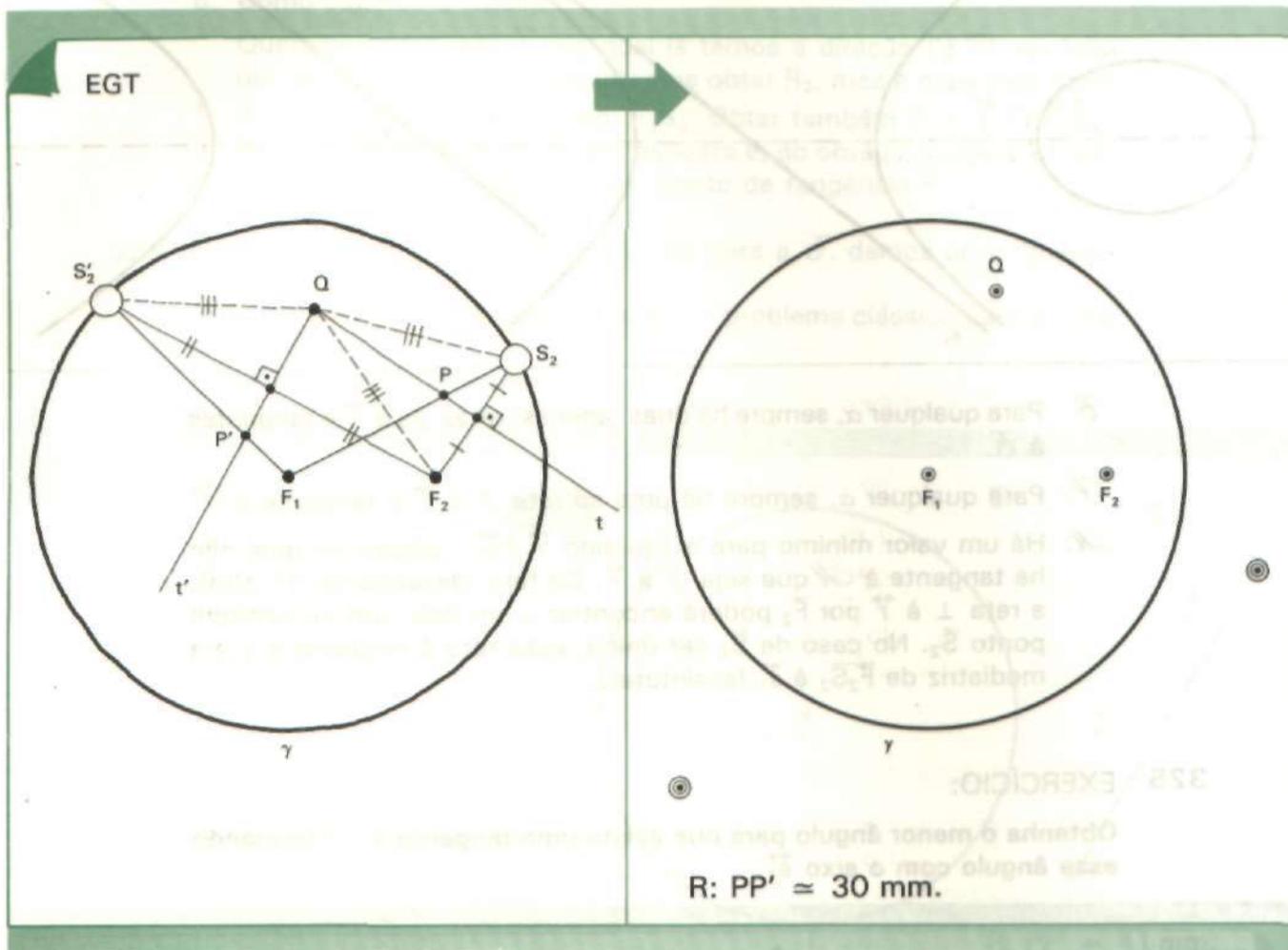
325 EXERCÍCIO:

Obtenha o menor ângulo para que exista uma tangente à H formando esse ângulo com o eixo \vec{e}_1 .



326 2º PROBLEMA CLÁSSICO:

Obter \vec{t} e \vec{t}' , tangentes a uma cônica e conduzidas por um ponto (externo) \bar{Q} ; obter também os pontos \bar{P} e \bar{P}' de tangência.



- a. Como desenhar o EGT (desnecessário, pois basta "ver" \vec{t} e \vec{t}' no desenho dado):

Desenhe γ e \bar{F}_2 . Tome \bar{S}_2 e \bar{S}'_2 arbitrários em γ . Desenhe as mediatrizes de $\bar{F}_2\bar{S}_2$ e de $\bar{F}_2\bar{S}'_2$, achando \vec{t} e \vec{t}' , que concorrem num ponto \bar{Q} .

Não importa a seqüência em que um EGT é feito. Queremos apenas um desenho com as linhas que poderão ser úteis. No caso, verifica-se que:

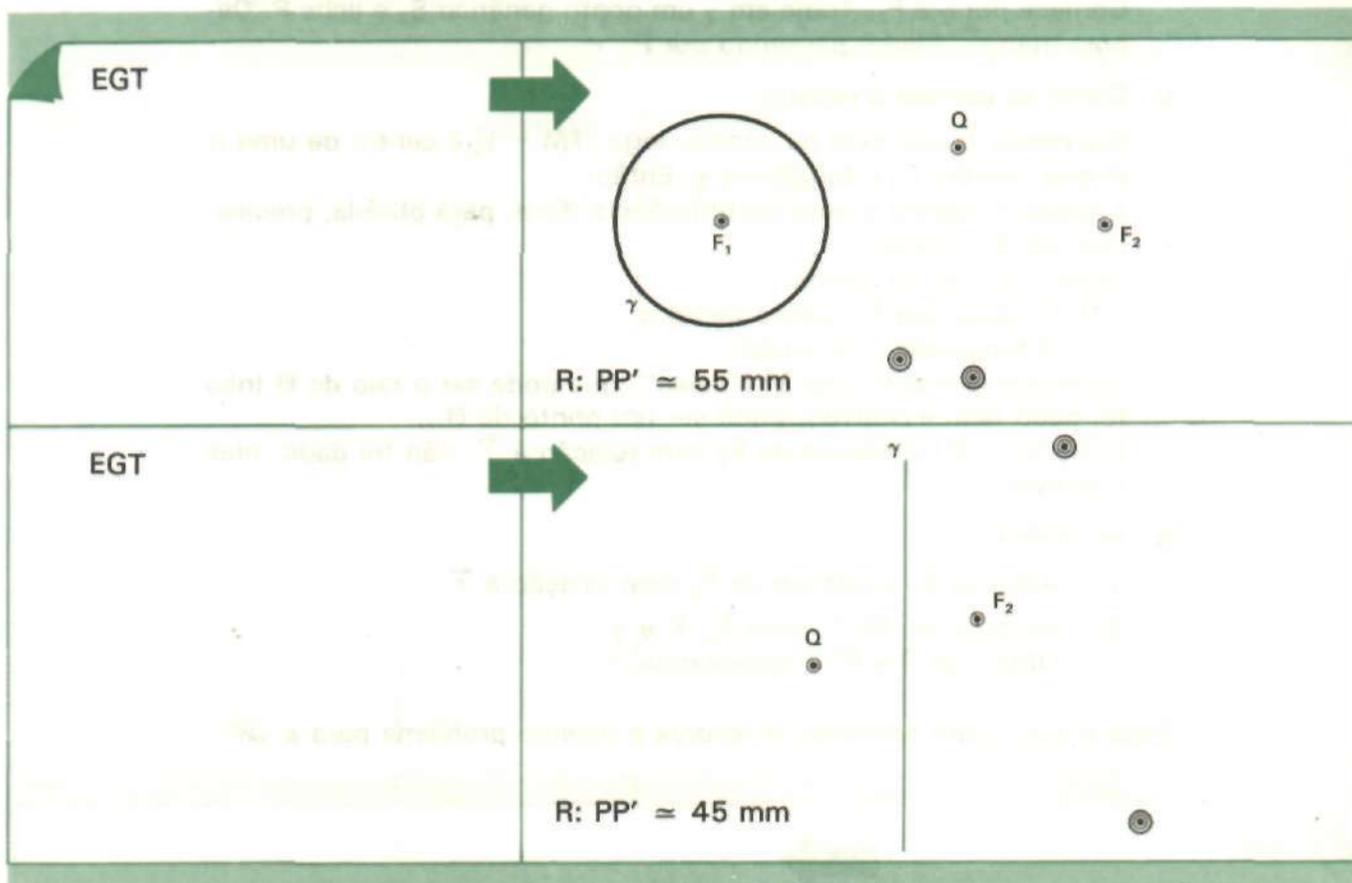
$$\bar{Q} \in \vec{t} = \text{med. } \bar{F}_2\bar{S}_2 \Rightarrow [L3] \Rightarrow Q\bar{S}_2 = Q\bar{F}_2 \quad \text{e}$$

$$\bar{Q} \in \vec{t}' = \text{med. } \bar{F}_2\bar{S}'_2 \Rightarrow [L3] \Rightarrow Q\bar{S}'_2 = Q\bar{F}_2.$$

- b. ROTEIRO:

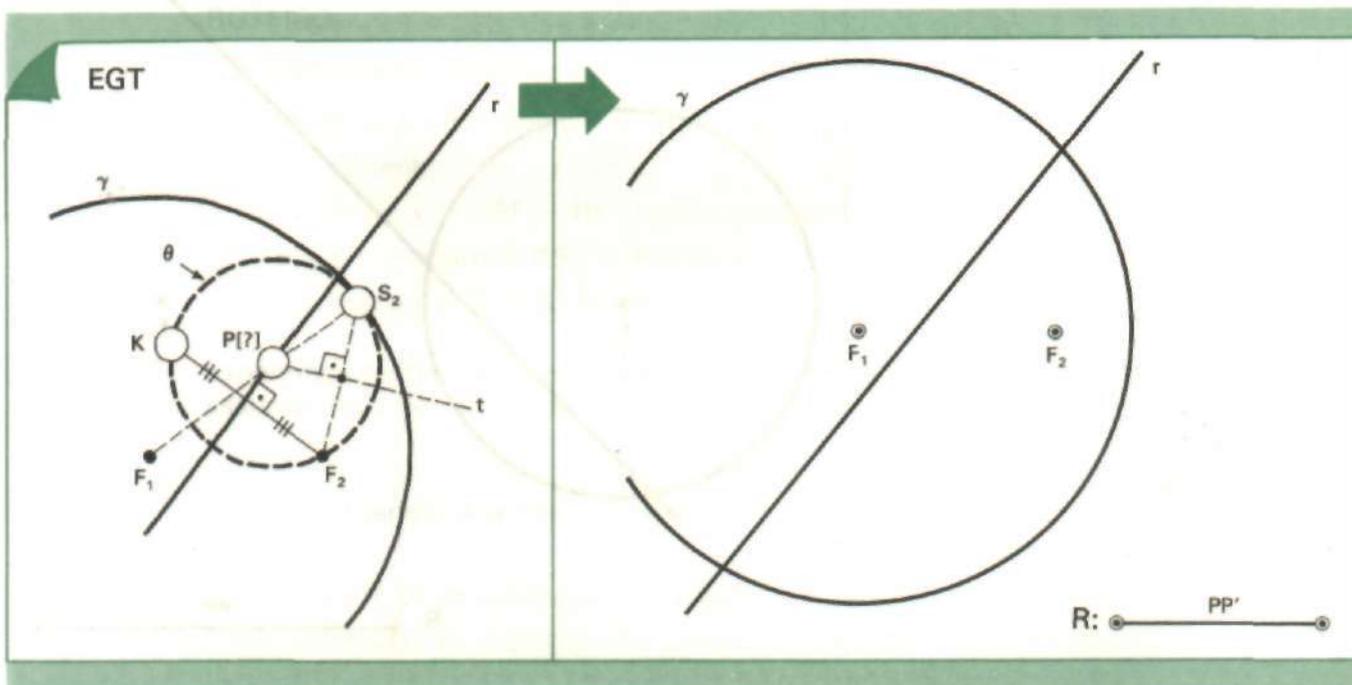
- 1º) Trace o arco $(\bar{Q}; Q\bar{F}_2)$ obtendo \bar{S}_2 e \bar{S}'_2 em γ .
- 2º) Obtenha $\vec{t} = \text{med. } \bar{F}_2\bar{S}_2$ e $\vec{t}' = \text{med. } \bar{F}_2\bar{S}'_2$.
- 3º) Ligue \bar{F}_1 com \bar{S}_2 e com \bar{S}'_2 para obter os respectivos pontos de tangência $\bar{P} \in \vec{t}$ e $\bar{P}' \in \vec{t}'$.

327 Resolva sozinho para a \mathcal{A} e para a \mathcal{P} :



328 3º PROBLEMA CLÁSSICO:

Obter os pontos \bar{P} e \bar{P}' onde uma reta \vec{r} dada encontra uma cônica dada, sem traçar a curva.



a. Como desenhar o EGT:

Comece por γ e \bar{F}_2 . Tome em γ um ponto genérico \bar{S}_2 e ache \bar{P} . Depois trace \bar{T} (dada) passando por \bar{P} .

b. Como se conclui o roteiro:

Queremos \bar{P} que está na cônica, logo $[TM - 1]$ é centro de uma $\odot \Theta$ que contém \bar{F}_2 e tangencia γ . Então:

a nossa incógnita é uma circunferência (Θ) e, para obtê-la, precisamos de 3 "coisas".

Duas "coisas" já temos:

1ª) Θ passa por \bar{F}_2 (ponto dado) e

2ª) Θ tangencia γ (\odot dada).

Devemos procurar uma 3ª "coisa", que pode ser o raio de Θ (não foi dado nem é obtível), pode ser um ponto de Θ ...

EURECA!... \bar{K} , simétrico de \bar{F}_2 com relação à \bar{T} , não foi dado, mas é obtível!

c. ROTEIRO:

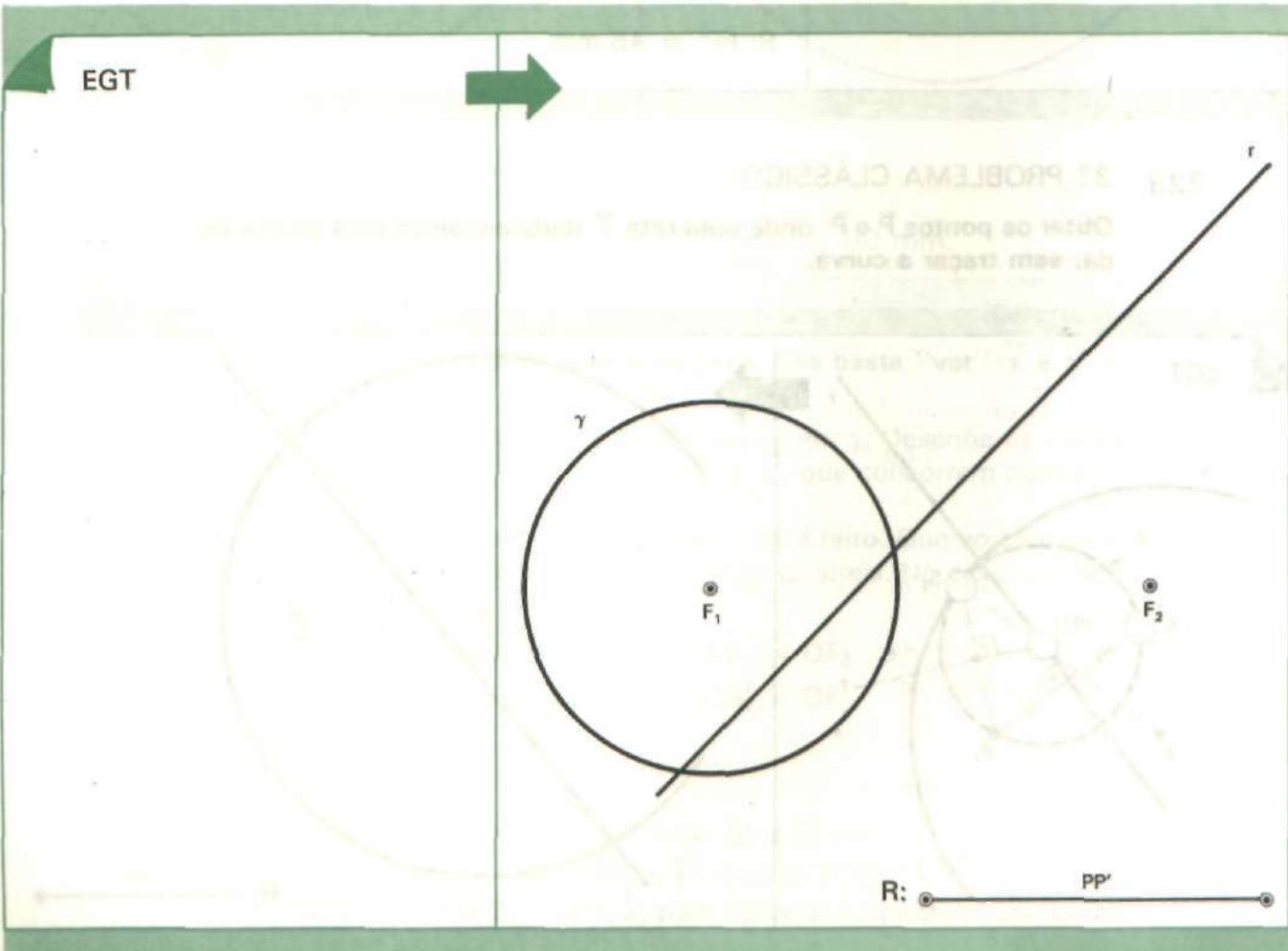
1º) Acha-se \bar{K} , simétrico de \bar{F}_2 com relação à \bar{T} .

2º) Recai-se no PP'C, com \bar{F}_2 , \bar{K} e γ .

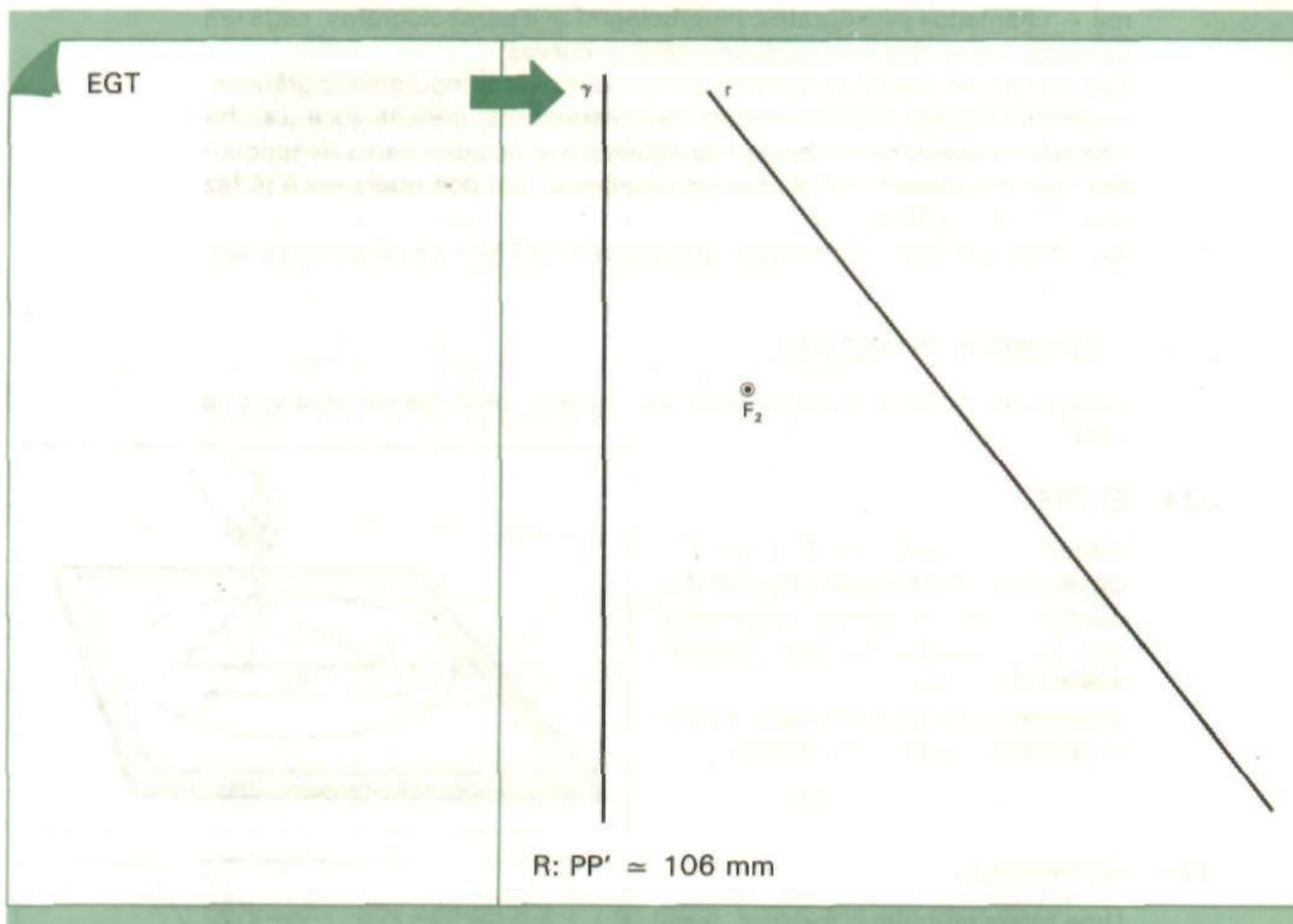
Obtêm-se \bar{P} e \bar{P}' ("clandestina").

Saber o que procurar ajuda muito!

329 Faça o EGT (para aprender) e resolva o mesmo problema para a \mathcal{H} :



- 330** Faça o EGT (para aprender) e ache os pontos \bar{P} e \bar{P}' , intersecções da reta $\bar{\Gamma}$ com a parábola (γ ; \bar{F}_2).



Como se trata de um problema clássico, daremos o

ROTEIRO:

- 1º) Obtenha \bar{K} , simétrico de \bar{F}_2 com relação à $\bar{\Gamma}$.
- 2º) Recai-se no PP' t (pois γ é reta):
 - I. Obtenha $\bar{R} = \gamma \cap \bar{K}\bar{F}_2$.
 - II. Ache $x = \sqrt{RF_2 \cdot RK}$ (média geométrica).
 - III. Em γ , marque $RS_2 = RS'_2 = x$.
 - IV. Trace por \bar{S}_2 e \bar{S}'_2 as \perp s à γ , obtendo em $\bar{\Gamma}$ os pontos \bar{P} e \bar{P}' .

- 331** Esperamos ter demonstrado, neste capítulo sobre as cônicas, como um assunto deve ser estudado:

Aprende-se a TM e aprende-se a concluir o restante.

A própria TM pode e deve ser concluída.

É DESSA FORMA QUE TODOS OS ASSUNTOS PODEM E DEVEM SER ESTUDADOS.

332 TRAÇADO DAS CÔNICAS:

Para o traçado (contínuo) das cônicas, há aparelhos sofisticados — e caros — chamados elipsógrafos, hiperbológrafos e parabológrafos, cada um baseado numa das propriedades dessas curvas.

Elas podem ser traçadas também com o auxílio de computadores gráficos. Utilizando apenas régua e compasso (e esquadros, para as //s e \perp s), há vários processos; os melhores são aqueles que nos dão pares de tangentes com os respectivos pontos de tangência, um dos quais você já fez nos nºs 247, 249 e 251.

Achamos que basta saber esse, que decorre da TM - I e dá pontos e tangentes.

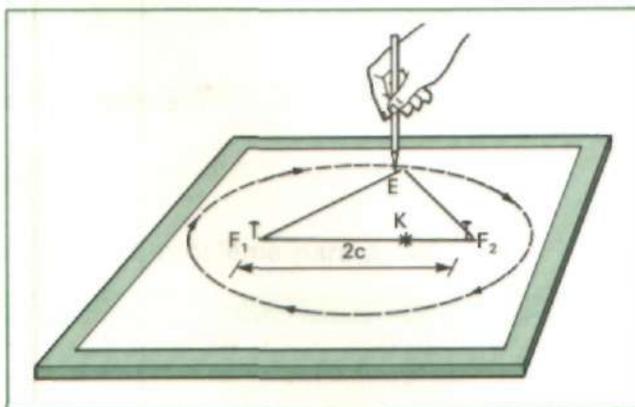
333 PROCESSOS "CASEIROS":

Você pode, convém e deve seguir as "bulas", pelo menos uma vez na vida:

334 ELIPSE:

Alfinetes cravados em \bar{F}_1 e em \bar{F}_2 . Um fio fino, inextensível e flexível (fio dental), com as pontas amarradas (em \bar{K}) e resultando com comprimento $2c + 2a$.

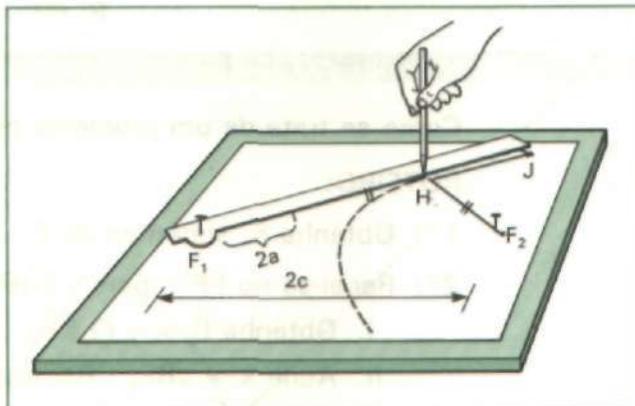
Mantendo o fio bem esticado, a ponta do lápis traçará uma elipse.



335 HIPÉRBOLE:

Uma régua com uma "orelha" furada (\bar{F}_1 , \bar{H} e \bar{J} colineares) gira em torno de um alfinete cravado em \bar{F}_1 . Um fio, de comprimento $(JF_1 - 2a)$, está preso num alfinete em \bar{F}_2 e numa tacha \bar{J} cravada na régua.

Movimentando essa geringonça, a ponta do lápis traçará um ramo de uma hipérbole num papel fixo na prancheta. Para o outro ramo... mude a posição...

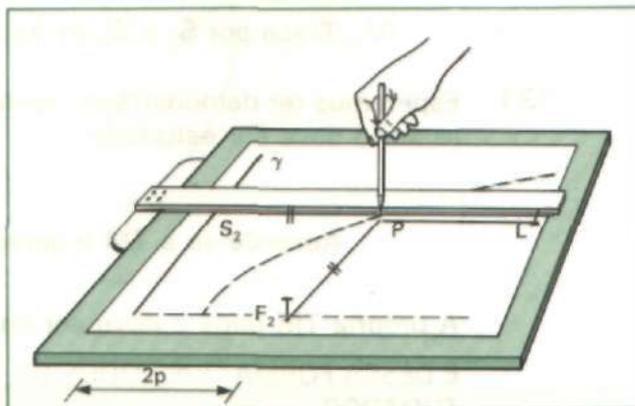


336 PARÁBOLA:

$\vec{\gamma}$ é // à borda da prancheta. O fio, de comprimento LS_2 , está preso:

na prancheta em \bar{F}_2 e na régua T em \bar{L} .

A ponta do lápis traçará "meia \mathcal{P} ".



337 PROCESSOS ANALÍTICOS

ROTEIRO:

- 1º) Tome a equação da cônica que você quer desenhar (estudada em Geometria Analítica).
- 2º) Faça uma tabela dos pares ordenados de coordenadas (cartesianas, polares...) de vários pontos (não é o número de pontos que importa, mas sim a distância máxima entre eles, que deve ser tanto menor quanto maior for a curvatura da linha).
- 3º) Num papel milimetrado, localize esses pontos e trace a curva, a mão livre, passando pelos mesmos.

Em desenhos escolares, perto de 10 mm.

Você não terá as tangentes para guiar a mão.

338 GABARITOS DE PLÁSTICO (TRANSPARENTES)

Cada cônica tem o seu "andamento" específico.

Cuidado com os de má qualidade, cujas curvas não são cônicas, mas sim curvas que parecem ser cônicas.

VI PROBLEMAS ESPECIAIS

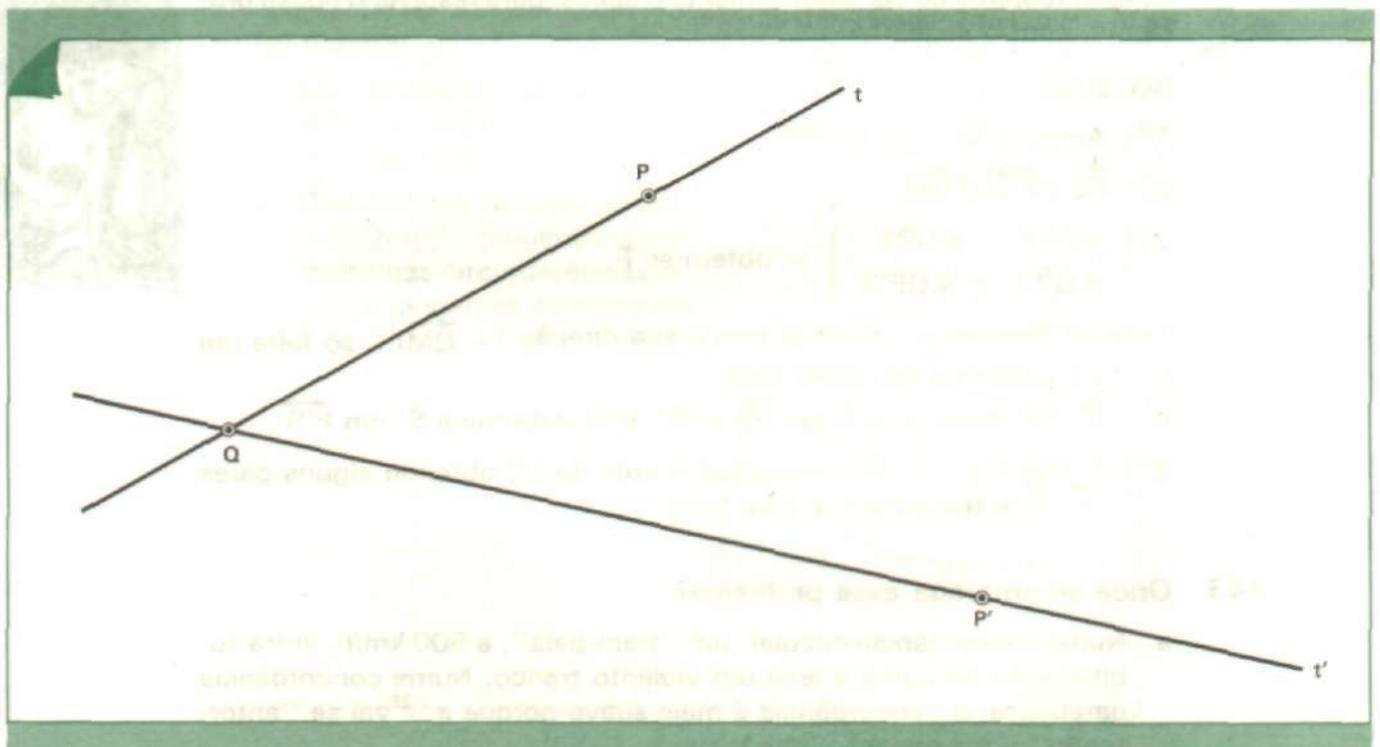
339 Há cerca de 25 séculos os geômetras vêm estudando as cônicas e pode-se imaginar quantas propriedades foram descobertas...

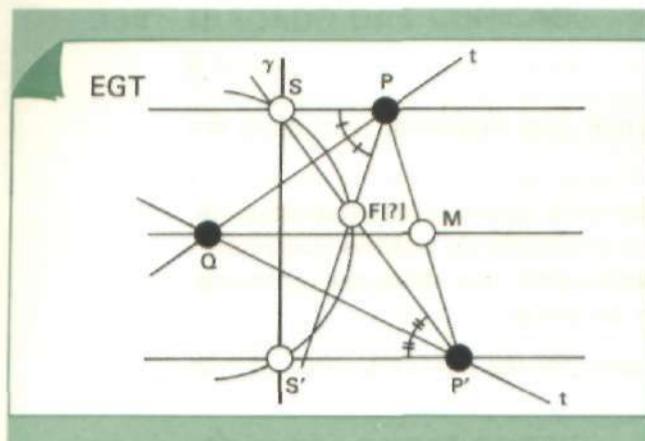
Com a TM que estudamos pode-se concluir qualquer uma dessas propriedades, mas não no curto prazo de um exame!

340 Estudaremos a seguir certos problemas que são muito empregados no estudo de matérias técnicas e no exercício da Engenharia e da Arquitetura.

341 PROBLEMA:

Concordar, nos pontos \bar{P} e \bar{P}' , as retas \bar{t} e \bar{t}' por um arco de \mathcal{P} .





a. Como fazer o EGT:

- 1º) Comece pela resposta, que é a $\mathcal{P} = (\gamma; \bar{F})$.
Agora vamos "encaixar" os dados \bar{t} , \bar{P} , \bar{t}' , \bar{P}' e \bar{Q} ; "encaixar" significa obtê-los no EGT!
- 2º) Tome \bar{S} e \bar{S}' em γ e obtenha os pares $(\bar{t}; \bar{P})$ e $(\bar{t}'; \bar{P}')$.
- 3º) Assinale \bar{Q} , pois foi dado e não pode ser esquecido.

b. Como concluir o roteiro:

Queremos duas linhas que contêm \bar{F} . Desenhe no EGT as linhas que contêm \bar{F} ; dará para copiar duas delas? Vejamos... O que mais sabemos? Estude o EGT... Qual figura é $SPP'S'$?... O que você sabe de trapézios? Base média... Ah..., o pt.m. \bar{M} de $\bar{P}\bar{P}'$ está "latente" e é obtível! E daí?... $QS = QF = QS'$ [L3], logo existe um arco de \odot ($\bar{Q}; QF$), da qual $\bar{S}\bar{S}'$ é corda... corda... pt.m. da corda... [PO] Ah!... $\vec{QM} \perp \gamma \Rightarrow \vec{QM} \parallel \vec{P}\bar{S} \parallel \vec{P}'\bar{S}'$... E daí? \vec{QM} é obtível... Traçando $\vec{P}\bar{S}$ e $\vec{P}'\bar{S}'$ paralelas à \vec{QM} , "surgem" os \sphericalangle s $S\hat{P}Q$ e $S'\hat{P}'Q$... EURECA!... poderemos copiar $\vec{P}\bar{F}$ e $\vec{P}'\bar{F}$, pois formam com \bar{t} e \bar{t}' os ângulos obtidos anteriormente.

342 É assim que se raciocina? Mas é muito difícil...

Jean-Victor Poncelet estudou com Monge (criador da Geometria Descritiva), era engenheiro do exército de Napoleão.

É assim que o grande geômetra J.-V. Poncelet (1867–1788 = 79a.) deve ter raciocinado quando "bolou" o TEOREMA DE PONCELET... Quem sabe esse teorema de cor simplesmente o aplica, para resolver o nosso problema, com o seguinte

ROTEIRO:

- 1º) Acha-se $\bar{M} = \text{pt.m. } \bar{P}\bar{P}'$.
- 2º) $\vec{P}\bar{S} \parallel \vec{P}'\bar{S}' \parallel \vec{QM}$.
- 3º) $\left. \begin{array}{l} \sphericalangle Q\hat{P}F = \sphericalangle Q\hat{P}S \\ \sphericalangle Q\hat{P}'F = \sphericalangle Q\hat{P}'S' \end{array} \right\} \Rightarrow \text{obtêm-se } \bar{F}$.

Falta γ ? Procure-a... você já tem a sua direção ($\perp \vec{QM}$)... só falta um ponto e podemos até obter dois:

- 4º) $(\bar{P}; PF)$ determina \bar{S} em $\vec{P}\bar{S}$ e $(\bar{P}'; P'F)$ determina \bar{S}' em $\vec{P}'\bar{S}'$.
- 5º) Tendo \bar{F} e $\gamma = \bar{S}\bar{S}'$, construa o arco de \mathcal{P} , obtendo alguns pares $(\bar{t}; \bar{P})$ e traçando-o a mão livre.

343 Onde se emprega esse problema?

- a. Numa concordância circular, um "trem-bala", a 500 km/h, entra subitamente na curva e leva um violento tranco. Numa concordância parabólica, a concordância é mais suave porque a \mathcal{P} vai se "entortando" aos poucos.

Quanto tempo Poncelet gastou?...



- b. No lançamento de um projétil, tendo-se a direção \vec{t} e o ponto \bar{P} de lançamento, a direção \vec{t} e o ponto \bar{P}' de chegada, pode-se traçar a trajetória, que é um arco de \mathcal{P} concordante com \vec{t} em \bar{P} e com \vec{t}' em \bar{P}' .
- c. O diagrama dos momentos fletores de uma viga sujeita a uma carga uniforme é um arco de \mathcal{P} . Etc.

344 Por que as cônicas têm esse nome?

Porque são SECÇÕES de uma superfície CÔNICA (de revolução) por um plano:



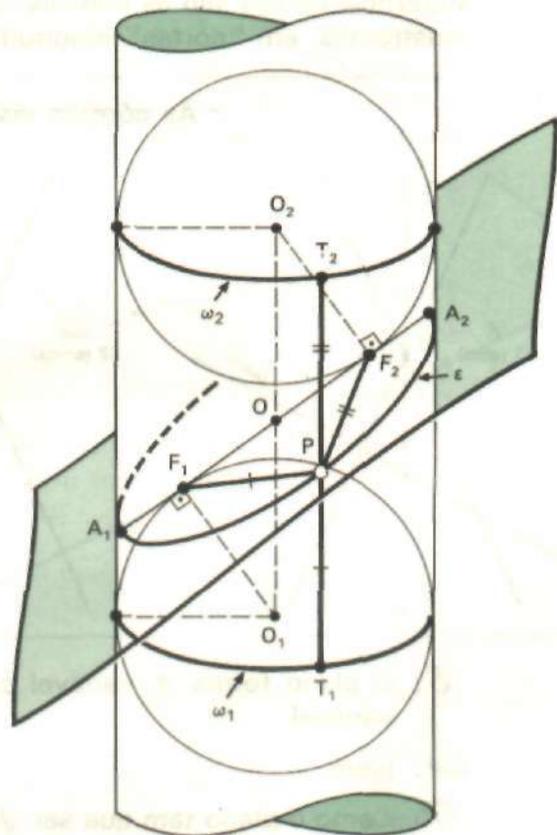
Isso pode ser provado em Geometria.

Foi assim que Menaecmus e depois o grande Apolônio estudaram as secções cônicas e assim se explica o fato de terem tantas propriedades comuns.

345 Há um problema muito conhecido, cuja demonstração geométrica pode ser feita como segue:

1ª PARTE:

- a. O desenho ao lado (como uma foto) mostra:
1. Um cilindro circular reto de vidro e um plano seccionando-o numa curva ε (épsilon).
 2. Duas esferas de vidro, de centros O_1 e O_2 , tangentes ao cilindro nas circunferências ω_1 e ω_2 e tangentes ao plano em \bar{F}_1 e \bar{F}_2 .



b. Vamos provar que ε é uma elipse \mathcal{E} :

\overline{PF}_1 e \overline{PT}_1 são tangentes à esfera O_1 nos pontos \overline{F}_1 e \overline{T}_1 , respectivamente.

"Leia" a foto.

\overline{PF}_2 e \overline{PT}_2 são tangentes à esfera O_2 nos pontos \overline{F}_2 e \overline{T}_2 , respectivamente.

As tangentes à mesma esfera, conduzidas pelo mesmo ponto \overline{P} , têm o mesmo comprimento, logo:

$$\left. \begin{array}{l} PF_1 = PT_1 \\ e PF_2 = PT_2 \end{array} \right\} \Rightarrow \text{[somando]} \Rightarrow PF_1 + PF_2 = PT_1 + PT_2 = T_1T_2$$

T_1T_2 é constante, por ser a altura de um cilindro de bases ω_1 e ω_2 , logo:

$PF_1 + PF_2 = \text{constante}$.

\overline{F}_1 e \overline{F}_2 são fixos e \overline{P} é genérico, logo todos os pontos de ε têm as distâncias ao \overline{F}_1 e ao \overline{F}_2 com soma constante (T_1T_2) \Rightarrow ε é uma \mathcal{E} de focos \overline{F}_1 e \overline{F}_2 e $2a = T_1T_2$.

c. O raio do cilindro, das esferas e das \odot s ω_1 e ω_2 é o (b) dessa \mathcal{E} .

De fato, $O_1O_2 = T_1T_2 = 2a \Rightarrow OO_1 = a$.

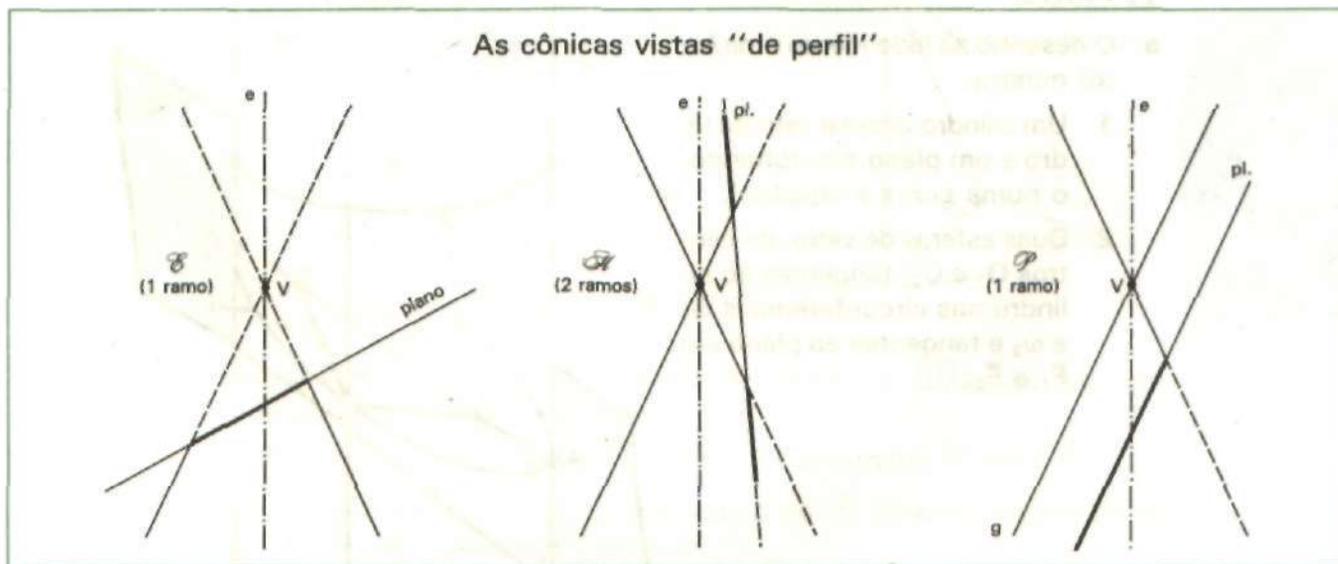
No \triangle retângulo OF_1O_1 temos:

$$\left. \begin{array}{l} \text{HIPOTENUSA } OO_1 = a \\ \text{CATETO } OF_1 = c \end{array} \right\} \Rightarrow \text{[TM - 5\mathcal{E}]} \Rightarrow \text{CATETO } O_1F_1 = b.$$

O_1F_1 é o raio referido acima, c.q.d.

346 Com demonstrações análogas, prova-se que as secções planas de uma superfície cônica são as cônicas, como afirmamos no n.º 344. Abaixo mostramos, em "cortes" longitudinais, os três casos:

As cônicas vistas "de perfil"



\mathcal{E} : O plano forma \angle variável com o eixo \vec{e} , logo a \mathcal{E} tem forma variável.

\mathcal{H} : Idem.

\mathcal{P} : Como o plano tem que ser $\parallel \vec{g}$, o plano forma \angle constante com \vec{e} , logo a \mathcal{P} tem forma constante, como vimos no n.º 288.

347 2ª PARTE:

O desenho I mostra uma superfície circular, de eixo \vec{e} , seccionada por dois planos, que formam entre si um ângulo α :

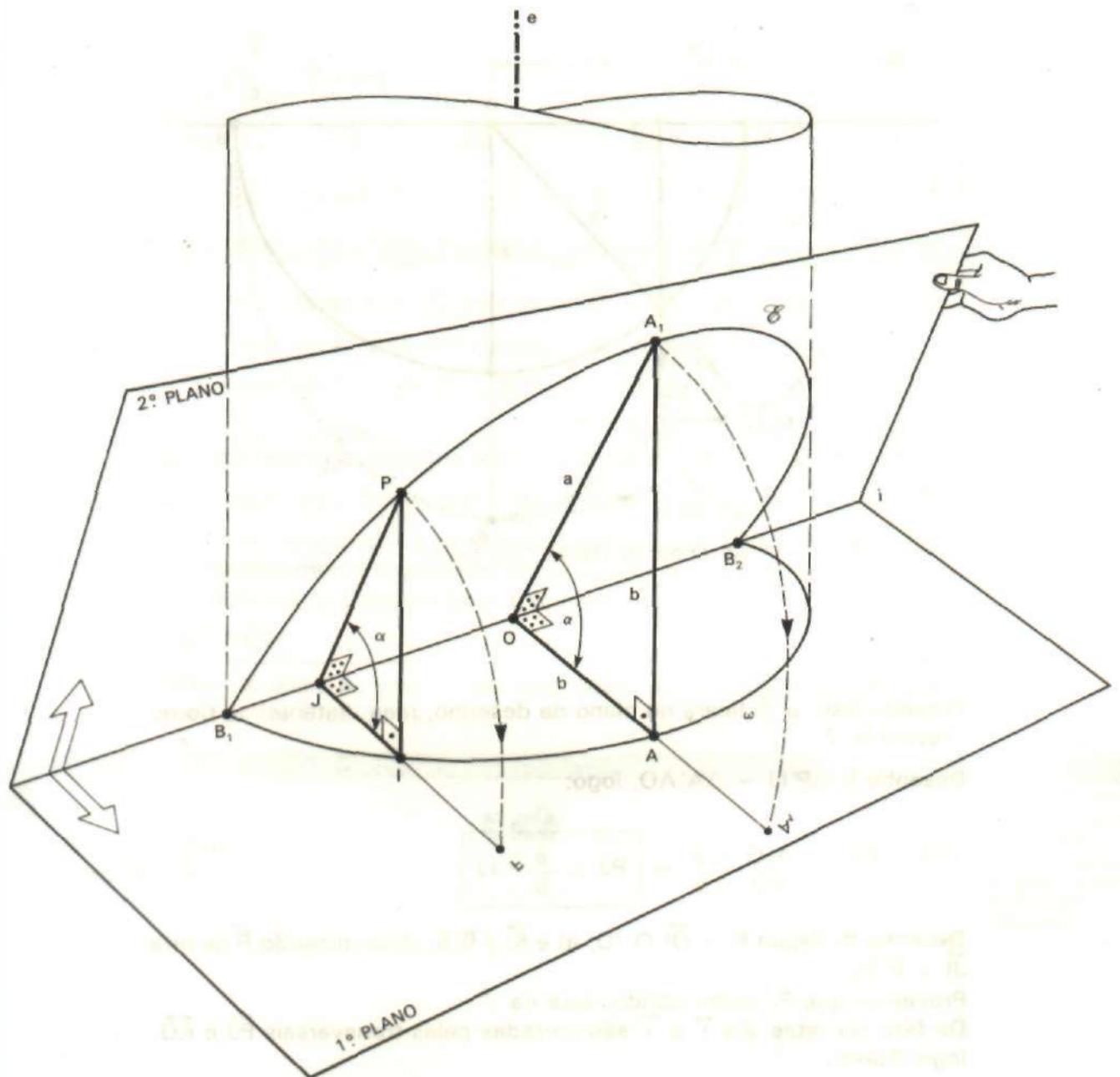
Lembrar que (b) é o raio do cilindro.

1º PLANO: $\perp \vec{e}$ e cuja secção é a circunferência $\omega = (\bar{O}; b)$.

2º PLANO: a secção é uma \mathcal{E} de semidiâmetros $OB_1 = b$ e $OA_1 = a$.

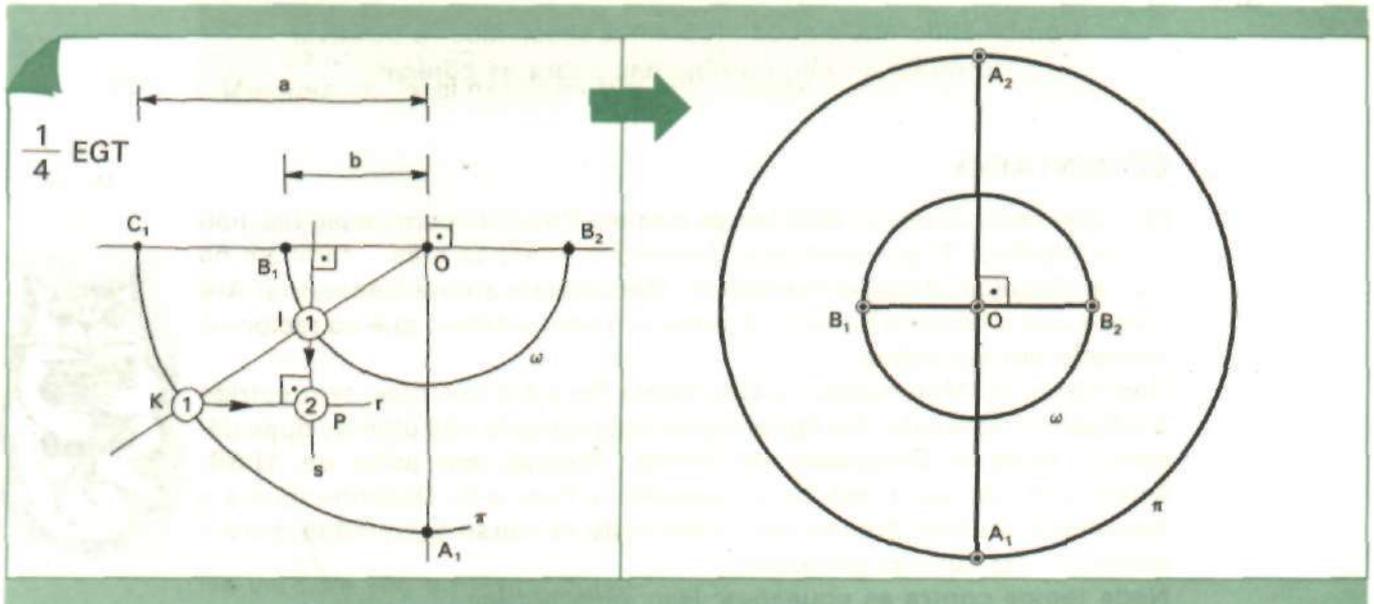
Já provado na 1ª parte.

DESENHO I



349 PROBLEMA:

Construir uma \mathcal{E} , dados os diâmetros principais $\overline{A_1A_2}$ e $\overline{B_1B_2}$.



ROTEIRO (As $\odot s$ $\pi = (\overline{O}; a)$ e $\omega = (\overline{O}; b)$ já estão desenhadas):

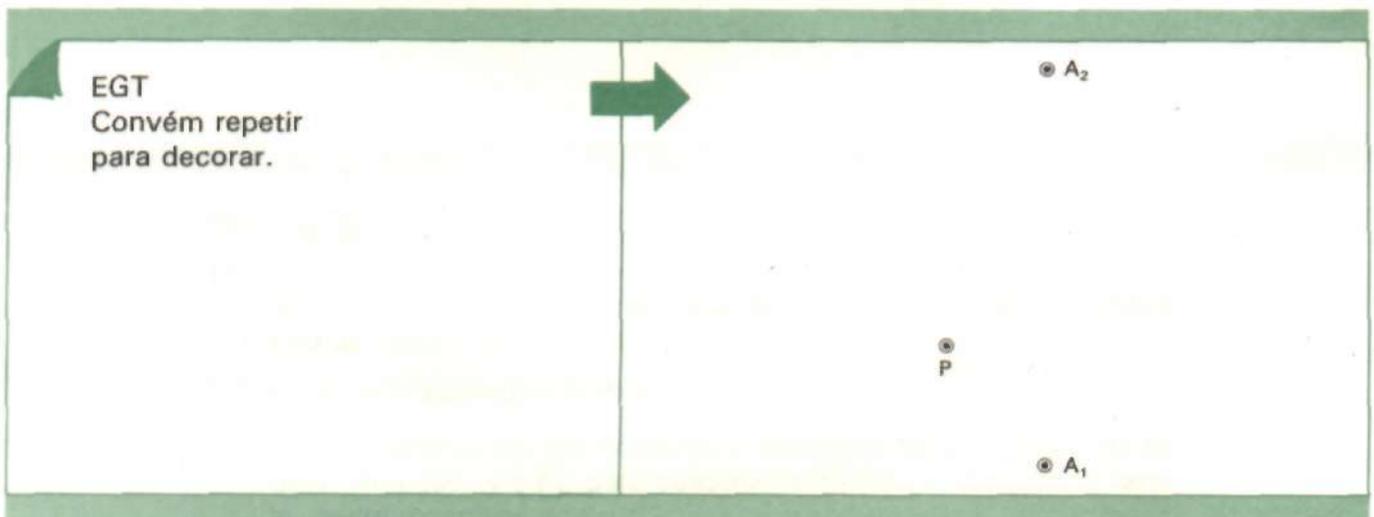
π chama-se \odot principal.
 ω chama-se \odot secundária.

- 1º) Trace por \overline{O} uma reta genérica, obtendo \overline{I} e \overline{K} .
- 2º) Trace por \overline{I} a reta $\overleftrightarrow{s} \perp \overline{B_1B_2}$ e por \overline{K} a reta $\overleftrightarrow{r} \parallel \overline{B_1B_2}$, obtendo \overline{P} em \overleftrightarrow{s} .
- 3º) Por simetria, obtenha mais 3 pontos da \mathcal{P} .
- 4º) Repita essa construção mais uma ou duas vezes.

Já temos os vértices e os pólos. Traçando por \overline{O} 3 retas genéricas e convenientemente espaçadas entre si, obteremos um total de 16 pontos, suficientes para um bom traçado da curva.

350 EXERCÍCIO (ITA, MACK, POLI, etc.):

Obter os pólos de uma \mathcal{E} , da qual foram dados os vértices $\overline{A_1}$ e $\overline{A_2}$ e um ponto \overline{P} da curva.



351 Para facilitar o traçado da \mathcal{E} , pode-se também obter as tangentes, mas achamos desnecessário fazê-lo.

352

Combinando entre si os problemas resolvidos, é possível formular infinitos problemas sobre as cônicas.

353 COMENTÁRIO:

No curso secundário, os estudantes treinam trabalhar com equações, não só na Álgebra, Trigonometria e Geometria Analítica mas... também na Física, Química, Biologia (Genética), Geografia e até na Geometria! Até parece que o cérebro humano é como um computador, que só raciocina baseado em equações...

Das partes da Matemática, a Geometria Pura é a que mais tem sofrido a influência da moda. Foi literalmente abandonada nas últimas duas décadas. Após o Congresso de Viena, Áustria, em julho de 1988, estabeleceu-se que o estudo da Geometria Pura e do Desenho (que é a Geometria Gráfica) precisa ser incentivado no curso secundário, para o benefício das futuras gerações!

Nada temos contra as equações; isso seria burrice...

Apenas afirmamos que "nem só de equações vive o homem".

No estudo das cônicas, procuramos concluir a TM e as resoluções dos problemas, geométrica e não analiticamente.

Manual
do
examinador...



MISCELÂNEA

354 Apresentaremos agora alguns exercícios que entrosam o assunto Cônicas com outros assuntos já estudados neste curso de DG.

355 CÔNICAS + HOMOTETIA (ou SEMELHANÇA):

Dada a FORMA + 1 COMPRIM. \Rightarrow o TAMANHO.
(obter)

Um problema se resolve por SEMELHANÇA, quando empregamos

TRANSPORTE DE ÂNGULOS e/ou
4ª PROPORCIONAL.

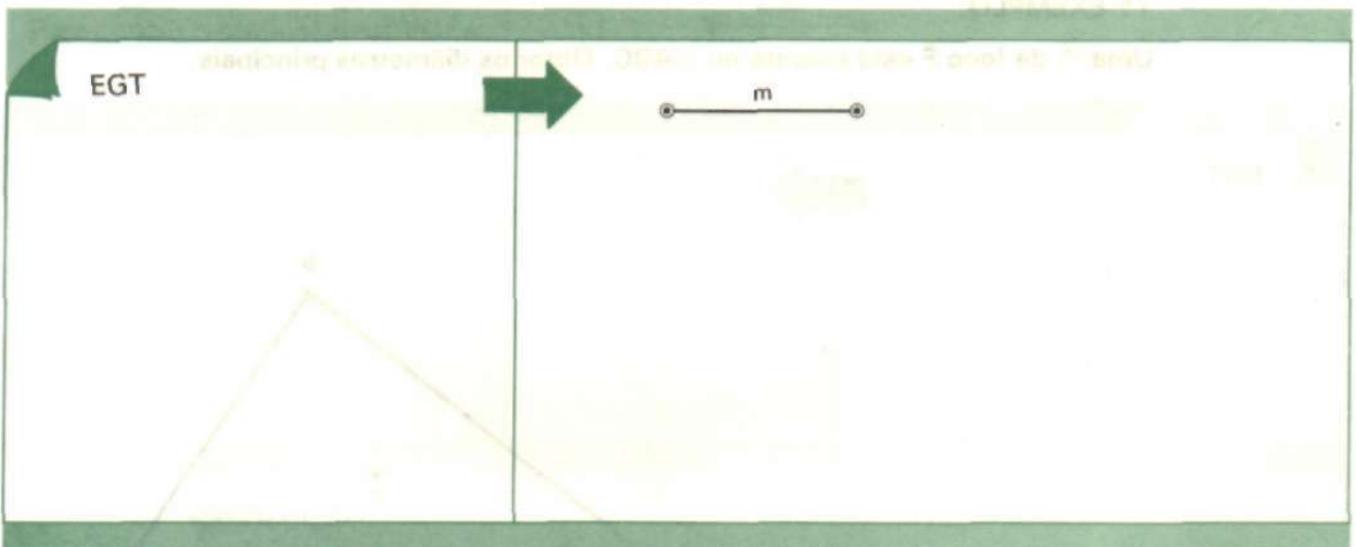
Um problema se resolve por HOMOTETIA, quando empregamos

TRAÇADO DE PARALELAS.

Na verdade são a mesma coisa.

356 1º EXEMPLO:

Construir uma \mathcal{E} de excentricidade $e = \frac{2}{3}$, dada a média geométrica \bar{m} entre os semidiâmetros principais.

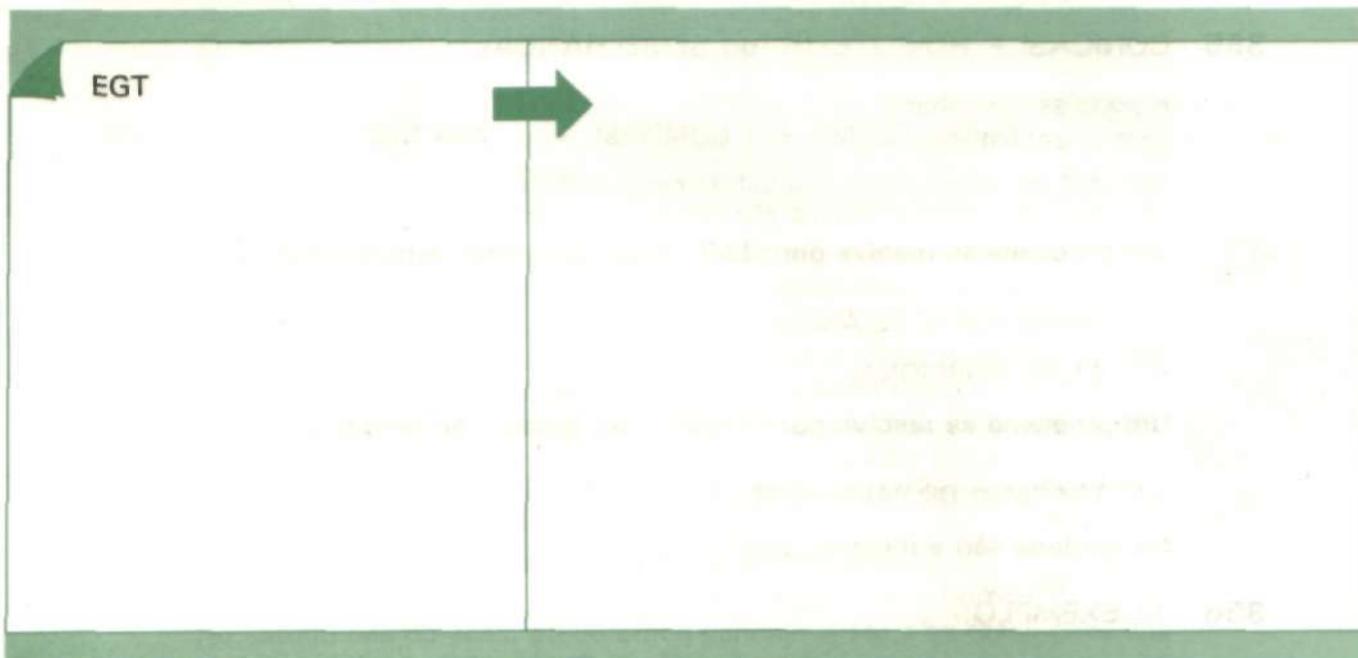


RESOLUÇÃO:

- 1º) Como temos a forma, podemos construir uma figura de tamanho arbitrário e semelhante à procurada. Basta construir a parte útil dessa figura.
- 2º) Acha-se o segmento homólogo de \bar{m} .
- 3º) Por semelhança ou por homotetia, acham-se os elementos que se quer. No caso, γ e \bar{F}_2 , para construir a \mathcal{E} (não é obrigatório fazê-lo, neste exemplo).

357 2º EXEMPLO:

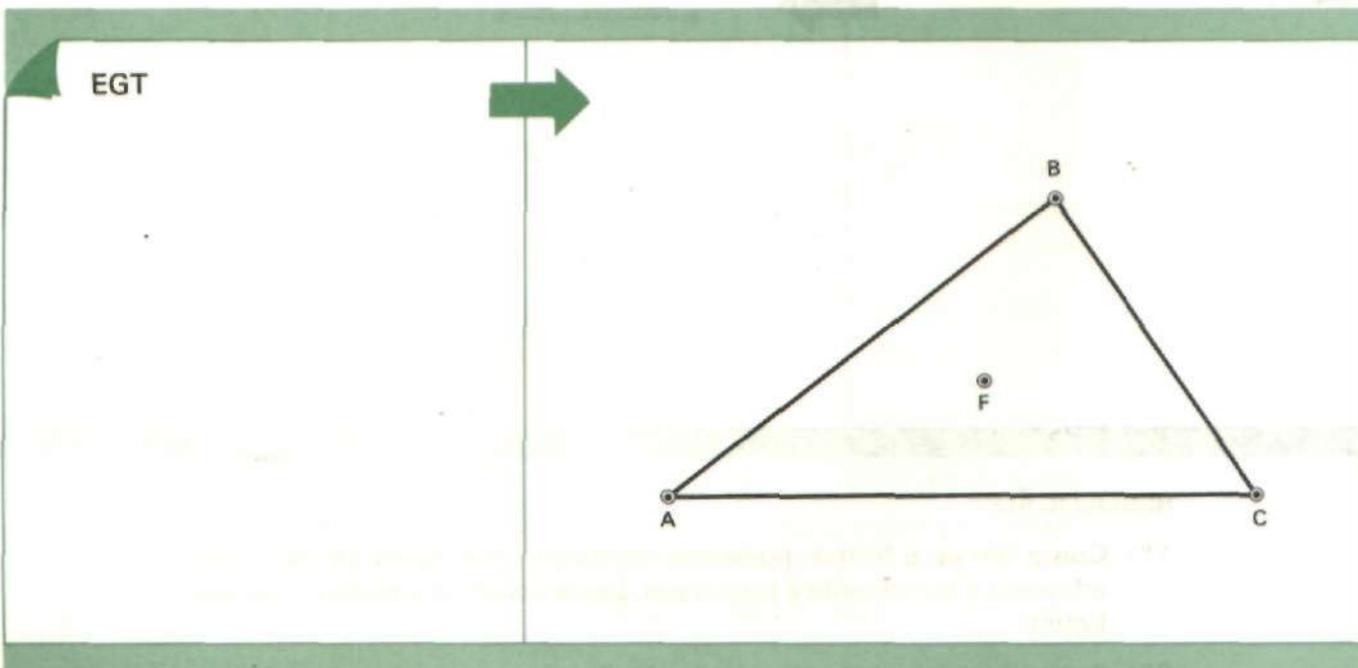
Os diâmetros principais de uma \mathcal{C} , de distância focal 60 mm, estão na razão áurea. Construir essa cônica.



358 INSCRIÇÃO E CIRCUNSCRIÇÃO DE FIGURAS:

1º EXEMPLO:

Uma \mathcal{C} de foco \bar{F} está inscrita no $\triangle ABC$. Obter os diâmetros principais.



RESOLUÇÃO:

Uma cônica fica com a posição determinada por 5 "coisas" e foram dadas 5 : \bar{F} (2) + 3 tangentes ($3 \times 1 = 3$).

- 359** 2º EXEMPLO:
 Construir o \triangle eqüilátero ABC circunscrito à $\mathcal{E} = (F_1F_2; 2a)$, com o lado inferior $BC \parallel F_1F_2$.

EGT

Para concluir, pode-se desenhar a \mathcal{E} , inscrita num \triangle eqüilátero.



RESOLUÇÃO:

Sem traçar a \mathcal{E} , obter as tangentes que formam 60° com $\vec{F_1F_2}$ e a tangente por $\vec{B_2}$.

- 360** 3º EXEMPLO:
 Construir o quadrado ABCD inscrito na $\mathcal{H} = (F_1F_2; 2a)$.

EGT

Para concluir, pode-se desenhar a \mathcal{H} .



RESOLUÇÃO:

- 1º) Trace pelo centro \vec{O} uma das retas que formam 45° com $\vec{F_1F_2}$.
- 2º) Obtenha os pontos \vec{A} e \vec{C} onde essa reta encontra a \mathcal{H} , sem traçá-la (é o 3º problema clássico; nº 329).
- 3º) Construa o quadrado de diagonal \vec{AC} .

Se dêssemos o roteiro, operação por operação, estaríamos apenas mostrando como resolver um só entre milhares de problemas...

Certol...

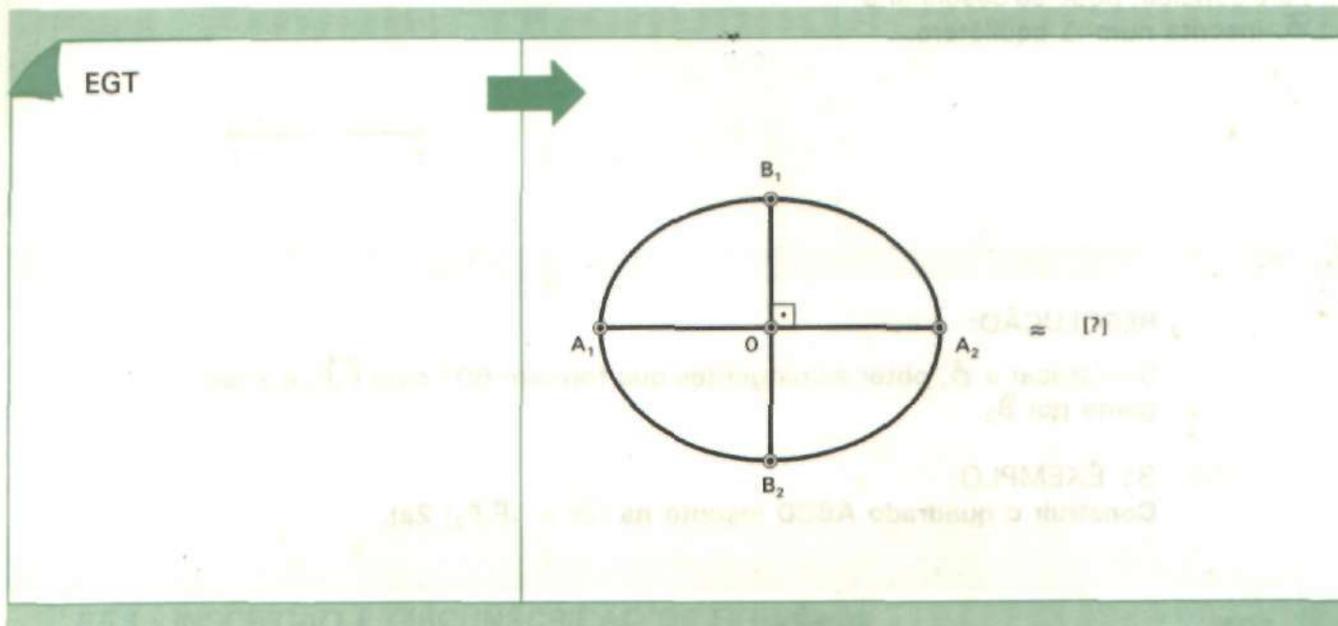


361 CÔNICAS + EQUIVALÊNCIA

A área de uma \mathcal{E} é πab , sendo (a) e (b) os semidiâmetros principais. Não há demonstração elementar.

362 1º EXEMPLO:

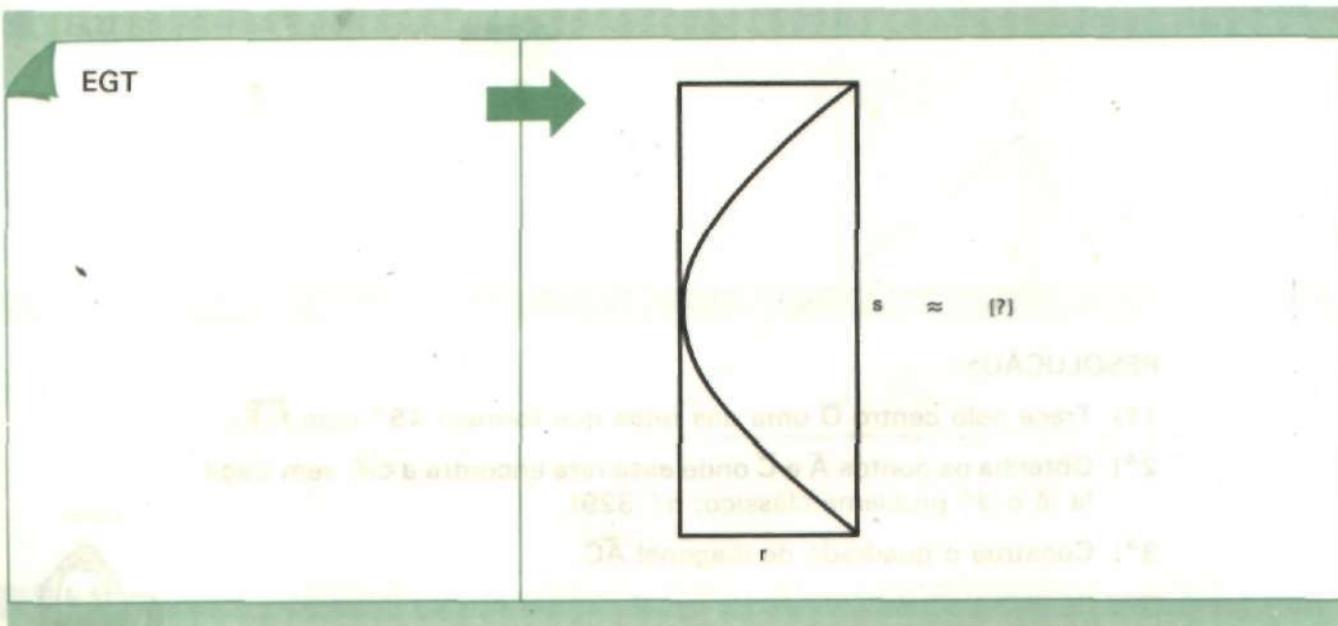
Construir um quadrado equivalente à \mathcal{E} dada.



Pinte a \mathcal{E} e o quadrado da mesma cor.

363 2º EXEMPLO:

Construir um quadrado equivalente ao segmento de \mathcal{P} dado.



A área é $\frac{2}{3} rs$ (sem demonstração elementar).

Pinte as duas figuras da mesma cor.